

DESAFÍO DE LOS 18 DÍAS

Explicación de actividades

A continuación se detallan algunas sugerencias para abordar cada propuesta de lectura calendarizada. Cada grupo de estudiantes, irá construyendo diariamente una red de lectura con los textos compartidos en cada desafío. La misma podrá armarse utilizando elementos que permitan hilvanar un texto con otro. El último día del mes se realizará una actividad en la que se unirán las redes construidas por los diferentes grupos, y se compararán de manera coral los textos que más gustaron.

DÍA 1 | LEER EN VOZ ALTA LETRAS DE CANCIONES: Elegir canciones, compartir las letras escritas y realizar la lectura en voz alta con la posibilidad de hacer karaokes.

DÍA 2 | LEER EN VOZ ALTA CON DIFERENTES EXPRESIONES: Utilizar un dado con emojis. Se arroja, por turnos un dado y el estudiante deberá leer expresivamente según lo indica el emoji.

DÍA 3 | LEER POESÍA EN CORO/EN ECO: Realizar una selección de poesías para compartir. Realizar la lectura en coro o en eco o alternar ambas opciones.

DÍA 4 | LEER PARA OTROS: Grabar audios a modo de podcast y compartir con otros como regalo sorpresa (amigos, estudiantes de otros cursos, profesores, familias, grupos institucionales)

DÍA 5 | PASALECTURA: Proponer a los estudiantes que se sienten en círculo y jugar al pasalectura. Cada estudiante leerá en voz alta durante un minuto un fragmento del texto y luego dará paso a algún compañero diciendo «Pasalectura a...», quien continuará con la lectura hasta completar el círculo y el texto.

DÍA 6 | LEER DE SORPRESA: Realizamos «intervenciones» de lectura para otros (estudiantes, profes, preceptores, directivos) en el patio de la escuela.

DÍA 7 | LEER PARA LA RADIO: Producir y leer fragmentos de guiones de radio simulando ser locutores. Si la escuela tiene radio escolar proponemos armar un programa especial que incluya lectura de microrrelatos o de poesías.

DÍA 8 | VAMOS A LA BIBLIOTECA: Visitar y explorar la biblioteca escolar. Si resulta posible, salir a conocer la biblioteca popular o municipal más cercana a la escuela a explorar libros y compartir lecturas en voz alta.

DÍA 9 | LEER NOTICIAS: Elegir un tema de actualidad y que los estudiantes busquen en internet, en diarios o en redes sociales noticias sobre el tema. Luego las leen en voz alta para compartir, comparar y reflexionar.

DÍA 10 | MESA DE LIBROS: Ofrecer a los estudiantes una mesa de libros. Para construirla, llevar cantidad generosa de ejemplares de la biblioteca al aula. Invitar a que los vean, los exploren, los comenten y luego de que elijan uno leerles en voz alta.

DÍA 11 | LEER TEATRO: Elegir una obra breve que los estudiantes puedan compartir en pequeños grupos para realizar teatro leído. Proponer que se disfracen o que ambienten algún espacio.





DÍA 12 | LECTURAS DESDE CASA: Pedir que traigan material de lectura de sus casas: libros, revistas, diarios, cartas, recetas, folletos. Intercambiar materiales y leer en voz alta por turnos.

DÍA 13 | LEER PARA HACER: Elegir un texto instructivo que permita a los estudiantes realizar una producción final (una receta simple, instrucciones para hacer origami, aviones de papel, figuras geométricas en tres dimensiones, etc). Leerán las instrucciones en voz alta para realizar las producciones de manera individual.

DÍA 14 | LEER PARA INVENTAR: Leer cuentos omitiendo el final para imaginar y proponer entre todos finales alternativos. Pueden leer por turnos un mismo cuento, leer un cuento breve cada estudiante, etc.

DÍA 15 | LEER PARA OTROS: Invitar a estudiantes de otros cursos al aula y leerles cuentos elegidos por los estudiantes (ofrecer opciones que incluyan los textos leídos en días anteriores y otros textos de la biblioteca)

DÍA 16 | LEER PARA TIK TOK: ¡Nos transformamos en Tiktokers! Armamos un TikTok leyendo fragmentos de textos que nos hayan gustado.

DÍA 17 | LEER COMO QUEREMOS: Salir con libros elegidos al patio y leerle a un compañero, a todo el curso, a la/el profe, a otros profes, etc.

DÍA 18 | LEER EN RED: Tejiendo redes de lectura: construimos la red de lectura en voz alta de la escuela. Cada curso unirá su red de lectura a la del curso siguiente y al hacerlo leerán en voz alta, de manera coral, el texto que más les gustó.

