



DESAFÍO DE LOS 18 DÍAS

Explicación de actividades

A continuación, se detallan algunas sugerencias para abordar cada propuesta de lectura calendarizada. Proponemos que además, cada grupo de estudiantes construya luego de cada actividad parte de una “red de lectura” que incluya títulos, fragmentos o referencias a los textos compartidos en cada desafío. La misma podrá armarse utilizando elementos que permitan hilvanar un texto con otro. El último día del mes, se realizará la actividad «Tejiendo redes», en las que se unirán las redes construidas por los diferentes grupos, mientras comparten leyendo en voz alta un fragmento del texto que más les gustó.

DÍA 1 | LEER DESDE LAS EMOCIONES: Leer en voz alta con diferentes expresiones, utilizando la carta de emociones. Los estudiantes se reúnen en grupo. En el centro de la mesa se coloca un mazo de cartas en la cual están escritas diversas emociones (enojo, alegría, tristeza, etc.). Por turno, cada estudiante extrae una carta y debe leerla de acuerdo con la emoción que se encuentra escrita.

DÍA 2 | NOTIDIARIO: Pedir a los estudiantes que elijan y lleven a la clase lecturas interesantes de diarios, folletos, etc. de actualidad para leer en voz alta a los compañeros (los temas pueden estar relacionados con los proyectos de acción o con los temas que los docentes consideren pertinentes)

DÍA 3 | LEEMOS SIGUIENDO INSTRUCCIONES: Seleccionar previamente un texto instructivo. Puede ser una receta o instrucciones para construir algo durante el desarrollo de la clase (en el anexo adjuntamos las opciones de origami) Leer en forma conjunta, siguiendo los pasos que en ella se indican para lograr el objetivo propuesto.

DÍA 4 | COGOLLOS, REFRANES, TRABALENGUAS: Se destinará un día para compartir cogollos, trabalenguas, refranes y textos afines. Se propone invitar a los estudiantes a llevar anotados aquellos que conozcan para leerlos a los compañeros, y generar además una propuesta de escritura para luego socializar las producciones leyendo en voz alta.

DÍA 5 | PASALECTURA: Cada estudiante leerá en voz alta durante un minuto un fragmento del texto elegido para esta tarea y luego dará paso a algún compañero diciendo «Pasalectura». Este compañero continuará con la dinámica hasta completar la participación de todos.

DÍA 6 | ¡QUE SUENE LA MÚSICA!: Leemos en voz alta letras de canciones y realizamos Karaoke.

DÍA 7 | ADIVINANZAS Y ACERTIJOS: Solicitar previamente a los estudiantes que lleven a la clase acertijos y adivinanzas que conozcan para compartir con sus compañeros mediante la lectura en voz alta. Luego, proponer acertijos matemáticos que se lean en voz alta y se resuelvan de manera colaborativa (actividad que posibilita el trabajo interdisciplinar)

DÍA 8 | COMPARTIMOS LECTURAS: Los estudiantes eligen un texto que les guste. Lo practican y luego se graban leyéndolo, para compartirlo en los grupos de *whatsapp* de la institución. Se puede recurrir a aplicaciones que permitan generar podcast o producir audios.

DÍA 9 | DETECTIVES DE LECTURAS: Se distribuirán diversos textos en el aula. El/la docente entregará pistas para que los estudiantes descubran uno de los textos en particular. Una vez descubierto, deben leerlo en voz alta a sus compañeros.





DÍA 10 | CONOCIENDO NUEVOS MUNDOS: Construimos un espacio para trabajar consignas tales como: "conocemos mundos de ciencia ficción" "conocemos otras culturas a través de la literatura" "conocemos historias de personajes literarios famosos" . La lectura puede vincularse con otras tradiciones y elementos de la cultura que se lleven al aula ese día (comidas, ropas, fotos, obras de arte, instrumentos, etc.)

DÍA 11 | ¿RIMAMOS?: Cada grupo seleccionará una tarjeta en donde aparecerá una temática diferente y entre los miembros del grupo elaborarán una rima (adivinanza, rap, cogollo, refrán, poesía, canción) para luego compartirla con la clase.

DÍA 12 | LEEMOS ENTRE COMPAÑEROS/AS: Este desafío se abordará mediante la estrategia de lectura en pares. Para ello cada estudiante buscará un compañero y leerá el texto seleccionado por la/el docente en forma alternada. También podemos abordar esta actividad a través de una propuesta de lectura coral.

DÍA 13 | RINCONES LITERARIOS: Seleccionamos rincones del patio y leemos en voz alta a las personas que encontremos.

DÍA 14 | VISITA LITERARIA: Compartimos lecturas con invitados. Para ello, los estudiantes podrán invitar a compartir un momento de lectura a sus familias. Proponemos ambientar el espacio para recibir a los invitados y seleccionar previamente diversas lecturas. Leemos al público presente e intercambiamos opiniones respecto a lo leído.

DÍA 15 | LECTURA LOCA: Panel de suerte loca, realizamos un panel cuadrado de 6 filas por 6 columnas. Enumeramos cada fila con un número y cada columna con una letra. En una bolsa colocamos papeles con 6 letras y en otra bolsa papeles con 6 números. Cada uno de los cuadros del panel tendrá una opción diferente de lectura. El estudiante debe elegir un número y una letra de cada bolsa y donde confluyen las mismas seleccionar el texto que le corresponde leer.

DÍA 16 | BOOKTUBERS: Utilizamos la red social en la cual nos sentimos cómodos (Facebook, Instagram, Youtube) y compartimos un video leyendo fragmentos de textos que nos hayan gustado.

DÍA 17 | LEEMOS LIBREMENTE: Armar una mesa de libros con los textos que haya en la Institución (es una buena ocasión para explorar los recursos de la biblioteca o para invitar a profes y estudiantes a que lleven los libros que encuentren en casa). Proponer a los estudiantes que recorran la mesa de libros y lean aquello que les llame la atención para luego compartirlo con los compañeros leyendo en voz alta por turnos.

DÍA 18 | MUESTRA LITERARIA: Como cierre de este mes elaboramos una muestra en donde se aprecie el trabajo realizado e invitamos a la comunidad para que visite la escuela. Se puede generar un intercambio entre instituciones o entre núcleo y anexos, que permita socializar las actividades realizadas.

