



I Congreso Provincial de 1era Infancia: "Construyendo un Jardín Diferente"

Convocatoria de propuestas

Fecha del congreso: viernes 25 y sábado 26 de septiembre 2026.

Lugar: Espacio Cultural Julio Le Parc. Av. Mitre S/N, M5519, Mendoza.

Destinatarios: El Congreso de Primeras Infancias *Buscando un Jardín Diferente* está dirigido a docentes de CEPI, de Nivel Inicial en sus distintas gestiones (estatal, privada y especial), a docentes de primer grado de primaria en articulación con inicial, supervisores y equipos directivos vinculados a la primera infancia, así como a psicopedagogos, psicólogos, fonoaudiólogos, psicomotricistas y otros profesionales que acompañan el desarrollo infantil; también profesores y estudiantes avanzados de carreras de formación docente en Educación Inicial, Primaria y Especial, y a organizaciones comunitarias y actores sociales interesados en la educación y el cuidado de la primera infancia.

Fechas importantes a considerar para la presentación de la propuesta

- Recepción de las propuestas: desde el 4 de mayo hasta el 26 de junio de 2026.
- Comunicación de resultados y devolución de la propuesta: 10 de agosto de 2026.
- Presentación de propuesta en caso de tener que hacer correcciones: 17 de agosto de 2026.

En caso de tener dudas o consultas escribir al Correo del congreso

congresoprimerainf@mendoza.edu.ar

Formato de presentación de propuesta: se explicita en el apartado **E- "Presentación de la propuesta"**



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

A- Introducción

El Congreso de Primeras Infancias *Construyendo un Jardín Diferente* se concibe como un espacio de encuentro, reflexión y acción colectiva en torno a los desafíos actuales de la educación infantil. Reúne a docentes de CEPI, de nivel inicial (estatal, privado y especial), de primer grado de primaria, supervisores, familias y organizaciones comunitarias, con el propósito de fortalecer la continuidad pedagógica y la corresponsabilidad social en la formación de los más pequeños.

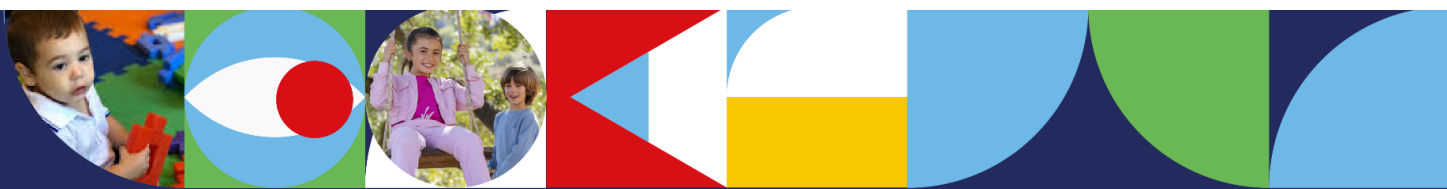
La programación se organiza en cuatro bloques que abordan dimensiones clave: la pedagogía de la alfabetización y la matemática (PEAMM 2025), el desarrollo integral y las neurociencias, la innovación y las pedagogías activas, y las buenas prácticas junto con la gestión del talento docente. Cada uno de estos ejes dialoga con los lineamientos internacionales de UNESCO, UNICEF y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, asegurando que la experiencia mendocina se proyecte en consonancia con la agenda global de primera infancia.

Este encuentro busca no solo compartir saberes y experiencias, sino también consolidar un compromiso colectivo por la mejora de la educación infantil en Mendoza, reconociendo que la calidad educativa en los primeros años es la base para una sociedad más justa, inclusiva y equitativa.

B- Objetivos

Objetivo general

- Promover un espacio integrador de reflexión, actualización académica e intercambio de experiencias que fortalezca la educación infantil en Mendoza, articulando prácticas pedagógicas, innovación y gestión docente con los lineamientos internacionales de primera infancia. El Congreso busca consolidar un compromiso colectivo por la mejora educativa, reconociendo a las infancias como sujetos de derechos y saberes, y a los docentes como actores corresponsables en la construcción de propuestas inclusivas, significativas y sostenibles.



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Objetivos específicos

- **Fortalecer la colaboración y el trabajo en red** entre docentes de CEPI, de nivel inicial (estatal, privado y especial) y de primer grado, promoviendo espacios de intercambio que favorezcan una enseñanza inclusiva y articulada en las áreas de alfabetización y matemática (PEAMM 2025).
- **Explorar nuevas metodologías y recursos pedagógicos** que favorezcan el aprendizaje en la primera infancia, incorporando enfoques innovadores y pedagogías activas, en diálogo con los aportes de las neurociencias y las tendencias internacionales de calidad educativa.
- **Proponer líneas de posicionamiento docente ante lo lúdico** como generador de aprendizajes significativos, contemplando la inclusión y participación activa de todos los niños y niñas, respetando sus tiempos y trayectorias individuales, y reconociendo las buenas prácticas de gestión del talento docente.

C- Propuestas de participación

Las propuestas de participación representan los diversos formatos organizativos a través de los cuales los especialistas presentan sus ponencias e interactúan con la audiencia. Las propuestas deben plantearse de manera dinámica y adecuada para ese número de asistentes.

El espacio cultural Julio Le Parc cuenta con 5 salas:

- Sala Ernesto Suárez, con capacidad para 350 plazas.
- Sala Armando Tejada Gómez, con capacidad para 260 plazas.
- Sala Vilma Rúpolo, con capacidad para 220 plazas.
- Sala Tito Francia, con capacidad para 150 plazas.
- Sala Chalo Tulián, con capacidad para 140 plazas.

A continuación, se describen las modalidades que se recibirán en este Congreso:

1-TALLER



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

¿Qué es un Taller?

Un taller es una **propuesta de trabajo participativa, situada y centrada en el hacer**, en la que los participantes se involucran activamente en la construcción de conocimientos, a partir de situaciones problemáticas, experiencias compartidas o desafíos concretos.

El taller se organiza en torno a una dinámica de co-construcción, donde se combina el intercambio de saberes previos, la reflexión crítica y la producción colaborativa.

El foco está en el proceso tanto como en el producto, y su estructura incluye generalmente:

- Situación disparadora o problema
- Exploración e indagación activa
- Construcción colectiva
- Puesta en común
- Síntesis o producto final

¿Qué metodologías activas se pueden aplicar en un taller?

En la organización de un taller, es fundamental sostener la propuesta con **metodologías activas** que promuevan la **participación comprometida, la autonomía, la colaboración** y el **pensamiento crítico** de los participantes. Estas metodologías permiten construir aprendizajes significativos a partir de la interacción, la reflexión y la resolución de situaciones auténticas.

Algunas estrategias que pueden aplicarse en este formato son:

- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP/PBL): plantea una situación problemática real o simulada que los participantes deben investigar y resolver.
- Aprendizaje Basado en Retos (ABR): transforma el espacio de trabajo en un "laboratorio" de experimentación donde las materias curriculares cobran sentido al aplicarse a la resolución de desafíos concretos e innovadores de la vida real.
- Aprendizaje Basado en Juego (ABJ): es una estrategia que utiliza el juego como herramienta central, diferenciándose por fomentar el



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

- "juego infinito" para explorar el potencial del participante y desarrollar múltiples inteligencias en un ambiente lúdico.
- **Gamificación:** consiste en la aplicación de mecánicas y elementos de diseño de juegos en contextos no lúdicos, destacándose por transformar procesos rutinarios en experiencias interactivas y motivadoras mediante sistemas de desafíos y retroalimentación inmediata.
 - **Aprendizaje Cooperativo:** favorece el trabajo en pequeños equipos con roles asignados y metas comunes.
 - **Estudio de Casos:** se analiza una situación concreta desde múltiples perspectivas, promoviendo el debate y la toma de decisiones. Rutinas de pensamiento: permiten hacer visible el proceso de pensamiento individual y colectivo.
 - **Role-playing o simulación:** los participantes asumen roles para experimentar situaciones desde diversas miradas.
 - **Propuesta de libre elección:** se proponen diferentes espacios/desafíos, por los que los asistentes deciden por cuál o cuáles participar. Fomenta la autonomía, la participación activa y el aprendizaje personalizado. En lugar de que todo el grupo realice la misma actividad al mismo tiempo, el espacio está diseñado, presentando simultáneamente varios "escenarios" o actividades de aprendizaje entre los cuales los participantes eligen.

2- POSTER

¿Qué es un póster? (opcional su presentación)

Un póster para congreso es una modalidad de presentación académica en formato visual que sintetiza una investigación, experiencia didáctica o propuesta pedagógica de manera clara, organizada y atractiva.

Su objetivo es comunicar ideas centrales de forma breve y visual, permitiendo que los asistentes comprendan rápidamente los aspectos fundamentales del trabajo; asimismo, constituye una herramienta de socialización académica que favorece el intercambio entre pares y podrá ser



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

publicada en los sitios oficiales del Congreso. En este sentido, el póster deberá presentar de manera clara y sintética:

- El problema abordado
- El marco teórico
- La metodología utilizada
- Los principales resultados o aportes
- Las conclusiones

En el ámbito de la Didáctica, el póster podría presentar:

- Análisis de producciones infantiles
- Experiencias innovadoras de sala
- Registro de evidencias
- Propuestas de modelización (por ejemplo en la lectura dialógica)
- Innovaciones en documentación pedagógica o uso de tecnología

[Ver modelo poster](#)

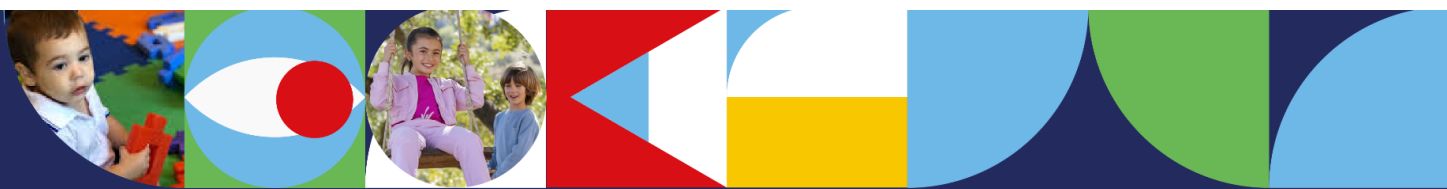
3- Formato Charlas DEI (Docentes Eminentemente Innovadores): presentación de buenas prácticas

¿Qué es una Charla DEI en este Congreso?

Es una presentación breve (máximo 15 minutos), apoyada en el storytelling (el arte de contar una historia), que se centra en una "idea que vale la pena difundir". A diferencia de un taller, no busca que el público realice una actividad, sino inspirar y movilizar el pensamiento a través de una experiencia innovadora ya implementada.

Su estructura se basa en:

- *El Gancho: introducción que atrapa la atención.*
- *La Idea Central: el núcleo de la innovación o buena práctica.*
- *La Evidencia: el relato de lo sucedido en el aula/institución.*



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

- *El Llamado a la acción: una conclusión que invite a los colegas a transformar su propia práctica.*

D- Orientaciones para la presentación de propuestas (taller/poster/charlas DEI)

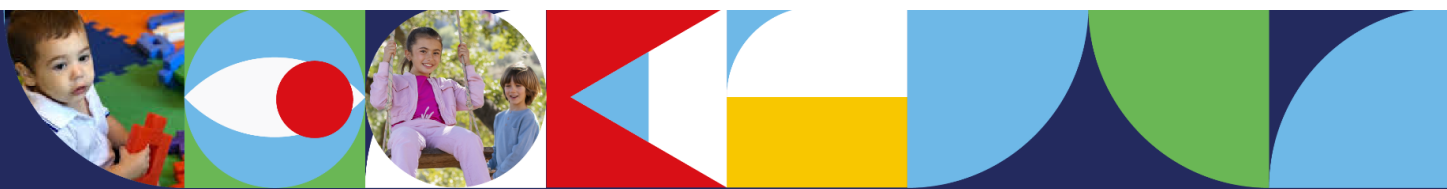
Disertante/ Tallerista de la provincia de Mendoza

Se solicita que promueva estrategias que favorezcan las experiencias y el aprendizaje significativo, integrando el desafío y lo lúdico, la participación activa de los estudiantes y las innovaciones. No obstante, es importante que los talleres incluyan un **fuerte anclaje en alguno de los 4 ejes**, ya que una de las necesidades detectadas en el trabajo en territorio es el **fortalecimiento de la articulación interciclos e interniveles, el fortalecimiento del saber disciplinar, las estrategias implementadas para los desafíos de un mundo VICA (volátil, incierto, complejo y ambiguo) y el trabajo con una mirada puesta en las capacidades necesarias para el siglo XXI.**

Si la propuesta presentada incluye también tecnologías digitales, herramientas de inteligencia artificial y/o estrategias para la Educación Especial, se solicita considerar las especificidades detalladas para esta etapa de la infancia.

Se priorizará aquellas propuestas que se enfoquen en temáticas pedagógico-didácticas si el especialista **es de la provincia de Mendoza** deberá encuadrarse en propuestas vinculadas a:

- La enseñanza y el abordaje de los **Aprendizajes Base** y sus **indicadores de avance**, según lo establecido por el equipo jurisdiccional, en el marco de la
 - 👉 Resolución RESOL-2025-796-E-GDEMZA-SUBEDUCACION#DGE – “Aprendizaje Base de Lengua y Matemática”, dirigida a los niveles



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Inicial, Primario, Secundario Orientado y Técnico de instituciones educativas de gestión estatal y privada.

Disponible en:

<https://www.mendoza.edu.ar/resolucion-796-sub-educacion-aprendizaje-base-de-lengua-y-matematica/>

- Líneas de acción y estrategias que presenten situaciones remediales a las problemáticas detectadas en el censo provincial 2025.
- Propuestas que contemplen al menos **dos ejes de** (PEAMM 2025), el desarrollo integral y las neurociencias, la innovación y las pedagogías activas, y las buenas prácticas junto con la gestión del talento docente.
- Iniciativas que integren **dos ciclos y/o niveles** (por ejemplo, propuestas destinadas a docentes de CEPI, Nivel Inicial, Primario y/o Especial).

Disertantes/Tallerista de otras provincias

Se solicita que promueva estrategias que favorezcan las experiencias y el aprendizaje significativo, integrando el desafío y lo lúdico, la participación activa de los estudiantes y las innovaciones. No obstante, es importante que los talleres incluyan un **fuerte anclaje en alguno de los 4 ejes** ((PEAMM 2025), el desarrollo integral y las neurociencias, la innovación y las pedagogías activas, y las buenas prácticas junto con la gestión del talento docente), ya que una de las necesidades detectadas en el trabajo en territorio es el **fortalecimiento de la articulación interciclos e interniveles, el fortalecimiento del saber disciplinar, las estrategias implementadas para los desafíos de un mundo VICA (volátil, incierto, complejo y ambiguo) y el trabajo con una mirada puesta en las capacidades necesarias para el siglo XXI.**

Si la propuesta presentada incluye también tecnologías digitales, herramientas de inteligencia artificial y/o estrategias para la Educación Especial, se solicita considerar las especificidades detalladas para esta etapa de la infancia.



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Las propuestas deben enfocarse en temáticas pedagógico-didácticas si el disertante **pertenece a otra provincia**, deberá encuadrarse en propuestas vinculadas a:

- **Diseños Curriculares Nacionales y/o Provincial correspondientes a cada provincia y nivel.**
👉 Enlace: [Núcleos de Aprendizajes Prioritarios](#)
- Iniciativas que integren **dos o más ciclos y/o niveles** (por ejemplo, propuestas destinadas a docentes de CEPI y Nivel Inicial, 1er grado de Primario y/o Especial).

Disponible en:
<https://www.mendoza.edu.ar/resolucion-796-sub-educacion-aprendizaje-base-de-lengua-y-matematica/>

Para el formato charlas DEI:

Se priorizará aquellas experiencias que se encuadren específicamente en el **Eje de "Buenas prácticas y gestión del talento docente"** o en el **Eje: "Innovación y pedagogías activas"** (revisar ítem F)

E- Reglamentación a seguir

En este apartado se indica lo que necesitará previamente el docente para presentar la propuesta. Se recomienda leer exhaustivamente el apartado **F- "Presentación de la propuesta"** antes de completar el formulario, a fin de contar con toda la información necesaria para su correcta carga y sistematización de los datos correspondientes a la propuesta.

- 1) Curriculum abreviado([Plantilla CV Abreviado](#))



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

El archivo se carga en PDF respetando el nombre del mismo "Apellido y Nombre MiniCV". (Se adjunta en cada formulario correspondiente)

2) Formularios:

- a) Taller: Se deberá cumplir estrictamente con la entrega de la presentación del taller conforme a lo detallado en el apartado **F. Presentación de la propuesta** del presente documento, respetando los apartados y formatos establecidos. La propuesta deberá enviarse en **formato PDF**, en hojas sin numerar. En el título del archivo deberá consignarse, en el siguiente orden: **Nivel educativo_Apellido del primer autor_Nombre del taller**, ([Se adjunta en el formulario](#))
- b) Póster (opcional). ([Ver plantilla de póster](#)). El archivo se carga en PDF respetando el nombre del mismo "Apellido y Nombre del primer autor Póster" ([Se adjunta en el formulario](#))
- c) Charlas DEI: El archivo se carga en PDF respetando el nombre del mismo **"Apellido y Nombre_CharlaDEI"**. Debe contener el guion narrativo o estructura de la charla detallada en el apartado F. ([Se adjunta en el formulario](#))

F- Presentación de las propuestas

Nota: El texto que se encuentra en color gris es de carácter informativo y podrá eliminarse al momento de completar la propuesta.

Preparación de la contribución.

Los márgenes Superior e Inferior deben ser de 3 cm y el Izquierdo y Derecho de 2,5 cm. El texto deberá estar justificado en cada párrafo.



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Para escribir los nombres de los autores debe usarse la fuente Times con un tamaño de 12 puntos, mientras que para los datos de contacto, resumen y palabras clave se utiliza la fuente Times de 10 puntos.

En el texto principal se usará un tamaño de 10 puntos e interlineado sencillo. Las palabras en cursiva deben utilizarse para enfatizar conceptos o ideas. No están permitidas palabras en negritas y subrayadas.

En caso de que el trabajo incluya encabezados, tablas, figuras, ecuaciones, fórmulas o fragmentos de código, deberán respetarse estrictamente los formatos establecidos a continuación.

1. Perfil del Especialista

En este espacio se solicita consignar el nombre del o los disertantes

Información de los talleristas/disertantes.

	Disertante 1	Disertante 2	Disertante 3
Apellidos			
Nombres			
DNI			
Título Profesional			
Institución educativa en la que se desempeña			
Correo electrónico:			



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Número de teléfono celular:			
------------------------------------	--	--	--

Cada autor deberá presentar su **currículum abreviado** conforme a la plantilla establecida a continuación, respetando estrictamente el formato y la extensión indicada.

[Plantilla CV Abreviado](#)

1.1 Información general del taller/disertación

Título del Taller/póster/charla DEI

El título del taller/poster/charla DEI deberá redactarse en una sola oración, comenzando con letra mayúscula inicial y continuando en minúsculas (salvo nombres propios), por ejemplo: *"Acompañar, sostener y enseñar desde la ternura". "El patio: un laboratorio de asombro" o "Matemática en pañales: de la teoría al juego"*.

Objetivos Específicos

En este espacio deberá consignarse el **Objetivo Específico priorizado**, debidamente alineado con uno o más ejes del Congreso.

Duración del Taller: 1 hora y media.

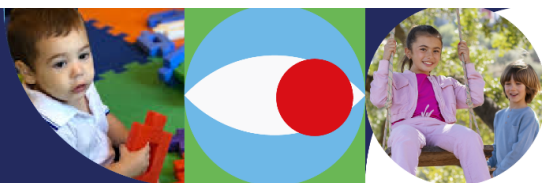
Duración charla DEI: 15 minutos

Poster: se exponen durante toda la jornada

Nivel/es al que está dirigido: CEPI, Inicial, Primaria en articulación con Inicial, Superior.

Aforo: las aulas tienen un aforo promedio de 150 personas aproximadamente

(En este sentido, los talleres deberán diseñarse considerando esta cantidad de participantes, sin excepciones, garantizando una propuesta metodológica activa que movilice al docente y sea viable para dicho número de asistentes.)



Aprendizajes/saberes/ejes de experiencias utilizados según diseño curricular provincial, jurisdiccional o nacional.

(En este espacio se solicita consignar el o los aprendizajes que se ponen en juego en la propuesta. En caso de pertenecer a otra provincia, deberán indicarse los aprendizajes según el diseño curricular correspondiente.)

Especificar si la propuesta incluye: tecnologías, herramientas de inteligencia artificial y/o estrategias para la Educación Especial.

En cada caso, describir brevemente de qué manera se integran en el taller:

- **Tecnologías:** indicar qué recursos/materiales o plataformas se utilizan (por ejemplo, bloques, simuladores, entornos virtuales, aplicaciones interactivas) y con qué finalidad didáctica.
- **Herramientas de inteligencia artificial:** señalar qué tipo de herramientas se incorporan (por ejemplo, asistentes virtuales, generadores de problemas, análisis de producciones) y cómo contribuyen al aprendizaje matemático.
- **Estrategias para la Educación Especial:** explicitar las adecuaciones (Ajustes Razonables), apoyos o estrategias de accesibilidad previstas para favorecer la inclusión y participación de todos los estudiantes.

2. Resumen

Resumen: Redacte el resumen de su propuesta en texto continuo (sin incluir los nombres de los autores), explicitando el problema abordado, el marco conceptual, la metodología y los principales aportes del trabajo. La extensión deberá estar comprendida entre **70 y 300 palabras**, utilizando **fuentes Times New Roman, tamaño 10 puntos**.

Palabras clave: A continuación del resumen, incluya entre **tres y cinco palabras clave** que identifiquen los ejes centrales del trabajo. Deberán escribirse separadas por comas y con la **inicial en mayúscula** (excepto artículos, preposiciones y conjunciones).

Ejemplo: *Aprendizaje significativo, Estrategias de enseñanza.*



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

2. 1 Poster (Opcional)

En caso de presentar una propuesta de taller, el autor podrá optar, de manera opcional, por acompañarla con un póster virtual que sintetice las metodología, objetivos y principales aportes de la propuesta.

El póster no reemplaza la presentación del taller, sino que constituye una instancia complementaria de difusión académica dentro del Congreso y en redes, permitiendo ampliar la circulación de la experiencia y favorecer el intercambio con otros participantes.

La elaboración y envío del póster deberá respetar la plantilla y las especificaciones técnicas establecidas en la convocatoria. ([Ver plantilla de póster](#))

3. Cuerpo de la propuesta

La siguiente propuesta debe seguir el orden y las partes mencionadas a continuación

3.1 Exclusivo para talleres/póster

-Introducción

En la introducción del taller debería incluirse información que permita al lector comprender con claridad:

- Cuál es el problema didáctico que se aborda y por qué es relevante.
- En qué contexto educativo se sitúa la propuesta (nivel, año, marco curricular).
- Desde qué enfoque teórico se fundamenta (por ejemplo, teoría de situaciones didácticas, modelización, campos conceptuales, evaluación formativa, etc.).
- Qué necesidad formativa busca atender en los docentes participantes
- Cuál es el propósito general del taller.

En síntesis, la introducción debe responder a tres preguntas clave:

¿Qué problema se aborda? ¿Por qué es importante? ¿Desde qué marco se trabajará?



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

-Objetivos del Taller

Enumere los objetivos principales que se abordarán durante el desarrollo del taller, asegurando que se encuentren en concordancia y debidamente alineados con los objetivos generales del Congreso. Los mismos deberán formularse con claridad, precisión y coherencia con el enfoque y la fundamentación de la propuesta.

-Metodología

En el apartado **Metodología del taller** se debe describir de manera clara y sintética cómo se desarrollará la propuesta y qué dinámica de trabajo se implementará con los participantes.

Se espera que se explicita:

- **Tipo de actividades** que se realizan (análisis de producciones, resolución de problemas, estudio de casos, trabajo en pequeños grupos, debate guiado, puesta en común, etc.).
- **Organización del trabajo** (individual, en parejas, en grupos, plenarios).
- **Secuencia prevista** (momento inicial, desarrollo, cierre).
- **Rol del coordinador** (expositor, moderador, orientador del debate).

En síntesis, la metodología debe responder a la pregunta:

¿Cómo se llevará a cabo el taller y qué harán concretamente los participantes?

3.2 Exclusivo para charlas DEI (Docentes Eminentemente Innovadores)

-La Idea que vale la pena difundir (El núcleo)

En máximo 100 palabras, defina cuál es el mensaje central de su innovación.
¿Qué es lo "diferente" que se construyó en su experiencia?

-Sinopsis del relato (Estructura Narrativa)

Describa brevemente el hilo conductor de su charla:



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

1. **Planteamiento del problema:** ¿Qué situación en su jardín o aula motivó la innovación?
2. **Desarrollo:** ¿Qué acciones innovadoras se realizaron? (Mencione aquí el anclaje pedagógico o el uso de tecnologías/IA si corresponde).
3. **Resultados/Impacto:** ¿Qué cambió en los niños, las familias o el equipo docente?

-Requisitos Visuales

Las charlas DEI (TED) requieren apoyo visual de alta calidad (PowerPoint, Canva o Prezi).

- Indique si su presentación contiene videos (máximo 1 minuto de duración total).
- Se recomienda el uso de imágenes potentes y poco texto en las diapositivas.

Nota para el docente: Al presentar una **Charla DEI (TED)**, usted se compromete a realizar una presentación dinámica. No se permite la lectura de documentos durante la charla; se busca un relato fluido y profesional orientado a la inspiración y comunicación de experiencias innovadoras.

3.4 Materiales Necesarios

Indique si los participantes deberán traer algún material específico (por ejemplo, dispositivo móvil, cuaderno, diseño curricular, planificaciones, propuestas de enseñanza etc.) o si todos los recursos y materiales necesarios serán provistos por los disertantes durante el desarrollo del taller.

3.5 Requisitos Técnicos

Indique si el taller requiere algún equipamiento específico para su desarrollo (por ejemplo, proyector, computadora, acceso a internet, sonido, etc.), a fin de prever con anticipación las condiciones técnicas necesarias.



3.6 Bibliografía

3.6.1 Referencia: citas y referencias bibliográficas

Este apartado es crucial y se ruega a los autores que pongan especial hincapié en citar y referenciar correctamente.

Las diversas referencias deberán mostrarse numeradas de manera secuencial, entre corchetes y en el orden de aparición a lo largo del texto: [1], [2], [3], etc.

Al final de la propuesta debe aparecer un apartado titulado *Bibliografía* donde aparezcan la bibliografía de referencias completas a las citas realizadas a lo largo de la propuesta.

¿Cómo se debe referenciar y cuál es el formato de la bibliografía?

Artículo en Revista, en Acta de Congreso o Informe Técnico. Autores (Apellido/s, Inicial/es del nombre) separados por punto y coma: Título del artículo. *Nombre de la Revista o del Acta* (en cursiva), Vol., No., pp. (Año). Ejemplos en [1] y a continuación:

Hamburger, C.: Quasimonotonicity, regularity and duality for nonlinear systems of partial differential equations. *Journal of Universal Computer Science*, Vol. 1, No. 4, pp. 321-354 (1995)

Libro o Capítulo de Libro. Autores (Apellido/s, Inicial/es del nombre) separados por punto y coma: Título del capítulo (si es el caso). Editores (en su caso, con la misma estructura que los autores): *Título del Libro* (en cursiva). Editorial, pp. (Año). Ejemplos en [2] y a continuación:

Geddes, K.O.; Czapor, S.R.; Labahn, G.: *Algorithms for Computer Algebra*. Springer (2002)

Damas, M.J.; Smith, J.: A web-based educational platform for university studies. Iskander, V. (Ed): *Innovations in E-learning, Instruction Technology, Assessment and Engineering Education*. Springer, pp. 317-321 (2007)

Documento On-Line. Autores (Apellido/s, Inicial/es del nombre) separados por punto y coma: Título del artículo. *Nombre de la página Web o revista electrónica donde está publicado* (en cursiva). URL del enlace al artículo. (Año de publicación, si se sabe). Fecha de acceso. Ejemplos en [3] y a continuación:



I Congreso Provincial de 1era Infancia: Construyendo un Jardín Diferente

Cartwright, J.: Big stars have weather too. *IOP Web*. <http://physicsweb.org/articles/news/11/6/16/1> (2007). Accedido el 26 de Junio de 2007

3.6.2 Bibliografía utilizada

1. Baldonado, M.; Chang, C.-C.K.; Gravano, L.; Paepcke, A.: The Stanford Digital Library Metadata Architecture. *Proceedings of the 3rd International Conference on Web Information System and Technologies* (WEBIST 2007), pp.108-121 (1998)
2. Bruce, K.B.; Cardelli, L.; Pierce, B.C.: Comparing Object Encodings. Abadi, M.; Ito, T. (Eds): Springer-Verlag, pp. 415-438 (1997)
3. van Leeuwen, J.: Plability in Actions Videogames. Gamasutra Game Developer. <http://gamasutra.net/playability.html>. Accedido el 13 de Febrero de 2008

3.7 Otros Detalles (Opcional)

Si tiene algún comentario adicional que quiera incluir sobre su taller, por favor escríbalo aquí.