

ESCUELAS ARTÍSTICAS VOCACIONALES

JORNADAS INSTITUCIONALES

Diciembre 2023



Evaluación institucional

ESCUELAS ARTÍSTICAS VOCACIONALES

Jornadas Institucionales / Diciembre 2023 / Día #2

La evaluación institucional tiene como objeto la mejora en la calidad educativa. El ciclo 2023 nos presentó múltiples desafíos, por lo que se considera de suma importancia realizar un análisis y revisión de las fortalezas y debilidades, aciertos y desaciertos.

También es importante anticipar los desafíos que vendrán y cerrar un año de mucho aprendizaje, el desarrollo de las trayectorias y realizar propuestas sobre las estrategias y metodologías para la proyección al ciclo 2024.

Para esto resulta relevante reflexionar sobre las dimensiones pedagógica, administrativa organizacional y socio-comunitaria, socializando las reflexiones de todos los actores institucionales, para revisar y mejorar las prácticas educativas para el próximo ciclo.

Temario:

Las Jornadas tienen como propósito trabajar en los siguientes temas:

- **Evaluación Institucional**
- **Trayectorias escolares 2023**
- **Proyección 2024**

Objetivos generales:

- Realizar una evaluación institucional.
- Reflexionar sobre las propias prácticas con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados, consensuados y comunicables.
- Revisar acciones orientadas al fortalecimiento de la Institución.
- Poner en valor el trabajo realizado desde la escuela durante el ciclo lectivo 2023, para el sostenimiento de las trayectorias escolares.
- Evaluar posibles escenarios de aprendizaje para el ciclo 2024.

Insumos sugeridos para realizar el análisis, reflexión y evaluación propuestos:

- Proyecto Educativo Institucional (PEI)-Acuerdos Pedagógicos Institucionales (API).
- Planificaciones personales
- Información del GEM
- Material Formación Situada sobre PEI, API y Planificación (ver material Anexo)
- Otros.

AGENDA PROPUESTA

La jornada se llevará a cabo en tres momentos:

- **Primer momento: Evaluación Institucional**

Actividad 1:

Teniendo en cuenta la realidad institucional y el contexto, se propone completar el cuadro FODA, que se presenta a continuación.

	ESCUELA	CONTEXTO
FORTALEZAS		
OPORTUNIDADES		
DEBILIDADES		
AMENAZAS		

Actividad 2:

Se invita a realizar la siguiente reflexión, en torno a algunos aspectos que han ocupado, de manera sustancial durante el ciclo 2023, la agenda de reuniones, jornadas, encuentros, entre otros.

Desafíos	¿Cómo los abordamos?	¿Qué oportunidad/es vislumbramos a partir de este abordaje?	¿Qué dificultades observamos?
Priorización de aprendizajes			
Atención a trayectorias escolares heterogéneas			
Vínculo con la comunidad			
Estrategias para sostener el interés y la motivación de los estudiantes			
Clima escolar			

Comunicación interna/ Comunicación externa			
Oferta educativa			
Muestras, eventos, encuentros			
Difusión de las actividades escolares en diversos medios, redes sociales, Portal Educativo, entre otros			

Actividad 3:

Socializar con todos los integrantes de la comunidad educativa las conclusiones abordadas a partir de las actividades anteriores.

- **Segundo momento: Trayectorias escolares 2023**

Actividad 1:

Se propone responder las siguientes preguntas orientadoras sobre las trayectorias escolares:

- ¿Qué estrategias resultaron significativas y valiosas en las trayectorias estudiantiles?*
- ¿Qué dificultades y limitaciones observaron en el desarrollo de los aprendizajes?*

- c) *¿Qué propuestas de cambio pueden formularse para superar dificultades y consolidar las fortalezas detectadas y abordar nuevos desafíos?*
- d) *¿Qué se planificó para el ciclo 2023, de acuerdo a los?*
- e) *¿Qué fortalezas podemos rescatar del trabajo realizado durante el año? ¿Qué debería mejorarse?*

- **Tercer Momento: Proyección 2024**

Actividad 1:

Se solicita realizar una síntesis del análisis institucional y su proyección, completando el siguiente cuadro:

Dimensión	Autoevaluación de logros en el proceso 2023	Propuestas de mejora Proyección 2024.
Administrativa y Organizacional Acuerdos y consensos Trabajo colaborativo Organización institucional		
Pedagógica Diagnóstico, planificación, evaluación. Articulación con otros niveles y modalidades Acuerdos curriculares, institucionales Proyectos intra e interinstitucionales.		
Socio- comunitaria Acciones y articulación con familias, comunidad educativa, organismos públicos y privados entre otros. Difusión y promoción de la Oferta Educativa y de las acciones relevantes realizadas.		

*Otras sugerencias para la mejora de la propuesta pedagógico didáctica, en pos del fortalecimiento de las EAV en el Sistema Educativo.

Se solicita enviar síntesis de las conclusiones al finalizar las jornadas al siguiente correo:

dge-coordinacioneav@mendoza.edu.ar

BIBLIOGRAFÍA

- Ley de Educación Nacional N° 26206. (2006). Ministerio de Educación de la Nación.
- Ministerio de Educación de la Nación. Consejo Federal de Cultura y Educación. (2010). *La Educación Artística en el Sistema Educativo Nacional*. Resolución 111/10. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación
- Frigerio, Poggi y Tiramonti (1992). *Instituciones educativas: Cara y Ceca. Elementos para su gestión*. Buenos Aires. Ed. Troquel.
- <http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Frigerio-Poggi.Las-instituciones-educativas-Cara-y-Ceca.pdf>
- Terigi, F. (2009). *Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa*. Buenos Aires. Ministerio de Educación.
- <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL004307.pdf>
- Tersigni, F. (2015) *¿Qué se puede aprender de arte en la escuela?* Portal BOBA - Colectiva editorial <https://boba.com.ar/que-se-puede-aprender-de-arte-en-la-escuela/>