

## Rutina de pensamiento: Pensar, Sentir, Saber

### Intención

Promover que las y los estudiantes reflexionen sobre sus pensamientos, emociones y conocimientos relacionados con saberes específicos, desarrollando habilidades de pensamiento crítico y empatía.



### Pensar...

¿Cuáles son las principales ideas y conceptos que se pueden extraer de esta experiencia? ¿Qué preguntas surgen al pensar en este tema? ¿Qué información adicional necesitamos para comprender mejor el tema?



### Sentir...

¿Cómo me siento acerca de esta experiencia o tema? ¿Por qué me importa? ¿Cómo se relaciona con mi vida cotidiana? ¿Cómo puedo empatizar con los sentimientos y experiencias de otras personas involucradas en este tema?



### Saber...

¿Qué he aprendido de esta experiencia o tema? ¿Cuáles son las soluciones y acciones que podemos tomar para abordar el problema o mejorar la situación? ¿Cómo podemos aplicar estos conocimientos y habilidades en otras situaciones similares?

## Rutina de pensamiento: Tres- Uno - Elige

### Intención

Ayudar a las y los estudiantes a reflexionar y analizar distintas opciones o ideas antes de tomar una decisión informada.



### Tres...

Pensar en tres opciones relacionadas con el tema o problema abordado en clase. Deben ser viables, factibles, pueden contener diferentes midadas, enfoques o perspectivas. Es importante explicarlas, justificarlas, analizarlas.



### Uno...

A partir del análisis de las tres opciones o respuestas, analizando sus fundamentos, posibilidades, beneficios, etc., seleccionar una. Pueden realizarse diálogos en grupos pequeños, grupo grande, a través de mensajería digital o de manera presencial, para investigar, fundamentar, acordar, seleccionar.



### Elige...

Finalmente seleccionar una de las opciones y justificar las decisiones explicando los pensamientos. Escuchar los fundamentos y opiniones de compañeros/as, participar en discusiones significativas para llegar al respeto de diferentes perspectivas y a la toma de decisiones informadas.

## Rutina de pensamiento: Ver- Pensar - Preguntar

### Intención

Desarrollar habilidades de observación, análisis y cuestionamiento de los estudiantes.



### Ver...

Observar cuidadosamente una imagen, objeto, video, infografía interactiva, etc.. Enfocarse en detalles, patrones, características. Registrar lo observado (a través de notas individuales, colaborativas, de breves audios o videos).



### Pensar...

Reflexionar sobre lo observado. Considerar lo que el objeto les sugiere, lo que puede representar, lo que puede ser su propósito o función, o cualquier otro pensamiento o asociación que puedan tener. En este paso se pueden utilizar herramientas o app como foros, redes sociales o espacios colaborativos virtuales para compartir reflexiones y pensamientos sobre el "objeto" y herramientas de visualización de datos o infografías para organizar y representar gráficamente los pensamientos y asociaciones.



### Preguntar...

Formular preguntas basadas en lo visto y pensado. Pueden ser para obtener más información sobre el objeto, para explorar conexiones con otros temas o conceptos, etc. Se pueden usar encuestas en línea, juegos interactivos, motores de búsqueda, aplicaciones de inteligencia artificial.

## Rutina de pensamiento: Pregunta Estrella

### Intención

Desarrollar habilidades para formular preguntas significativas, profundas y reflexivas, y para reflexionar sobre ellas a través del diálogo y la argumentación.



#### 1° paso

Generar una lista de al menos 12 preguntas relacionadas con el tema que se está trabajando. Se puede realizar en parejas o tríos, o con el grupo grande. Este momento puede realizarse a través de herramientas digitales como una nube de ideas.



#### 2° paso

Marcar con una estrella o asterisco las preguntas que parezcan más interesantes y significativas. Es importante pensar juntos qué es una buena pregunta y por qué.



#### 3° paso

Elegir una o dos preguntas para dialogar sobre ellas o sus respuestas durante unos minutos y reflexionar sobre las nuevas ideas surgidas a partir de ellas, las proyecciones o inquietudes para seguir aprendiendo. Pueden diseñarse mapas mentales o conceptuales para visualizar las preguntas y las ideas surgidas de las mismas.

## Rutina de pensamiento: Semáforo

### Intención

Desarrollar habilidades críticas para analizar y evaluar información y distinguir lo verdadero de lo falso en textos, discursos, noticias, etc.

#### Verde

Generar una lista de aspectos del texto que son claros y veraces.

#### Amarillo

Aquellos puntos, frases o partes del texto que no parecen ser muy claros o fundamentados. Que nos hagan “sospechar” de su veracidad-

#### Rojo

Aquellos puntos que son claramente falsos

## Rutina de pensamiento: Titular

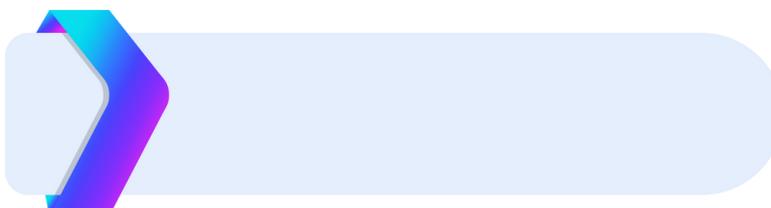
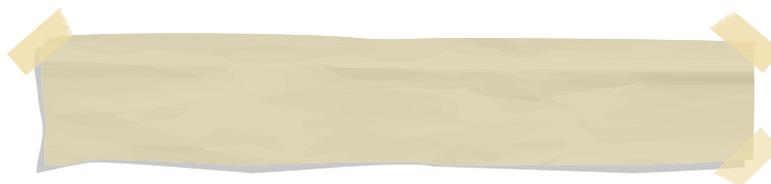
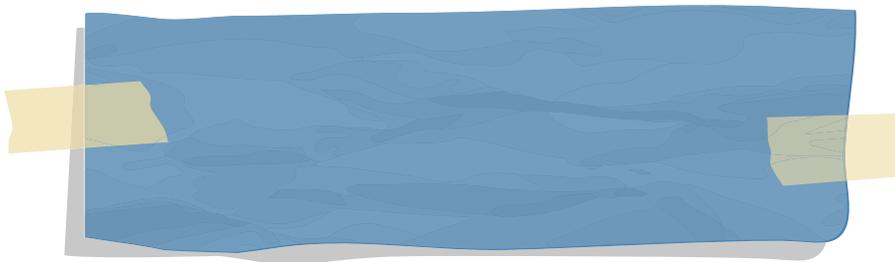
### Intención

Se basa en la idea del titular de un periódico como forma de resumir, sintetizar y captar la esencia de un evento, idea, concepto, tópico, debate, clase, exposición, etc. Es una aproximación al desarrollo de conclusiones.

### Opciones

Escribir el titular que mejor exprese la esencia de lo que hemos estado trabajando. Compartir con el grupo y crear una lista de "titulares".  
Reescribir el titular propio, en función de lo dialogado con el grupo.

Puede realizarse en muros o pizarras interactivos (por ejemplo Jamboard, Padlet). También se pueden usar herramientas de votación en línea (por ejemplo Mentimeter) para votar el titular que mejor represente el tópico trabajado.



## Rutina de pensamiento: Semáforo

### Intención

Sondear los conocimientos previos, estableciendo un puente entre lo ya conocido y lo nuevo. Descubrir pensamientos, ideas, preguntas y entendimientos iniciales sobre un tema y después conectarlos con algún pensamiento nuevo.



Se puede desarrollar en un muro digital, en un grupo o foro de mensajería, etc.



#### 3 ideas

... que ya se conocen sobre el "tema" ... saberes nuevos.



#### 2 preguntas

... que tengan sobre él. ... nuevos interrogantes.



#### 1 metáfora

... imagen o analogía sobre lo que ya conocen. ... nueva metáfora



## Rutina de pensamiento: Color - Símbolo - Imagen CSI

### Intención

Mejorar la comprensión de una lectura, explicación o tema visionado a través de la expresión no verbal.

 Se puede desarrollar con aplicaciones de dibujo o de presentación interactiva (Power Point, Prezi, Genially, Canva)- El diálogo en el que se pone en común el trabajo, puede ser presencial o con aplicaciones para videoconferencia.



### Color

Después de observar o leer el material elegir tres elementos que consideren los más sobresalientes para representar las ideas. El primero es un color que represente la esencia de la idea. Para ello se pintará el marco de la plantilla que se encuentra al final de esta página (puede realizarse de manera analógica o digital).



### Símbolo

Elegir el símbolo que sientan que mejor la representa o refleja. Se entiende por símbolo una representación o dibujo sencillo, sin complicaciones. Este símbolo elegido se plasmará en el círculo de la esquina superior derecha.



### Imagen

Elegir la imagen (más compleja que el símbolo y totalmente desarrollada) que sientan que mejor representa dicha idea y dibujarla en el rectángulo

Color

imagen

símbolo