

**CONSOLIDADO DE DESCRIPTORES**

Espacio curricular	Año	Resolución	Código de inscripción	Carrera	Descriptor 1	Descriptor 2 (Sorteado)	Descriptor 3 (Sorteado)	Descriptor 4 (Sorteado)	Descriptor 5
ASPECTOS PSICOSOCIALES Y CULTURALES DEL DESARROLLO	1	2679-DGE-15	<b>43 y 489</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Factores que intervienen en el desarrollo y crecimiento del niño.	Violencia y agresión en la niñez, su abordaje hoy.	Estrategias de promoción, prevención y atención integral de la salud del adolescente.	Relaciones y conflictos intergeneracionales, hoy.	El significado de la muerte en nuestra cultura.
BASES DEL CUIDADO EN ENFERMERÍA	1	2679-DGE-15	<b>190;215;425; 554</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Las catorce necesidades básicas del ser humano.	Impacto de la enfermedad en la persona y en la dinámica de la familia.	Factores permanentes y alteraciones que modifican la salud de las personas y las familias: dolor, estrés, entre otros.	Bioseguridad. Principios básicos de bioseguridad. Normativas nacionales (ANMAT, ARN, entre otras) e internacionales (OMS, OPS, CIE, entre otras).	Residuos. Gestión de residuos. Tratamiento
COMUNICACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD	1	2679-DGE-15	<b>426</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Modelos de comunicación. Distintas modalidades de comunicación según sus ámbitos y fines.	Las relaciones interpersonales de comunicación en los ámbitos de la salud. Características. Teorías.	Comunicación interpersonal y en grupos en el marco de la relación enfermera-persona/s cuidadas y sus familias y comunidad.	Los problemas de la comunicación. Habilidades sociales. Técnicas.	Planificación de dispositivos de comunicación oral y escrita en soportes y registros diversos. Modalidades de comunicación científica
CUIDADOS DE EMERGENCIAS.	3	2679-DGE-15	<b>193; 218; 555</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Urgencia- Emergencia. Actuación y Mitigación ante Emergencias Médicas y Catástrofes. Planes de contingencia jurisdiccionales (sismos).	Asistencia al herido y prevención de lesiones. Manejo del Trauma, atención inicial	Rol de la enfermería en el paciente en estado crítico en emergencia. Aspectos psicológicos del paciente crítico.	Rol de la enfermería en el paciente en estado crítico en emergencia. Aspectos psicológicos del paciente crítico.	Valoración del estado del accidentado: primario y secundario. Organización del primer auxilio. Transporte de las víctimas.
CUIDADOS DE ENFERMERÍA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE	3	2679-DGE-15	<b>191;204;556</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Intervenciones de Enfermería en la promoción, prevención de la enfermedad, atención en el domicilio, la internación domiciliaria	Situaciones de riesgo: violencia, suicidio, adicciones, deserción escolar, trastornos de la conducta alimentaria, entre otras.	Cuidado de Enfermería al niño y adolescente que presenta alteraciones clínicas y quirúrgicas prevalentes.	Rol de enfermería en las terapéuticas farmacológicas, nutricionales, kinésicas, alternativas, entre otras.	Aspectos éticos y legales relacionados con la atención de la salud en los niños y adolescentes. Documentos y Registros.
CUIDADOS DE ENFERMERÍA EN EL ADULTO MAYOR	2	2679-DGE-15	<b>206;216;428</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	El cuidado del paciente anciano con alteraciones clínicas y/o quirúrgicas prevalentes en el hospital.	Cuidados de Enfermería a los ancianos en la promoción de la salud, en la prevención de riesgos y daños, en la recuperación de la salud y en la rehabilitación.	Atención domiciliaria. Internación domiciliaria. La visita de Enfermería y la consulta y prescripción de Enfermería. Autocuidado.	Rol de la enfermería en geriatría. Contención social del adulto mayor. Violencia. Comunicación con el adulto mayor.	Aspectos éticos y legales relacionados con la atención de la salud de los adultos mayores o ancianos. Documentos y Registros.
CUIDADOS DE ENFERMERÍA EN EL ADULTO.	2	2679-DGE-15	<b>192; 205;217; 427;557</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Educación al paciente y familia. Inmunización en el adulto	El cuidado del paciente adulto con alteraciones clínicas y/o quirúrgicas prevalentes en el domicilio.	Rol de enfermería en las terapéuticas farmacológicas, nutricionales, kinésicas, alternativas, entre otras.	Aspectos éticos y legales relacionados con la atención de la salud de los adultos. Documentos y Registros.	Cuidados de Enfermería a los adultos en la promoción de la salud, en la prevención de riesgos y daños, en la recuperación de la salud y en la rehabilitación.

CUIDADOS EN ENFERMERÍA MATERNA Y DEL RECIEN NACIDO.	3	2679-DGE-15	<b>207; 194, 219; 429; 558</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Factores de riesgo en salud materno neonatal Intervenciones de enfermería para el cuidado de bajo riesgo prenatal, parto y puerperio.	Atención de enfermería en el embarazo, parto, alumbramiento y puerperio y recién nacido de alto riesgo.	Atención de enfermería al recién nacido de bajo riesgo. El cuidado del recién nacido prematuro. Protocolo de intervención mínima (PIN).	Lactancia materna. Alimentación artificial. Alimentación complementaria.	Intervención de enfermería para la educación de la familia en el cuidado del recién nacido.
EDUCACIÓN PARA LA SALUD	2	2679-DGE-15	<b>195;559</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Promoción de la Salud y Prevención de Enfermedades. Foco de las intervenciones, objetivos, actores intervinientes, metodologías.	. Herramientas para la elaboración e implementación de una propuesta educativa no formal. Evaluación de proceso y de producto	Fortalecimiento de la acción comunitaria. Responsabilidades individuales y políticas de Estado en la construcción de estilos de vida saludables.	Educación para la Salud. Sus escenarios principales: Los medios masivos, las instituciones comunitarias, las instituciones educativas, los servicios de salud, el ámbito de las empresas/ industrias.	Herramientas para el diseño de un programa de promoción de la salud y/o prevención de enfermedades relacionadas con la especialidad.
ENFERMERÍA COMUNITARIA	1	2679-DGE-15	<b>196;208;220;560</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	La APS como estrategia de atención de la salud. El proceso de administración del cuidado enfermero en la atención comunitaria.	Diagnostico comunitario, determinación de necesidades. Los actores de salud frente al abordaje de la problemática de salud, abordaje intersectorial e interdisciplinario.	Aplicación del proceso enfermero a personas, familias y grupos vulnerables o en situaciones de riesgo sanitario: discapacidad, adicciones y violencia.	Aplicación del proceso enfermero en los distintos niveles de prevención, en grupos comunitarios, familias e individuos en situaciones de emergencia y catástrofe. Aspectos legales.	Atención domiciliaria. Internación domiciliaria. La visita de Enfermería y la consulta y prescripción de Enfermería.
ENTORNOS VIRTUALES DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN	1	2679-DGE-15	<b>147;518;519</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Características generales de las aplicaciones bajo entorno Windows. Manejo de utilitarios incluidos en Windows.	Procesador de textos del paquete Office.	Planilla de cálculo del paquete de Office.	Funciones de base de datos de las planillas electrónicas.	Internet, correo electrónico, aplicaciones de uso cotidiano relacionadas con la salud.
EPIDEMIOLOGÍA Y BIOESTADÍSTICA	2	2679-DGE-15	<b>197;209;430;561</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Epidemiología en los servicios de salud. Perfiles epidemiológicos nacionales, regionales, locales.	. Monitoreo y vigilancia epidemiológica. Conceptos de riesgo y grupo vulnerable. Concepto de prevención. Niveles.	Diagnóstico de epidemias y prevención. Características epidemiológicas y riesgos consecuentes de las enfermedades más comunes.	Bioestadística. Normas de recolección, elaboración y análisis de información estadística en salud.	Enfermedades. Clasificación estadística. Factores de riesgo. Casos prevalentes. Casos incidentes.
ETICA PROFESIONAL Y LEGISLACIÓN APLICADA.	3	2679-DGE-15	<b>198;431;562</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Ética. Distintas conceptualizaciones. Actitud crítica hacia las consecuencias éticas y sociales del desarrollo científico y tecnológico.	Secreto profesional. Secreto médico. Nociones básicas de obligación y responsabilidad civil. Responsabilidad profesional.	Códigos de ética internacional y nacional. Comités de bioética intrahospitalarios: estructura y funciones.	Atención de la salud ética: los derechos de los pacientes y las obligaciones de los profesionales de la salud. Dilemas bioéticos vinculados a las creencias.	Nociones básicas de obligación y responsabilidad civil. Responsabilidad profesional.

FARMACOLOGÍA APLICADA.	2	2679-DGE-15	<b>432</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Drogas. Naturaleza, características, dosificación. Clasificación de las drogas (antibióticos, antiarrítmicos, cardiotónicos, anti-convulsivantes, analgésicos, anestésicos, quimioterápicos antisépticos, desinfectantes, anti-inflamatorios, etc.)	Medicamento. Concepto. Reglas y vías de administración. Dosis. Los medicamentos en el organismo: absorción, distribución metabolismo y eliminación.	Tolerancia e intolerancia. Reacciones adversas (RAM) Hipersensibilidad. Indicaciones y contraindicaciones. Receptor. Sistema de transporte. Sitios de acción.	Principios básicos de bioseguridad. Normativas nacionales (ANMAT, ARN, entre otras) e internacionales (OMS, OPS, CIE, entre otras).	Aspectos legales. Leyes sobre enfermedades transmisibles y no transmisibles, ley de ejercicio profesional, leyes y regímenes jurisdiccionales al respecto.
FÍSICO QUÍMICA APLICADA	1	2679-DGE-15	<b>168; 378</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Aplicaciones biológicas. PH y soluciones buffers. Concepto de pH Sistemas de regulación del pH: Soluciones Buffer; Buffers en el organismo humano.	Hidrodinámica. Teorema general. Aplicación de las leyes hidrodinámicas a la circulación sanguínea.	Monosacáridos: propiedades biológicas. Estructura química. Formulas. Disacáridos: clasificación. Estructura química, unión glucosídica. Propiedades químicas y biológicas.	Proteínas. Aminoácidos. Estructura. Función. Propiedades físicas, químicas y biológicas. Niveles organizativos. Funciones biológicas.	Enzimas. Clasificación. Mecanismo de acción. Reacciones de hidrólisis enzimáticas. Propiedades físicas, químicas y biológicas.
GESTIÓN Y AUTOGESTIÓN EN ENFERMERÍA	3	2679-DGE-15	<b>210;222;434</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Estructura del Sistema Sanitario en Argentina. División del trabajo y la especialización. Estructuras orgánicas y funcionales. Los manuales de procedimiento.	Planificación. Planificación de corto, mediano y largo plazo. Organización de objetivos y determinación de prioridades. Asignación de recursos humanos, educativos, materiales y financieros	Centralización y descentralización de las organizaciones de salud: normativa jurisdiccional. Su relación con el proceso de toma de decisiones en Organizaciones de salud públicas descentralizadas.	Gestión de calidad. Calidad: definiciones. Herramientas de la calidad. Modelos de gestión: Normas ISO	Duración y configuración del tiempo de trabajo. La carga de trabajo y sus dimensiones. La carga física, mental y emocional.
INVESTIGACIÓN EN ENFERMERÍA	2	2679-DGE-15	<b>199;223;435;563</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Proceso de investigación: objeto, método y medios. Tradiciones: positivista, interpretative. Enfoques metodológicos.	Cuantitativo: validación conceptual, validación empírica, validación operacional, validación expositiva. Cualitativo: anticipación de sentido.	Marco conceptual. Trabajo de campo. Observación, entrevista, estudio de casos. Triangulación. Informes.	Modalidades de comunicación científica. Tipos de textos. Géneros. La construcción del texto científico.	La Investigación- acción. Definición. Finalidad. Componentes. Diagnósticos. Problema. Objetivos. Aspectos teóricos- metodológicos. Ejecución. Intervención. Evaluación crítica. Reformulación. Trabajo en equipo.

PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	1	2679-DGE-15	<b>200;211; 224;436;564</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Planificación de la Práctica con foco en el examen físico caudal y control de signos vitales. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrandolos espacios curriculares de Bases de Enfermería, Salud Pública y Enfermería Comunitaria. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la aplicación del "proceso enfermero". Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Bases de Enfermería, Salud Pública y Enfermería Comunitaria. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la prevención y promoción de la salud. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Bases de Enfermería, Salud Pública y Enfermería Comunitaria. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la adquisición de la habilidad comunicacional en salud: entrevista a la persona sana. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Bases de Enfermería, Salud Pública y Enfermería Comunitaria. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la identificación de factores de riesgo para alcanzar un diagnóstico comunitario. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Bases de Enfermería, Salud Pública y Enfermería Comunitaria. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	2	2679-DGE-15	<b>212;225;437;565</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Planificación de la Práctica con foco en aplicación de conocimientos técnicos (lavado de manos, colocación de guantes, higiene y confort y movilización del paciente). Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Cuidados del adulto, del adulto mayor, Educación para la salud, Investigación en Enfermería, Epidemiología y Bioestadística. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en aplicación de conocimientos técnicos (colocación de venoclisis, técnicas invasivas intramusculares, subcutáneas, endovenosas e intradérmicas). Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Cuidados del adulto, del adulto mayor, Educación para la salud, Investigación en Enfermería, Epidemiología y Bioestadística. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en administración de fármacos (reconstitución, dilución, dosificación, factor goteo, soluciones). Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Cuidados del adulto, del adulto mayor, Educación para la salud, Investigación en Enfermería, Epidemiología y Bioestadística. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en curaciones planas y complejas. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Cuidados del adulto, del adulto mayor, Educación para la salud, Investigación en Enfermería, Epidemiología y Bioestadística. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en uso de dispositivos de oxígeno terapia, nebulizaciones. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Cuidados del adulto, del adulto mayor, Educación para la salud, Investigación en Enfermería, Epidemiología y Bioestadística. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.

PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	3	2679-DGE-15	<b>201;213;226;438; 566</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Planificación de la Práctica con foco en la valoración de la familia, de la embarazada y del recién nacido. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Ética Profesional y Legislación Aplicada, Cuidados en Salud Mental, Materno y del recién nacido, del niño y del adolescente, en Emergencias; Gestión y Autogestión en Enfermería. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en el cuidado de ostomas (vendajes, fijación y sujeción del paciente). Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Ética Profesional y Legislación Aplicada, Cuidados en Salud Mental, Materno y del recién nacido, del niño y del adolescente, en Emergencias; Gestión y Autogestión en Enfermería. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en planes alimentarios y aplicación de dispositivos para alimentación parenteral según la edad. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Ética Profesional y Legislación Aplicada, Cuidados en Salud Mental, Materno y del recién nacido, del niño y del adolescente, en Emergencias; Gestión y Autogestión en Enfermería. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la valoración de las necesidades humanas durante el ciclo vital. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Ética Profesional y Legislación Aplicada, Cuidados en Salud Mental, Materno y del recién nacido, del niño y del adolescente, en Emergencias; Gestión y Autogestión en Enfermería. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la observación, entrevista, relación enfermero-paciente. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de Ética Profesional y Legislación Aplicada, Cuidados en Salud Mental, Materno y del recién nacido, del niño y del adolescente, en Emergencias; Gestión y Autogestión en Enfermería. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y DE LA SALUD	1	2679-DGE-15	<b>44 y 485</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	La relación de las necesidades humanas y el concepto de salud en la actualidad.	Los aprendizajes sociales y los procesos educativos en salud.	Diferencia ente conceptos de Modernidad y Posmodernidad.	El problema de la pobreza hoy.	Características del trabajo en enfermería en la actualidad.
SALUD PÚBLICA Y POLITICA SANITARIA	1	2679-DGE-15	<b>214;230;568</b>	ENFERMERÍA PROFESIONAL	Concepción integral del proceso salud-enfermedad. Factores sociales económicos, culturales y psicológicos intervinientes.	Programas nacionales y jurisdiccionales que garantizan la atención en Mendoza: Compromiso profesional.	La seguridad social y la salud como inversión el marco de las políticas públicas. Salud y desarrollo.	Rol de los organismos internacionales relacionados con la salud (OSM/OPS).	Derechos Humanos: el derecho a la salud. La Convención sobre los Derechos del Niño. El derecho del paciente.
Dibujo II	2	652-DGE-11	<b>408</b>	Profesorado de Artes Visuales	<b>El claroscuro en el tratamiento del volumen.</b> La incidencia de la luz. Los procedimientos técnicos tradicionales y experimentales.	<b>La expresión en los seres vivos.</b> Gestos, posturas, planos de encuadre.	<b>Principios estructurales para la representación de la cabeza.</b> Ejes. Volumen. Proporciones. Métodos técnicos.	<b>Conceptos morfológicos de la figura humana.</b> Cabeza. Estructura ósea, muscular y conformación externa	<b>El dibujo creativo.</b> Técnicas mixtas.

DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES III	4	652-DGE-11	547	Profesorado de Artes Visuales	<b>Caracterización de la Modalidad de Educación Especial en el Sistema Educativo.</b> Propósitos de la modalidad. Características comunes y diferenciales. Legislación vigente.	<b>La Didáctica de las Artes Visuales para la Educación Especial.</b> Dificultades en el aprendizaje. Un modelo holístico en la didáctica de la educación especial.	<b>La Didáctica de las Artes Visuales para la Educación Especial.</b> El lenguaje artístico – visual y la visión integral del sujeto de la educación especial, reconociendo sus posibilidades de vínculos e interacción con otros.	<b>La Didáctica de las Artes Visuales para la Educación Especial.</b> Intervención didáctica de las artes visuales en las disfunciones de las habilidades cognitivas y lingüísticas. Intervención didáctica de las artes visuales en las disfunciones de las habilidades sociales y profesionales.	<b>Enseñar y aprender artes visuales en contextos especiales.</b> La educación en el lenguaje visual en los contextos de ruralidad, privación de la libertad y educación de adultos. Situaciones de enseñanza en ámbitos socioculturales.
FUNDAMENTOS VISUALES I	1	652-DGE-11	400	Profesorado de Artes Visuales	<b>Alfabetización Visual.</b> Conocimiento visual y lenguaje verbal. Sintaxis del lenguaje visual.	<b>Alfabetización Visual.</b> Exploración de los elementos gráficos de la alfabetidad visual. Color: divisiones, claves.	<b>La composición plástico-visual bi y tridimensional.</b> La configuración visual. La forma. El contraste. La organización visual	<b>La composición plástico-visual bi y tridimensional.</b> El ritmo, el equilibrio, la simetría. El campo de fuerzas bidimensional y tridimensional.	<b>Factores de la organización visual.</b> Campo gráfico. Exploración de los elementos gráficos de la alfabetidad visual.
Historia de las Artes Visuales I	2	652-DGE-11	409	Profesorado de Artes Visuales	<b>Desde el Renacimiento al Barroco europeo y americano. Aspectos artísticos del siglo XVIII.</b> La modernidad: una nueva manera de acceder al conocimiento. La nueva concepción del hombre.	<b>Desde el Renacimiento al Barroco europeo y americano. Aspectos artísticos del siglo XVIII.</b> La mirada clásica en el arte. Absolutismo y contrarreforma	<b>América precolombina.</b> Periodos, horizontes, regiones y evolución.	<b>América precolombina.</b> Europa – América. Encuentro de dos mundos. Mestizaje. Arte precolombino en Argentina	<b>Comparación de estilos.</b> La edad de la razón. Las nuevas ideas del siglo XVIII. Revolución industrial. Ideales de libertad e igualdad.
Historia de las Artes Visuales III	4	652-DGE-11	410	Profesorado de Artes Visuales	<b>Las tendencias artísticas en Argentina, Latinoamérica y Europa.</b> Las guerras mundiales y los fenómenos artísticos del siglo XX.	<b>Las tendencias artísticas en Argentina, Latinoamérica y Europa.</b> Estados Unidos. La escuela de Nueva York. Los 60 y el nuevo concepto de Arte. Los Happenings. Arte minimal. Arte povera. Land Art. Body Art.	<b>Las tendencias artísticas en Argentina, Latinoamérica y Europa.</b> Las experiencias artísticas de los 90 y su continuidad en el Siglo XXI.	<b>Las tendencias artísticas en Argentina, Latinoamérica y Europa.</b> Desde las tendencias informalistas a los movimientos contemporáneos	<b>El arte en Mendoza.</b> Estilos y artistas destacados en la región cuyana.
LENGUAJES ARTÍSTICOS	4		399 y 551	Profesorado de Artes Visuales y Profesorado de Música	<b>Medios, formatos y géneros de las diferentes modalidades de los Lenguajes Artísticos.</b> Mensajes visuales, sonoros, corporales y teatrales. Diseño, diagramación y soportes de mensajes. La organización del mensaje: la forma.	<b>Medios, formatos y géneros de las diferentes modalidades de los Lenguajes Artísticos.</b> Formatos gráficos e infografías. Producción y diseño de composiciones. Teorías de la recepción, diversidad cultural y producción.	<b>Lenguajes contemporáneos.</b> Cultura contemporánea Lenguajes contemporáneos. Cultura contemporánea. Cultura visual, audiovisual y multimedial	<b>Medios, formatos y géneros de las diferentes modalidades de los Lenguajes Artísticos</b> Los valores culturales regionales, nacionales, latinoamericanos y universales.	<b>Lenguajes contemporáneos.</b> Cultura contemporánea. Nuevas tecnologías y su impacto en las estrategias pedagógicas.
Danza argentinas I - Tango	1	650-DGE-11	412	Profesorado de Danza	Tango Contexto histórico y evolución social	Tango Postura, abrazo, equilibrio, eje y centro de gravedad.	Tango Energía y movimiento	Tango La respiración, el paso y la marca	Tango Musicalidad.

Danza argentinas II	2	650-DGE-11	<b>413</b>	Profesorado de Danza	<b>Danzas folklórica</b> Elementos básicos y complementarios de las danzas	<b>Danzas folklórica</b> Pasos y figuras propias de cada danza.	<b>Danzas folklórica</b> Coreografía	<b>Danzas folklórica</b> Uso de accesorios según lo requieran la danzas	<b>Danzas folklórica</b> Danzas folklóricas argentinas: ubicación geográfica, histórica, social y político, vestimenta y música.
Danza y Composición Coreográfica	4	650-DGE-11	<b>414</b>	Profesorado de Danza	<b>Tango.</b> El tango espectáculo	<b>Tango.</b> Ritmo, fraseo, musicalidad, adornos y firuletes.	<b>Tango.</b> La elegancia y la caricia, rotación y disociación.	<b>Tango.</b> Conducciones, trucos, giros, pivót.	<b>Tango.</b> Variaciones y estilos
Danzas Argentinas II Tango	2	650-DGE-11	<b>415</b>	Profesorado de Danza	<b>Tango</b> El Tango de piso, diferentes ritmos yEl Tango de piso, diferentes ritmos y orquestas, usos de elementos.	<b>Tango</b> Entrenamiento corporal auditivo.	<b>Tango</b> Variaciones rítmicas y sincronía de la pareja Flotadas, rotación, la sacada, el gancho, el péndulo, barridas, etc.	<b>Tango</b> Sistema de caminadas, caricia de pSistema de caminadas, caricia de piso.	<b>Tango</b> La memoria vLa memoria visual, el uso de los espacios.
Danzas Argentinas III: Tango	3	650-DGE-11	<b>416</b>	Profesorado de Danza	<b>Tango</b> Sistema de direcciones de movimientos	<b>Tango</b> Técnica y estilos de roles	<b>Tango</b> El tango fantasía, composición y secuencias coreográficas.	<b>Tango</b> Análisis de posibilidades de los pasos como movimientos y variaciones.	<b>Tango</b> Técnicas y estrategias dentro y fuera del eje.
Historia de la Danza	2	650-DGE-11	<b>417</b>	Profesorado de Danza	<b>La Danza en las culturas.</b> La danza: conceptos, orígenes, características, movimientos.	<b>La danza a través de la historia</b> Su temática, tipos, formas, función. Las generaciones coreográficas.	<b>Las danzas precolombinas de América</b> Relación con otras culturas mitológicas. Incas, Mayas, Aztecas.	<b>La danza a través de la historia.</b> La Danza en la Edad Antigua, Egipto, Grecia, Roma y Asia: características.	<b>Danzas Latinoamericanas</b> Estudio comparativo con Europa, la danza en el Renacimiento Europeo.
ARTES VISUALES Y SU DIDÁCTICA	3	00653-DGE-11	<b>392</b>	Profesorado de Educación Especial	Características e importancia de la Educación Visual en la Educación Especial.	Percepción. Expresión. Comunicación. Apreciación. Creatividad.	Técnicas, materiales y procesos de producción en el lenguaje visual, aplicables a la Educación Especial.	Diseño Curricular de Plástica-visual para Educación Especial, vigente en la jurisdicción	Planificación y evaluación de procesos de mediación de aprendizajes plástico-visuales básicos para Educación Especial.
CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA	3	00653-DGE-11	<b>379 y 540</b>	Profesorado de Educación Especial	La secuencia didáctica y su aplicación en el aula. Tipos de planificaciones, identificación de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.	Selección, organización y secuenciación de contenidos. El método científico y la metodología para el aprendizaje de las Ciencias Naturales.	La unidad didáctica como recorte significativo de contenidos. Los momentos de la secuencia didáctica: Escenario o contexto.	El trabajo experimental: su recontextualización. La enseñanza de las ciencias naturales a partir de la construcción de modelos.	Elaboración de propuestas de enseñanza y evaluación de los contenidos a partir del análisis de algunos obstáculos epistemológicos y problemas de enseñanza.
EXPRESIÓN ARTISTICA	1	00653-DGE-11	<b>184 y 185</b>	Profesorado de Educación Especial	La organización de los elementos del Lenguaje Visual mediante la forma, el color, la proporción, la textura, el espacio virtual y real.	La organización de los elementos del lenguaje musical: ritmo, melodía, textura, forma, carácter, género y estilo.	El diálogo corporal: personal y social. El cuerpo en movimiento y en quietud.	Juego de roles. La palabra expresiva. Juegos verbales.	La estructura dramática: sujeto, acción, entorno, conflicto e historia.

HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICA DE AMÉRICA LATINA	1	00653-DGE-11	<b>339</b>	Profesorado de Educación Especial	Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea.	Formación de los Estados en el marco de la Revolución Industrial, el crecimiento del comercio internacional y las revoluciones democrático burguesas.	Contexto internacional de dos modelos en pugna (capitalismo y socialismo) y nuevos colonialismos.	Dictaduras y violación de los Derechos Humanos.	Movimientos sociales e integración latinoamericana. El fortalecimiento de los pueblos originarios.
LENGUA Y SU DIDÁCTICA	2	00653-DGE-11	<b>31 y 473</b>	Profesorado de Educación Especial	Secuencias didácticas de lectura y Evaluación de la lectura.	Estrategias de lectura según el propósito lector, el texto y los conocimientos previos del lector.	El proceso de la escritura y su evaluación.	Protocolos de formatos discursivos orales. Consignas didácticas.	Diseño y evaluación de secuencias didácticas. Elaboración de recursos de aprendizaje.
LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	3	00653-DGE-11	<b>32 y 474</b>	Profesorado de Educación Especial	La enseñanza y la evaluación de la Literatura: Mediación docente.	Planificación. Secuencias didácticas.	Función. Objetivos. Criterios de selección. Mediación docente.	Estrategias de comprensión y reflexión sobre los hechos literarios.	Elaboración de antologías y materiales didácticos para la enseñanza de la literatura.
MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA	2	00653-DGE-11	<b>493</b>	Profesorado de Educación Especial	La enseñanza del sistema de numeración y las operaciones aritméticas elementales.	Didáctica de la Geometría: elementos para un análisis didáctico de la Geometría.	El estudio didáctico de la noción de función: modelización de situaciones en distintos contextos y/o marcos: estudio de variaciones simultáneas de magnitudes.	Situaciones y recursos que favorezcan la comprensión del tratamiento de la información: tablas y gráficos estadísticos.	Análisis didáctico de problemas y clases en el aula de formación.
MÚSICA Y SU DIDÁCTICA	2	00653-DGE-11	<b>189 y 394</b>	Profesorado de Educación Especial	Características e importancia de la Educación Musical en la Educación Especial.	Diseño Curricular de Educación Musical de Educación Especial, vigente en la jurisdicción provincial.	Propuestas de actividades lúdicas de exploración sonora, producción y apreciación musical, aplicables en Educación Especial.	Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto con discapacidad intelectual.	Planificación y evaluación de procesos de mediación de aprendizajes musicales básicos en Educación Especial.
SUJETO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL	1	00653-DGE-11	<b>39 y 305</b>	Profesorado de Educación Especial	Maduración, desarrollo y aprendizaje	Infancia y adolescencia como categoría teórica y social.	El particular entramado familiar, social y cultural del desarrollo de un sujeto con discapacidad.	Aprendizaje y discapacidad.	La inclusión educativa
TECNOLOGÍA Y SU DIDÁCTICA	2	00653-DGE-11	<b>538</b>	Profesorado de Educación Especial	La resolución de problemas desde un producto colectivo.	El docente y la educación tecnológica en la educación especial.	El enfoque Ciencia, tecnología, Sociedad (CTS).	La tecnología y su integración con otras disciplinas.	Las actividades: criterios de selección y secuenciación.
HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICA DE AMÉRICA LATINA	1	00653-DGE-11	<b>139, 339 y 498</b>	Profesorado de Educación Especial - Profesorado de Matemática - Profesorado de Geografía -	Conquista y colonización de América en el contexto de la expansión capitalista europea.	Formación de los Estados en el marco de la Revolución Industrial, el crecimiento del comercio internacional y las revoluciones democrático burguesas.	Contexto internacional de dos modelos en pugna (capitalismo y socialismo) y nuevos colonialismos.	Dictaduras y violación de los Derechos Humanos.	Movimientos sociales e integración latinoamericana. El fortalecimiento de los pueblos originarios.

ALFABETIZACIÓN INICIAL	3	01929-DGE-14	<b>1 y 451</b>	Profesorado de Educación Inicial	Alfabetización inicial y avanzada. Alfabetización emergente.	Tres tipos de conocimientos que supone la alfabetización: a) conocimiento sobre la escritura, b) conocimiento sobre el sistema de escritura y c) conocimiento sobre el estilo del lenguaje escrito y sus implicancias didácticas.	La alfabetización en el nivel inicial. Contextos socioculturales de alfabetización. El rol de la escuela y del maestro en el proyecto alfabetizador.	Estrategias de intervención docente para promover la alfabetización emergente. Las prácticas de lectura y escritura y su relación con la alfabetización emergente.	Análisis de prácticas escolares de alfabetización en el nivel inicial: materiales, planificaciones, agrupamientos y organización del tiempo y el espacio.
ARTES VISUALES EN EL NIVEL INICIAL	2	01929-DGE-14	<b>391</b>	Profesorado de Educación Inicial	Imágenes producidas por medios y modos de expresión convencionales y no convencionales, bi y tridimensionales.	Arte y nuevas tecnologías.	Desarrollo de la percepción, la imaginación, la fantasía y la creatividad.	Técnicas, materiales y procesos de producción en el Lenguaje Visual, aplicables en el nivel inicial.	Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto de aprendizaje del nivel.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	4	01929-DGE-14	<b>36</b>	Profesorado de Educación Inicial	La atención a la diversidad y las necesidades educativas especiales	La integración y la inclusión de niños/as con necesidades educativas especiales en Nivel Inicial.	Tipos de discapacidades. Detección y valoración de las necesidades educativas especiales.	Abordaje. Intervención y educación temprana.	Las adaptaciones, adecuaciones o ajustes del proyecto educativo y curricular, del espacio, del contexto, servicios y recursos.
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I	2	01929-DGE-14	<b>63</b>	Profesorado de Educación Inicial	Usos y funciones de los números Patrones y funciones numéricas.	Objetos geométricos y formas geométricas.	Medida. Contenidos transversales.	El valor didáctico de la resolución de problemas como núcleo central de la práctica matemática y didáctica.	Análisis didáctico de problemas.
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II	3	01929-DGE-14	<b>66</b>	Profesorado de Educación Inicial	Enseñanza de la Matemática en el Nivel Inicial: estrategias didácticas.	Enseñanza de los números, de la medida, de la geometría.	Usos de los objetos matemáticos.	Estrategias, materiales didácticos.	Aportes de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza de la Matemática en el Nivel Inicial: uso, juegos y actividades interactivas.
DIDÁCTICA DE LA TECNOLOGÍA	2	01929-DGE-14	<b>515</b>	Profesorado de Educación Inicial	La Tecnología en el Nivel Inicial. El carácter integrador de la tecnología. Los objetivos de la educación infantil. Fines de la educación tecnológica.	El juego-trabajo en la Educación Tecnológica. Diseño de recursos didácticos para el Nivel Inicial.	La Tecnología en la propuesta curricular provincial del Nivel Inicial.	Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Tecnología en el Nivel Inicial.	El análisis de productos y el proyecto tecnológico. Bases para construir situaciones problemáticas.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES	3	01929-DGE-14	<b>380</b>	Profesorado de Educación Inicial	Conocimientos básicos de las Ciencias Naturales: Universo y Tierra.	Seres vivos y su relación con el ambiente.	El cuerpo humano y el cuidado de la salud.	Recursos para la enseñanza de las Ciencias Naturales: uso del laboratorio, salidas de campo.	Recursos para la enseñanza de las Ciencias Naturales: utilización de material didáctico: maquetas, audiovisuales, software.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	3	01929-DGE-14	<b>353 y 500</b>	Profesorado de Educación Inicial	Conceptualización de la realidad social como objeto de estudio y los enfoques disciplinares.	La construcción de saberes en la geografía tradicional, las renovaciones y sus aportes a la explicación de la dinámica del espacio geográfico.	La valorización de la diversidad cultural en el presente.	Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Inicial. El juego y las dramatizaciones relacionadas con los hechos del pasado y el presente.	El juego espontáneo" y el "juego trabajo" como estrategia para la enseñanza del espacio geográfico y el tiempo histórico.
LAS PRÁCTICAS LINGÜÍSTICAS EN EL NIVEL INICIAL	2	01929-DGE-14	<b>34 y 472</b>	Profesorado de Educación Inicial	Niveles del sistema fonológico, morfológico, sintáctico. Usos del lenguaje infantil.	Conceptos de andamiaje, formatos, zona de desarrollo próximo, lengua estilo materna.	La estructuración del relato oral. Estrategias didácticas para la adquisición y el desarrollo de la lengua oral. Hablar y escuchar en el Nivel Inicial.	Estrategias didácticas para enseñar a escuchar, a conversar y a exponer o narrar en el jardín maternal y en el jardín de infantes. El rol del docente e intervención dialéctica. Actividades y materiales.	Lenguaje y juego. El valor del juego para el desarrollo lingüístico y comunicativo. Teorías. Estrategias didácticas. Elaboración de materiales didácticos.
LITERATURA PARA NIÑOS	2	01929-DGE-14	<b>20 y 452</b>	Profesorado de Educación Inicial	Especificidad del texto literario. La función estética. Competencia literaria	La literatura infantil. Problemática. Definición. Implicaciones didácticas de los distintos enfoques sobre la enseñanza de la literatura.	El corpus de la literatura para niños/as. Literatura de tradición oral y literatura de autor. Poesía, cuento, novela y teatro.	Fortalecimiento de la identidad social y cultural de los/as niños/as por medio del conocimiento de la literatura tradicional oral y escrita.	Criterios de selección. Repertorio para jardín maternal y jardín de infantes. Mediación docente. Planificación y promoción de la lectura.
MÚSICA EN EL NIVEL INICIAL	2	01929-DGE-14	<b>188 y 393</b>	Profesorado de Educación Inicial	El sonido. Fuentes sonoras.	Materiales y modos de organización del lenguaje musical.	La canción Infantil: características didácticas.	Propuestas de actividades lúdicas de exploración sonora, producción y apreciación.	Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto de aprendizaje del nivel.
SALUD Y CUIDADOS INFANTILES	4	01929-DGE-14	<b>203</b>	Profesorado de Educación Inicial	El niño, su crecimiento y desarrollo. Pautas del crecimiento y desarrollo en niños/as de 0-5 años.	El niño, su crecimiento y desarrollo. Alimentación de el/la niño/a sano de 0-5 años.	La importancia de la familia en la formación de el/la niño/a. Maltrato Infantil.	Prevención de accidentes en la infancia. Primeros auxilios en accidentes.	Hábitos de higiene y cuidado personal.
TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL EN EL NIVEL INICIAL	3	01929-DGE-14	<b>398 y 552</b>	Profesorado de Educación Inicial	La Educación Teatral y Corporal en el Nivel Inicial: Características e importancia.	Materiales y modos de organización del lenguaje del Juego dramático y de la Expresión Corporal.	Teatro de muñecos: la condición "animatoria" en el tratamiento escénico del objeto.	Teatro de sombras: la paradoja visual del sujeto que expresa desde la ausencia-presencia.	Exploración de técnicas y recursos. Posibles aplicaciones didácticas.
ALFABETIZACIÓN INICIAL	3	01191-DGE-14	<b>2</b>	Profesorado de Educación Primaria	Adquisición del lenguaje y aprendizaje de la escritura. Origen social del desarrollo y aprendizaje.	Saberes implicados en la alfabetización inicial: escritura como lenguaje, sistema de escritura y estilo de la lengua escrita.	La conciencia fonológica como camino de aprendizaje del sistema de escritura. Diferencia entre conciencia fonológica y método fónico.	Aspectos fonológicos suprasegmentales: la importancia de la prosodia para la comprensión. Recursos, juegos y propuestas para el aula.	Componentes del sistema lingüístico y desarrollo de habilidades relacionadas con cada componente y con su uso.
DIDÁCTICA DE LA LENGUA I	2	01191-DGE-14	<b>27 y 469</b>	Profesorado de Educación Primaria	La oralidad. Las experiencias sistemáticas de oralidad como un modo de acceso a convenciones sociales y comunicativas.	La lectura. Fluidez lectora. Modos de la formación de lectores en la escuela.	La escritura. Estrategias de enseñanza en textos narrativos.	Reflexión sobre el lenguaje. El lugar de la enseñanza de la gramática en la escuela. Diseño de actividades.	Estrategias de comprensión y producción de textos expositivos.

DIDÁCTICA DE LA LENGUA II	4	01191-DGE-14	<b>28 y 470</b>	Profesorado de Educación Primaria	La elaboración de secuencias didácticas para la enseñanza de la escritura. Evaluación de la escritura.	Clase invertida para la reflexión sobre hechos del lenguaje: la oración	Elaboración de ABP para la enseñanza del texto literario: el cuento.	Clase invertida para el desarrollo de la competencia estética literaria: la poesía	Desarrollo de la oralidad: el debate. Planificación y evaluación.
DIDÁCTICA DE LA LITERATURA	2	01191-DGE-14	<b>29; 297 y 471</b>	Profesorado de Educación Primaria	Planificación de secuencias didácticas para la promoción de la lectura de literatura. El teatro como juego.	Enfoques de enseñanza de la literatura. Implicaciones didácticas. Criterios de selección.	Promoción de la lectura y aprovechamiento de bibliotecas.	Estrategias de comprensión y reflexión sobre los hechos literarios. Esquema de una narración simple.	Estrategias de producción de textos de exploración estética. Lo poético en el aula.
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I - DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA	2	01191-DGE-14	<b>62; 64 y 494</b>	Profesorado de Educación Primaria	La construcción del número y la apropiación del Sistema de Numeración en los primeros años de la escolaridad	La construcción del sentido de la suma-resta	La construcción de los algoritmos convencionales.	Situaciones que le dan sentido a la proporcionalidad directa, inversa	Poliedros y cuerpos
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II	3	01191-DGE-14	<b>67</b>	Profesorado de Educación Primaria	El lugar del problema en la enseñanza de la Matemática.	La Teoría de las Situaciones Didácticas (G. Brosseau)	Teoría de Juego de Marcos y la Dialéctica instrumento-objeto (T. de R. Douady)	Teoría de los Campos conceptuales de Vergnaud	Teoría de la Transposición Didáctica
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA III	4	01191-DGE-14	<b>68 y 495</b>	Profesorado de Educación Primaria	Juegos y materiales didácticos para la enseñanza de la Matemática.	Elaboración de secuencias didácticas de Matemática atendiendo a la diversidad cognitiva y social en la escuela primaria.	Elaboración de secuencias didácticas de Matemática para los distintos grados	Resolución de problemas	Las TIC y la enseñanza de la Matemática.
DIDÁCTICA DE LA TECNOLOGÍA	3	01191-DGE-14	<b>516</b>	Profesorado de Educación Primaria	El contexto sociocultural de la tecnología: el quehacer tecnológico, evolución e impactos.	Tecnología y los procesos de producción.	Tecnología y los medios técnicos: componentes de un sistema, sus propiedades y funciones.	La tecnología como área de la educación: antecedente, finalidades e integración con otras disciplinas.	Los procedimientos de tecnología como herramienta didáctica.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES I	2	01191-DGE-14	<b>164 y 542</b>	Profesorado de Educación Primaria	Propuestas metodológicas que promuevan la Alfabetización científica y el desarrollo de capacidades en el aula	Sistemas materiales homogéneos y heterogéneos. Sus fases y componentes. Su presencia en el diseño curricular de la educación primaria. Su abordaje didáctico en función del desarrollo de capacidades. Evaluación.	Diferenciación de propiedades de sustancias y materiales de interés en la vida cotidiana, industria, etc. mediante la experimentación	Los seres vivos, sus características y clasificación. Su abordaje didáctico. Su presencia en el desarrollo curricular de la educación primaria. Relación con el desarrollo de capacidades.	La energía como generadora de cambios, en relación con los procesos de almacenamiento, transformación, conservación, transporte y consumo doméstico. Su presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje por ABP.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES II	3	01191-DGE-14	<b>165; 381 y 541</b>	Profesorado de Educación Primaria	La astronomía en la Antigua Grecia. La revolución copernicana. La evolución científica en el campo de la astronomía. Modelos explicativos acerca del origen y evolución del universo. Su abordaje didáctico en función del desarrollo de capacidades.	La nutrición humana como la integración de funciones de obtención y transformación de materia y energía desde la noción de organismo humano como sistema integrado y abierto. Su abordaje didáctico para el desarrollo de capacidades.	La deriva continental. pruebas geológicas y biológicas. Teoría de la tectónica de placas. Expansión del fondo marino. Dinámica terrestre. Abordaje didáctico en función del desarrollo de capacidades.	Manejo de técnicas y uso de material de laboratorio. Introducción a la metodología del trabajo científico. Modelos exploratorios y experimentales. El control de variables. Su abordaje didáctico en función del desarrollo de capacidades.	Biodiversidad de las zonas áridas. Flora y fauna autóctonas. relaciones biológicas y comportamentales. requerimientos ambientales y estrategias de selección de alimentación. Su presencia en el currículum de la escuela primaria. Abordaje didáctico.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES III	4	01191-DGE-14	<b>166;382 y 543</b>	Profesorado de Educación Primaria	Ecología, ecología urbana. transportes y consumo. Presencia en el currículum de la escuela primaria. Abordaje a través de proyectos. Desarrollo de capacidades.	Consumo energético. Revolución industrial. Recursos naturales, renovables y no renovables. Desarrollo sostenible. Su presencia en el currículum escolar. Abordaje didáctico para la generación de conciencia.	Alteraciones del clima. Calentamiento global. Impacto sobre la capa de ozono. Residuos y reciclaje. Abordaje didáctico para la generación de conciencia. ABP y proyectos.	La salud humana y su relación con factores ambientales y culturales. El ciclo de la enfermedad. Enfermedades endémicas, pandémicas y epidémicas. Abordaje didáctico para la creación de hábitos saludables y para la generación de conciencia.	Construcción de la sexualidad. Componentes biológicos, psicológicos y sociales. Salud reproductiva y anticoncepción. Enfermedades sexualmente transmisibles. Género y sexo. Abordaje didáctico en función del desarrollo de capacidades.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES I	2	01191-DGE-14	<b>87</b>	Profesorado de Educación Primaria	Huarpes , Incas: modo de vida conquista y colonización	Revolución 1810	La consolidación del estado argentino en el modelo liberal: la república oligárquica y el modelo agroexportador.	Modernidad y progreso, la inmigración y las transformaciones sociales	conceptos estructurantes del saber histórico: tiempo y periodización, duración, simultaneidad, secuencia, diacronía y sincronía.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II	3	01191-DGE-14	<b>122 y 499</b>	Profesorado de Educación Primaria	La población del territorio a diferentes escalas: proceso de poblamiento, distribución actual, características demográficas mas relevantes, migraciones en un mundo global de puertas cerradas.	El espacio geográfico: conceptualización y propiedades.	Localización del espacio geográfico: sitio y posición. Lectura de mapas.	La población y las actividades económicas en la organización del territorio.	La enseñanza de la Geografía. Análisis del diseño curricular provincial.
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES III - DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES III (Mendoza)	4	01191-DGE-14	<b>88; 123 y 501</b>	Profesorado de Educación Primaria	El territorio mendocino. Localización y división política.	La población: diferentes formas de vida en el espacio urbano y rural.	Mendoza en el orden colonial.	La Mendoza contemporánea: Economía y sociedad, desarrollo urbano y cultura regional.	Mendoza en el diseño curricular del nivel primario. ☒
EXPRESIÓN ARTISTICA (perfil Artes Visuales)	2	01191-DGE-14	<b>186 y 187</b>	Profesorado de Educación Primaria	Imágenes figurativas y abstractas, bi y tridimensionales, fijas y móviles. Su relación con el desarrollo de capacidades en el futuro docente de la educación primaria. Presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje didáctico. Evaluación.	Organización de los elementos del lenguaje visual mediante la forma, el color, la proporción, la textura, el espacio virtual y real. Su relación con el desarrollo de capacidades en el futuro docente de la educación primaria. Presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje didáctico. Evaluación.	Formatos gráficos e infografías. Composición de diseños. Medios digitales para la construcción de formatos gráficos. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Teorías de la recepción. Diversidad cultural y producción. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	La cultura visual en el mundo contemporáneo. El paisaje lingüístico de las comunidades y de las instituciones educativas. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.

EXPRESIÓN ARTISTICA (perfil Música)	2	01191-DGE-14	<b>186 y 187</b>	Profesorado de Educación Primaria	Sonido. Entorno sonoro. rasgos distintivos del sonido. Fuentes sonoras. La organización de los elementos del lenguaje musical. Su relación con el desarrollo de capacidades en el futuro docente de la educación primaria. Presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje didáctico. Evaluación.	Aparato respiratorio. La voz. Componentes del sistema fono-respiratorio. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Tono, timbre y coloratura de la voz. Importancia de la respiración en el empleo de la voz. Respiración costodia frágica. Aumento de la capacidad respiratoria. Ejercicios de respiración. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Manifestaciones musicales populares: el folklore argentino. Contexto de generación y circulación. Historia del folklore local. Música y danzas tradicionales. Principales cultores mendocinos. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Manifestaciones musicales urbanas: entre el tango y el rap. Contexto de generación y circulación. Historia del tango. Música y danzas urbanas: el fenómeno de las murgas. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.
EXPRESIÓN ARTISTICA (perfil Teatro)	2	01191-DGE-14	<b>186 y 187</b>	Profesorado de Educación Primaria	Diálogo corporal, personal y social. Imágenes evocadas y fantaseadas. El cuerpo en movimiento y en quietud. Improvisación. Su relación con el desarrollo de capacidades en el futuro docente de la educación primaria. Presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje didáctico. Evaluación.	La palabra expresiva. Juego de roles. Juegos verbales. La organización de los elementos del lenguaje teatral. La estructura dramática. Su relación con el desarrollo de capacidades en el futuro docente de la educación primaria. Presencia en el currículum de la educación primaria. Abordaje didáctico. Evaluación.	Instituciones de arte. Mercado y consumidores de productos teatrales. Circuitos artísticos. Espectáculo y arte. Contexto de generación y circulación. Historia del folklore local. Música y danzas tradicionales. Principales cultores mendocinos. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Transformaciones de la noción de "arte" a lo largo de la historia. Lo artístico, lo estético y lo bello, en perspectiva diacrónica. Contexto de generación y circulación. Historia del folklore local. Música y danzas tradicionales. Principales cultores mendocinos. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.	Materialización de lo imaginable y lo imaginado en escena. El cuerpo y el objeto como recursos teatrales de creación. Relación con el desarrollo de capacidades del futuro docente. Transposición didáctica al aula de la educación primaria.
LENGUA	1	01191-DGE-14	<b>30 y 299</b>	Profesorado de Educación Primaria	Propiedades textuales: coherencia y cohesión, recursos cohesivos. Informatividad textual, progresión temática.	Clases de palabras y sus principales funciones en la oración; complementos en el sintagma verbal y modificadores en el sintagma nominal.	Signos de puntuación. Uso correcto y adecuado.	Reflexión sobre los criterios de corrección y libertad expresiva. Sentido, corrección y cortesía en la expresión escrita y hablada.	Generación de palabras: composición, derivación; paradigma derivativo. Nociones de etimología.
LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES	1	01191-DGE-14	<b>21; 285 Y 453</b>	Profesorado de Educación Primaria	Literatura de tradición oral y escrita. Géneros literarios e hibridación genérica. Criterios de selección de lectura literaria para futuros docentes.	Procedimientos de ficcionalización: gráficos, fónicos, semánticos y sintácticos.	La literatura para niños. Caracterización y tipos. Estrategias didácticas para el estímulo de la literatura en la escuela primaria.	Semiosis y niveles de lectura: literal, comprensiva, interpretativa, constructiva, metacognitiva.	Tipos de literatura según criterios de clasificación: características de los lectores, nacionalidad del escritor, país de producción, temáticas.
MATEMÁTICA	1	01191-DGE-14	<b>77 y 317</b>	Profesorado de Educación Primaria	El sistema de los números naturales	Operaciones con racionales.	Figuras y cuerpos	La medida y la medición	Función de proporcionalidad.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	1	01191-DGE-14	356	Profesorado de Educación Primaria	Procedimientos preventivos, de gestión y de organización de la información.	Comunicación asincrónica y sincrónica.	Herramientas para la construcción de comunidades virtuales: aula virtual.	Tecnologías hipermediales en la escuela: Obtención de imágenes estáticas y en movimiento, sonidos a través de dispositivos electrónicos.	Juego y TIC: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones. Integración de herramientas.
BIOÉTICA	4	654-DGE-11	159	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Concepciones sobre bioética.</b> La ciencia y la ética. Principales dilemas y problemáticas. Distinción entre moral y ética. Moralidad, eticidad, valores y ciudadanía.	<b>La bioética desde la epistemología y la historia.</b> Principios de la bioética. La bioética y la educación.	<b>Problemáticas de la vida:</b> La calidad de vida humana (salud y enfermedad, los trasplantes, la ecología). Eutanasia. Tipos de eutanasia: pasiva, activa, eugenésica, distanasia, ortotanasia.	<b>Problemáticas de la vida:</b> Ética aplicada al valor de la biodiversidad. Problemas de supervivencia de los sistemas biológicos (bioética social). Implicaciones educativa.	<b>Organismos modificados genéticamente.</b> Microorganismos liberados al medio ambiente. Animales y plantas transgénicas.
CIENCIAS DE LA TIERRA	3	654-DGE-11	160 y 383	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Geodinámica Interna.</b> Biósfera, suelo y humus. Evolución y clases de suelos. Distribución y condiciones climáticas.	<b>El tiempo geológico.</b> Noción de escala de tiempo geológico. Eras, eones y el cuadro geocronológico. Métodos de datación absolutos y relativos. Métodos radiactivos. La columna estratigráfica. Principio de actualismo.	<b>Recursos naturales y aplicaciones de las Geociencias:</b> Geotermia, conceptos básicos. Las "fuentes de energía alternativas". Impacto ambiental de la búsqueda y explotación de los recursos energéticos.	<b>Geología del Agua.</b> La ecuación del Balance Hídrico. Aguas superficiales. La circulación en superficie y la infiltración. Cursos y cuerpos de agua efluentes e influentes.	<b>Recursos edáficos:</b> Características e impacto ambiental de aluviones y crecientes. Casos Históricos. Riesgo Aluvional y su prevención en Mendoza.
Didáctica de la Biología I	2	654-DGE-11	384	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Didáctica de la Biología:</b> Visión general de la Didáctica de la Biología. Principales problemáticas del campo de la Didáctica de la Biología.	<b>El sentido de enseñar Biología en la Educación Secundaria:</b> La construcción de nociones sobre biología y la utilización del método científico. Las explicaciones científicas frente a las explicaciones cotidianas.	<b>El currículum de Biología:</b> Los procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos curriculares.	Ideas previas y cambio conceptual en el aprendizaje de la Biología: instrumentos para conocer las ideas previas de los alumnos. Estrategias para construir conocimientos a partir de las ideas previas de los alumnos.	<b>Habilidades y actitudes en el aprendizaje de la Química:</b> Aprendizaje a partir de textos, estrategias cognitivas y metacognitivas.
Física Biológica	2	654-DGE-11	385	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Termodinámica de los seres vivos.</b> Concepto de sistema termodinámico. Variables. Transformaciones reversibles e irreversibles. Entropía y vida.	<b>Soluciones electrolíticas y no electrolíticas.</b> Osmosis. Presiones osmóticas. Presión osmótica de líquidos orgánicos. Propiedades. Coloides	<b>Concepto de Homeostasis.</b> Osmoregulación. Potencial de membrana. La bomba sodio-potasio. Transporte.	<b>Modelo ondulatorios.</b> Modelos para interpretar los fenómenos luminosos: modelo corpuscular, modelo ondulatorio, modelo onda-partícula.	<b>Biofísica de los fluidos.</b> Principios básicos de la mecánica de los fluidos para interpretar fenómenos fisiológicos de plantas y animales.
Historia de las Ciencias Biológicas y su Epistemología	3	654-DGE-11	386	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Epistemología:</b> Construcción del conocimiento científico en las Ciencias Biológicas. Ciencia y métodos. Principales interrogantes o dilemas en el abordaje de la Biología	<b>Historia de las Ciencias Biológicas –Paradigmas.</b> El paradigma de Khun y el Evolucionismo Toulminiano para la enseñanza de la Biología.	<b>Historia de las Ciencias Biológicas –Paradigmas.</b> Biología en el siglo XX. Thomas Hunt Morgan. Hombres más influyentes. Mujeres científicas.	<b>Construcción del conocimiento científico en las Ciencias Biológicas.</b> La Biología instrumental o instrumentalismo biológico. Responsabilidad y límites de la investigación científica.	<b>Epistemología de las ciencias ambientales.</b> Aportes de la identidad biológica a la Educación ambiental. Epistemología e historia de la ecología y del medio

Morfofisiología Animal	2	654-DGE-11	<b>387</b>	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Patrones de la organización de los animales.</b> Patrones morfológicos de los animales. Niveles de organización. Simetría: radial y bilateral. Planos y ejes.	<b>Concepto de Tejido.</b> Tejidos básicos. Origen embriológico. Tejidos epitelial y conectivo.	<b>Musculatura.</b> Movimiento no muscular y mediado por músculos. Relación de los músculos con el esqueleto en invertebrados.	<b>Reproducción.</b> Conceptos de reproducción asexual y sexual. Ventajas y desventajas de ambos tipos de reproducción. Hermafroditismo. Partenogénesis.	<b>Coordinación con el medio interno y externo.</b> Sistema Endócrino: mecanismo de acción, órganos endócrinos en algunos invertebrados, vertebrados, mamíferos. Hipófisis, tiroides, adrenales, páncreas.
Morfofisiología Vegetal	2	654-DGE-11	<b>388</b>	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Metabolismo del carbono.</b> Anatomía de la hoja. Anatomía y fisiología de los estomas. Fotosíntesis. Fase primaria (fotoquímica) y fase secundaria (bioquímica).	<b>Las plantas y el agua:</b> relaciones hídricas en la planta. Movimiento del agua en el sistema suelo-planta-atmósfera. Efecto de "stress" hídrico. Mecanismos de resistencia a la sequía ("stress").	<b>Fitohormonas.</b> Auxinas. Giberelinas. Citoquininas. Ácido abscísico. Etileno.	<b>Crecimiento y desarrollo.</b> Crecimiento celular. Fases del desarrollo. Factores que afectan el desarrollo. Factores internos (hormonas). Factores externos (temperatura, luz, nutrientes, agua).	<b>Fisiología del stress.</b> Stress biótico. Stress abiótico. Efecto de la temperatura. Stress hídrico y salino.
Química General e Inorgánica	1	654-DGE-11	<b>389</b>	Profesorado de Educación Secundaria Biología	<b>Química.</b> Concepto de masa y peso. Unidades. Relación entre masa y peso. Densidad absoluta y peso específico. Propiedades intensivas y extensivas.	<b>Soluciones.</b> Mecanismos de disolución. Expresión de la concentración. Soluciones saturadas y sobresaturadas.	<b>Clasificación periódica.</b> Ordenación y clasificación de los elementos sobre la base de sus configuraciones electrónicas. Periodos. Grupos. Elementos representativos. Elementos de transición. Elementos de transición interna.	<b>Reacciones químicas.</b> Ley de acción de masas. Cinética química. Equilibrio químico. Reacciones reversibles. Estado de equilibrio.	<b>Compuestos inorgánicos de importancia biológica.</b> Oxoácidos. Hidrácidos. Formación y propiedades de las sustancias ácidas. Concepto de pH. Reacción de neutralización.
ALFABETIZACIÓN	4	283-DGE-12	<b>275; 454</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Alfabetización y Nuevas Tecnologías. Campo específico: la exploración y reconocimiento de las funciones sociales de la lectura y de la escritura.	Alfabetización como aprendizaje escolar: aportes neurodidácticos, abordaje cognitivo de la lectura y de la escritura.	Indicadores que permiten identificar dificultades en la alfabetización en estudiantes de Educación Secundaria y CENS.	La evaluación y sus instrumentos como proceso formativo en Alfabetización avanzada y académica.	Modalidades de alfabetización en distintos contextos y a distintos sujetos. Aplicación del DUA.
ANÁLISIS DEL DISCURSO	3	283-DGE-12	<b>3;276; 455</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Análisis de la comunicación lingüística: discurso oral y discurso escrito, en vinculación con la Lingüística del Texto.	Características y relevancia del discurso oral en la comunicación humana. Relaciones de poder, dominación y solidaridad en el discurso oral.	Análisis de los fines discursivos y los procesos de interpretación. Características lingüístico-textuales del discurso escrito.	Coherencia pragmática y semántica del discurso: la progresión temática y el avance de la información.	El discurso como proceso cognitivo multidimensional: componentes y niveles del discurso. Tipo y clase textual. Género discursivo.
DIDÁCTICA DE LA LENGUA	3	283-DGE-12	<b>26;296</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Evaluación formativa y sumativa: medios, técnicas e instrumentos de evaluación en Lengua.	Modelos de comprensión lectora y su mediación escolar en vinculación con los criterios de selección de textos relevantes.	Modelos de producción textual y su mediación escolar, en función de los géneros discursivos relevantes para la producción textual en Educación Secundaria.	Comunicación oral y aprendizaje dialógico. La escucha como instancia de aprendizaje: estrategias de oralidad, construcción de sentidos desde el input auditivo.	Estrategias de acceso al léxico y su mediación. Normativa gramatical y ortográfica y su mediación pedagógica.

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA	3	283-DGE-12	<b>298</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Literatura como fuente de conocimiento simbólico. La Literatura como bien cultural y como caja de herramientas. ☐	Literatura desde el enfoque comunicativo y desde la educación literaria en función de los pactos de lectura.	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación para la acreditación de la Literatura en la Educación Secundaria .	Modelos de análisis para textos literarios según características de un corpus seleccionado.	Recursos didácticos y tecnológicos para la enseñanza de la Literatura.
FONÉTICA, FONOLOGÍA Y ORTOGRAFÍA	1	283-DGE-12	<b>4;277;456</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La división silábica fonética, fonológica y ortográfica en español. El acento. Funciones y tipos de acento. Palabras acentuadas e inacentuadas. Grupo acentual, grupo fónico y entonación. Las pausas.	El sistema fonológico del español. El fenómeno de la desfonologización.	Fonética y Fonología como disciplinas lingüísticas: fonemas y alófonos. Clasificación articulatoria y acústica de sonidos lingüísticos	Clase invertida para funciones y tipos de acento, grupo acentual, grupo fónico y entonación. ☐	Descripción del sistema grafemático del español: sus unidades. Conciencia del desajuste gráfico y fónico para la enseñanza de la ortografía.
FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA	1	283-DGE-12	<b>14</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La Literatura como objeto de estudio. Categorías de ficcionalización: realista, fantástica y maravillosa. Corpus de lecturas literarias.	Periodización socio-histórico-cultural e incidencia de los contextos sociales, históricos y culturales en los contextos ficcionales. Corpus de lecturas literarias.	Aproximación a los géneros literarios, hibridación genérica y corpus de lecturas literarias: problematizaciones.	Tropos: metáfora, metonimia, alegoría en la construcción y reconstrucción de sentidos del texto literario	La Literatura como objeto de estudio: recursos retóricos: gráficos, fónicos, semántico léxicos y proposicionales
HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN SUS TEXTOS	4	283-DGE-12	<b>5;278</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Los orígenes de la Lengua española: Antecedentes históricos: lenguas prerromanas y latín. Sustratos. Adstrato y superestrato germánico.	Constitución de las Lenguas medievales: la influencia lingüística del árabe. El romance en la España cristiana.	Características del castellano de los siglos XIV y XV, selección textos pertinentes y análisis de sus posibilidades de transferencia didáctica para estudiantes de secundaria.	Clase invertida sobre la expansión del léxico en el Siglo de Oro con uso de textos clásicos.	Problemas lingüísticos del Español moderno. La comunidad hispanohablante del siglo XX. Selección de textos pertinentes y análisis de sus posibilidades de transferencia didáctica.
HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	1	283-DGE-12	<b>6 y 279</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Clase invertida sobre Lingüística como disciplina científica en la primera mitad del siglo XX y los principios de la teoría estructuralista.	La teoría de la enunciación y propuesta de transferencia didáctica para estudiantes de secundaria.	El Formalismo del Círculo de Moscú incidencias en las prácticas de enseñanza de la Lengua y de la Literatura en secundaria.	Propuesta de aprendizaje para aulas heterogéneas de secundaria la teoría de los actos de habla: cooperación, cortesía y relevancia.	Avances hacia la elaboración de la Lingüística textual: niveles y dimensiones del texto y sus posibilidades didácticas.
LITERATURA ARGENTINA I	3	283-DGE-12	<b>15</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Literatura Argentina como objeto de estudio. Problemáticas inherentes a una literatura nacional.	La Literatura Argentina como proceso de diferenciación de los modelos literarios europeos.	Las ficciones orientadoras y la invención de la Argentina: generación del '37 y Romanticismo. Echeverría.	La Literatura gauchesca y su sistema literario: El Martín Fierro	El mundo del Ochenta: conceptualización, características, contexto histórico-literario. Tini de Eduardo Wilde.
LITERATURA ARGENTINA II	3	283-DGE-12	<b>16;280;457</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La experiencia estética en el siglo XX. Martinfierrismo: Florida y Boedo.	Consolidación del Realismo: Lynch, Arlt	Las especies dramáticas: F. Sánchez, G. de Laferrère.	Sencilismo lírico: Banchs, B. Fernández Moreno, A. Storni	La influencia vanguardista: El surrealismo. Las poéticas de autor. Borges, Girondo.

LITERATURA ARGENTINA III	4	283-DGE-12	<b>17 y 281</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Escritura y experimentación: El cuento y la poesía a partir de 1940. Cortes escriturarios de la vanguardia y la postvanguardia. Cortázar	El teatro y sus nuevas tendencias: Cossa, Gambaro, Pavlovsky	El policial como mirada crítica de la sociedad: Borges, Bioy Casares	La voz de las mujeres en la Literatura Argentina: Pizarnik, Orozco, Lojo	Conceptos de zona y región en la Literatura. Literatura de Mendoza. Di Benedetto, Ramponi
LITERATURA ESPAÑOLA	2	283-DGE-12	<b>282; 458</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Literatura Española del Siglo de Oro: Contexto histórico-político. La narrativa: M. de Cervantes Saavedra.	Literatura Española del Siglo de Oro: La dramaturgia: Lope de Vega, Calderón de la Barca.	Literatura Española del Siglo de Oro. La lírica: Culteranismo y Conceptismo. Luis de Góngora y Francisco de Quevedo.	Generación del '27: Concepto, Contexto histórico-político. Poética y dramática de García Lorca.	Literatura Contemporánea: Características, temáticas. Almudena Grandes, R. Montero, A. Pérez Reverte
LITERATURA JUVENIL	1	283-DGE-12	<b>18;283</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Problemática de la Literatura Juvenil. Conceptualización, particularidades del lector adolescente y joven y su consideración en los criterios de selección de textos.	Literatura para jóvenes en Argentina. De la novela de aventuras al fantasy.	Elaboración de ABP para enseñanza de clásicos de los tres géneros.	El corpus literario: los contemporáneos: autores referentes de literatura latinoamericana y europea.	Texto, ilustración y recursos gráfico-espaciales. Libro álbum. Literatura para jóvenes y tecnologías digitales: ecosistema de pantallas.
LITERATURA LATINOAMERICANA	2	283-DGE-12	<b>19;284;459</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Constitución de la Literatura Latinoamericana como objeto de arte y de estudio. Problemáticas. Temáticas.	El Barroco en Latinoamérica. Figura y obra de Sor Juana Inés de la Cruz.	Narrativa realista en Latinoamérica. Doña Bárbara de Rómulo Gallegos.	El boom de la literatura latinoamericana. Las novelas de Gabriel García Márquez.	Lírica latinoamericana de la primera mitad del siglo XX. Vicente Huidobro, César Vallejo, Pablo Neruda.
MORFOLOGÍA	1	283-DGE-12	<b>7;286;460</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Bases teóricas: Relaciones lingüísticas morfosintácticas generales y diferenciales. Relaciones de la Morforología con la fonología, la ortografía, la semántica léxica, la lexicología, la lexicografía y la sintaxis.	Morfología del Español Contemporáneo: clases morfológicas de palabras y análisis morfológico.	Aula invertida para enseñanza de morfología léxica: formación de palabras y derivación nominal, adjetival y verbal.	Sistema temporal de los modos Indicativo, Subjuntivo y Condicional en función de la correlación temporal.	Morfología del Español Contemporáneo: la alomorfia formal y funcional y su relación con la ortografía.
PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD	1	283-DGE-12	<b>Ampliado para Profesorado de Lengua y Literatura</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Estrategias de lectura de textos académicos: decodificación, comprensión, interpretación, construcción textual, en entornos gráficos y digitales.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos: exposición, conferencia, tema especial, podcast.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos: resumen, monografía, póster, reseña de lectura, en vinculación con procesador y editor de textos.	Reflexión sobre el texto académico escrito: planificación, revisión, reescrituras en inculación con factibilidades de edición de las tecnologías de la información	El texto académico oral: Selección, jerarquización y presentación de la información. Vinculación con factibilidades de tecnologías de la información.

PRÁCTICAS DISCURSIVAS DE LA LENGUA ORAL	3	283-DGE-12	<b>8; 288; 461</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La lengua, su centralidad en la vida de las comunidades y del individuo. Oralidad y escritura. Relaciones entre pensamiento y lenguaje.	La comprensión oral de discursos sociales. Escucha crítica, criterios de escucha. Turnos de habla. Criterios de autoevaluación .	Ordenamiento de la información en textos orales y elaboración de criterios de autoevaluación	La interacción oral: manejo de grupos, roles y funciones en la metodología de las tertulias dialógicas.	La lectura oral: teatro leído, recitación, narración, manejo de la voz, gestualidad. Fluidez lectora. Criterios de evaluación.
PRÁCTICAS DISCURSIVAS EN LENGUA ESCRITA	2	283-DGE-12	<b>9; 287</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Oralidad y escritura; culturas ágrafas. La escritura como revolución tecnológica. Relaciones entre pensamiento y lenguaje.	La escritura como proceso e instrumentos de valoración para textos escritos.	Escritura de discursos académicos: Informes de lectura, reseñas críticas, ensayos, monografía. Formatos, criterios y estrategias de autocorrección.	El taller literario y la relevancia de las consignas de producción en vinculación con los indicadores de valoración de las producciones.	Proceso de escritura con TIC. Formatos discursivos virtuales: blogs, foros, hipertexto, wiki, presentaciones, participación en redes sociales.
PSICOLINGÜÍSTICA	3	283-DGE-12	<b>10;289;462</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Psicolingüística. Marco epistemológico. Definición y ubicación dentro de las Ciencias del Lenguaje	La comprensión lingüística: modelos de comprensión de textos.	Medios, técnicas e instrumentos de evaluación del proceso de comprensión de textos.	La producción lingüística y sus modelos teóricos para la enseñanza y la evaluación de la producción de textos.	Aula invertida para el aprendizaje de teorías de adquisición y desarrollo del lenguaje y las etapas del desarrollo del Lenguaje.
SEMÁNTICA	2	283-DGE-12	<b>11;290</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Bases teóricas: la base cognitiva y comunicativa del lenguaje. Procesos conceptuales de categorización. La vaguedad.	Lexicología. De la palabra al significado: la semasiología. Entradas léxicas. Semema y semantemas.	Las relaciones internas en los dominios conceptuales y las relaciones de sentido en vinculación con el proceso de comprensión textual.	Los subsistemas léxicos en vinculación con los procesos de producción textual.	La proposición semántica su contenido en relación con los procesos de comprensión y producción textual.
SINTAXIS	2	283-DGE-12	<b>12;291;463</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Nociones de predicado, argumento, circunstante y papeles temáticos. Clases de predicados semánticos. Pasos del análisis de la predicación.	Unidades de análisis gramatical. Oraciones bimembres y unimembres en vinculación con procesos de comprensión textual.	El análisis sintáctico: grados de análisis y su aprovechamiento para la comprensión de textos.	Clases de palabras según criterio funcional y semántico y su relación con con procesos de comprensión y producción textual.	Marcadores del discurso en la oración o emisión en relación con procesos de comprensión y producción textual.
SOCIOLINGÜÍSTICA	3	283-DGE-12	<b>13;292;464</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La Sociolingüística: Marco epistemológico: campo de estudio. Conceptos de variedad lingüística y variación de una lengua.	Factores sociales y variedades lingüísticas. Norma y registro, lengua estándar y dialecto en función de su didáctica.	Aula invertida para el abordaje del habla como interacción social: situación comunicativa.	El proceso de enriquecimiento de las lenguas por los fenómenos derivados del contacto de sistemas y su valoración para el aprendizaje en la escuela secundaria.	Lenguaje, cultura y pensamietno. Etnografía del habla. Relatividad lingüística y cultural. Los prototipos.
TEORIA LITERARIA	4	283-DGE-12	<b>22,293,465</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	El campo de la Teoría Literaria: posibilidades de conocimiento científico de la Literatura.	Panorama de las corrientes de Teoría Literaria desde el siglo XX: Formalismo ruso, Estilística, Estructuralismo, Semiótica.	Corrientes de Teoría Literaria desde el siglo XX: Estética de la Recepción, Teoría de los Polisistemas, Poética Cognitiva.	Aula invertida para la consideración de autor, hacedor textual, lector, texto, interpretación, construcción ficcional, desde el enfoque de la hermenéutica.	Aula invertida para la consideración de autor, hacedor textual, lector, texto, interpretación, construcción ficcional desde el enfoque narratológico.

CÁLCULO III	3	657-DGE-11	59	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Cálculo vectorial:</b> Teorema de Stokes y teorema de la divergencia.	<b>Ecuaciones diferenciales:</b> Ecuaciones diferenciales homogéneas y lineales de primer orden. Aplicación en la Física.	<b>Ecuaciones diferenciales:</b> Soluciones en serie de potencias. Aplicación en la Física.	<b>Análisis de Fourier:</b> Funciones periódicas y sus aplicaciones para describir fenómenos físicos.	<b>Análisis de Fourier:</b> Series de Fourier. Coeficientes de Fourier. Desarrollo de funciones en series de Fourier.
DIDÁCTICA DE LA FÍSICA II	3	657-DGE-11	61	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Los proyectos institucionales y de aula. Criterios de selección y estructuración de los contenidos:</b> Análisis de los componentes de la planificación: fundamentación, objetivos, contenidos, estrategias.	<b>Diseño de actividades de enseñanza. Criterios de selección y estructuración de actividades:</b> los trabajos prácticos en las clases de Física.	<b>Recursos para la enseñanza de la Física:</b> La resignificación del espacio y el tiempo escolar en estrategias comunicacionales asincrónicas y sincrónicas.	<b>Recursos para la enseñanza de la Física:</b> el uso de software educativo y de simulación. Internet.	La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física: La evaluación a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación final.
FÍSICA DE LA TIERRA	3	657-DGE-11	70	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Física Terrestre:</b> Conformación y estructura sólida del planeta. Física del núcleo.	<b>Física de la atmósfera:</b> Termodinámica de la atmósfera. Dinámica y procesos atmosféricos.	<b>Física de los océanos:</b> Termodinámica de los océanos. Dinámica y procesos físicos oceanográficos.	<b>Física de la atmósfera:</b> cambio climático y contingencias meteorológicas. Contaminación ambiental.	<b>Impactos ambientales y cambio climático:</b> Ecosistemas. Impactos ambientales. Clima e impactos climáticos.
FÍSICA EXPERIMENTAL	4	657-DGE-11	71	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Tratamiento estadístico de datos:</b> Parámetros estadísticos. Histogramas y distribuciones estadísticas.	<b>Método cualitativo de análisis gráfico:</b> Representación gráfica en escalas logarítmicas. Diseño de gráficos.	<b>Método cualitativo de análisis gráfico:</b> Uso de computadoras, planillas de cálculo y graficadores. Precauciones en el análisis de gráficos.	<b>Experimentos de Mecánica, Ondas y Óptica:</b> Ondas en un tanque de agua: reflexión, refracción, difracción, interferencia y dependencia de la velocidad con la profundidad.	<b>Experimentos de Electricidad, Magnetismo, Termometría y Termodinámica:</b> Resistencias en serie y en paralelo, uso de instrumentos de medición. Variación de la resistencia con la temperatura.
FÍSICA I	1	657-DGE-11	72	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Movimiento en dos y tres dimensiones:</b> Vector posición, trayectoria, velocidad y aceleración. Movimiento de proyectiles.	<b>Trabajo y energía:</b> Energía cinética y Teorema de trabajo-energía.	<b>Sistema de partículas:</b> Energía cinética de un sistema de partículas. Conservación de la energía en un sistema de partículas.	<b>Momento Angular:</b> Momento angular de una partícula y de un sistema de partículas. Conservación del momento angular.	<b>Oscilaciones y Movimiento Ondulatorio:</b> Movimiento armónico simple. Energía en el movimiento armónico simple. Aplicaciones.
FÍSICO-QUÍMICA I	3	657-DGE-11	169	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Estados de agregación de la materia.</b> Teoría cinética molecular. Características de cada estado desde el punto de vista cinético – particular.	<b>Termoquímica:</b> Primera ley de la termodinámica. Aplicación del primer principio a diversos tipos de transformaciones.	<b>Espontaneidad de los procesos físicos y químicos.</b> El factor entrópico y su influencia en la espontaneidad de los procesos.	<b>Equilibrio de fases: Soluciones.</b> Clases de diluciones. Espontaneidad del proceso de disolución. Disolución y equilibrio.	<b>Equilibrio de fases: sistemas coloidales.</b> Soluciones coloidales. Propiedades de los coloides. Adsorción. Efecto Tyndall.

FISICO-QUÍMICA II	4	657-DGE-11	170	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Cinética Química y Catálisis:</b> Catalizadores. Catálisis y mecanismos de reacción.	<b>Energía libre y equilibrio químico:</b> Principio de Le Chatelier. Constante de equilibrio. Equilibrios homogéneos en fase gaseosa. Equilibrios homogéneos en fase líquida. Equilibrio heterogéneo.	<b>Electroquímica:</b> Oxirreducción. Potential de oxidación – reducción. Potenciales normales.	<b>Electroquímica:</b> Ecuación de Nerst. Efectos de las concentraciones sobre los potenciales de electrodo.	<b>Espectroscopía:</b> Espectros de emisión y absorción. Regiones espectrales. Ley de Beer.
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	3	657-DGE-11	82	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Resumen y organización de datos:</b> Frecuencia y tipos de frecuencia.	<b>Series estadísticas:</b> Series simples y agrupadas. Cuadros estadísticos. Tablas estadísticas.	<b>Gráficos estadísticos:</b> tipos de gráficos y su uso específico.	Medidas de posición: Cálculo de la media, la mediana y la moda con datos agrupados y no agrupados.	<b>Medidas de dispersión:</b> Cálculo de la desviación típica, la varianza y el coeficiente de variación con datos agrupados y no agrupados.
QUÍMICA I	2	657-DGE-11	180	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Materia y sustancia:</b> Leyes básicas de la química. Fórmulas. Unidades Físicas y Químicas.	<b>Estructura de la materia:</b> Molécula. Masa y números atómicos, Isótopos, Isóbaros.	<b>Elementos químicos y Tabla periódica:</b> Ley Periódica. La configuración electrónica y su relación con la tabla. Primeros esquemas de clasificación.	<b>Uniones químicas:</b> Uniones secundarias o intermoleculares. Relación unión – estructura – propiedades.	<b>Cambios químicos:</b> Reordenamiento de enlaces en los fenómenos químicos. Cambios reversibles e irreversibles. Transformaciones y ecuaciones químicas. Principios de estequiometría.
QUÍMICA II	3	657-DGE-11	181	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Funciones inorgánicas:</b> Clasificación, fórmulas y nomenclatura IUPAC.	<b>Propiedades periódicas y su aplicación a los principales grupos y bloques de la tabla periódica (principios de química descriptiva):</b> Afinidad electrónica. Electronegatividad. Caracter metálico.	<b>Química del carbono: Estructura de los compuestos orgánicos.</b> Propiedades físicas y químicas de compuestos orgánicos y su relación con uniones intra e intermoleculares y la distribución espacial de los grupos.	<b>Clases y mecanismos de reacción inorgánicos:</b> Principales clases de reacciones inorgánicas.	<b>Clases fundamentales de reacciones orgánicas:</b> reacciones de oxidación – reducción y polimerización. Importancia y aplicaciones.
TALLER DE LABORATORIO DE FÍSICA	1	657-DGE-11	85	Profesorado de Educación Secundaria Física	<b>Método experimental:</b> Observación del fenómeno objeto de estudio. Formulación de hipótesis explicativas. Experimentación. Comparación de las hipótesis con los resultados del experimento.	<b>Proceso de medición, instrumentos de medición y Teoría de errores:</b> Magnitudes físicas. Mesurando. Instrumentos de medición. Método de medición. Unidades de medición	<b>Estructura del informe de laboratorio:</b> ¿Cómo elaborar un informe de laboratorio? Estructura y normas.	<b>Análisis de experimentos históricos:</b> Propuesta para el estudio y discusión de algunos experimentos históricos (Galilei, Faraday, Joule, etc)	<b>Proceso de medición, instrumentos de medición y Teoría de errores:</b> Precisión y exactitud. Fuentes de error. Clasificación de los errores. Cifras significativas. Propagación de errores.

CIENCIAS DE DATOS E INTELIGENCIA ARTIFICIAL	4	3713-DGE-19	357	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Técnicas de visualización y presentación de la información. Aprendizaje automático: Definición, dimensión práctica y tipos (aprendizaje supervisado, no supervisado y por refuerzos)	Desempeño y evaluación de modelos: Medidas para evaluar un modelo. Sobreajuste. Validación cruzada. Aplicación de estos conceptos en modelos de árboles de decisión. Sesgo y varianza. Ensamble de modelos: bagging, random forest, boosting.	Trabajo con datos de alta dimensionalidad. Ingeniería de atributos. Regresión lineal. Regresión logística. Introducción a las redes neuronales y <i>deep learning</i> .	Introducción a tópicos avanzados de Inteligencia Artificial: fundamentos filosóficos (definiciones de inteligencia, comportamientos deseados de las máquinas, posibilidades y límites, test de Turing, consideraciones éticas, etc.).	Problemas y contextos de uso. Aprendizaje reforzado, procesamiento del lenguaje natural, sistemas de recomendación, robótica, sistemas autónomos, algoritmos evolutivos.
CIUDADANÍA DIGITAL	4	3713-DGE-19	358	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Generalidades conceptuales y terminológicas: ciencia, técnica y tecnología. Evolución. Concepciones sobre la relación tecnología-sociedad. Soberanía científica y tecnológica. Informacionalismo y sociedad red (generalidades). Concepto de Ciudadanía Digital.	Convergencia digital, de la comunicación de masas a la autocomunicación de masas. Aspectos laborales y económicos que caracterizan la era digital (trabajo informacional, tercerización, financierización, integración).	Propiedad, arquitectura y la gobernanza de Internet. El rol del estado y las corporaciones. El problema del poder, el control y la vigilancia en las redes. Neutralidad en la red. Propiedad intelectual y derechos de autor. Modelos de licencias de protección.	Los datos personales y su comercialización: términos y condiciones. Ética de los algoritmos (buscadores, redes sociales, sistemas de recomendación). Riesgos en la red: navegar en la Web: Surface Web, Deep Web y Dark Web. Darknets. Ciberbullying, Sexting y Grooming. Asesoramiento y denuncias. Usos excesivos de las pantallas. ☒	Identidad digital y reputación en la red. Gestión de la privacidad. Derecho al olvido. Huella digital. Convivencia digital. Derechos del Niño en la era digital (ONU y UNICEF). Rol del adulto. Voto electrónico
MATEMÁTICA APLICADA II	3	3713-DGE-19	318	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Estadística: Concepto e importancia. Población y muestra. Variables y escalas. Distribución de frecuencias. Representaciones gráficas. Medidas de posición o de tendencia central. Medidas de dispersión. Medidas de asimetría y curtosis.	Probabilidad: Experimento aleatorio. Espacio muestral. Sucesos o eventos. Definiciones clásica, frecuencial y axiomática de probabilidad. Propiedades de la función de probabilidad. Tipos de probabilidad. Teoremas.	Variables aleatorias discretas y continuas. Función de densidad de probabilidad. Función de distribución acumulada. Modelos de distribución. Variable aleatoria continua: Función de densidad. Función de distribución acumulada. Medidas estadísticas. Modelos de distribución.	Muestreo: Muestra aleatoria. Tipos de muestreo. Distribución de una muestra aleatoria. Estadísticos. Error de muestreo. Distribución de medias muestrales. Teorema central del límite.	Estimaciones y pruebas de hipótesis: Estimador puntual. Tipos y propiedades de estimadores. Intervalo de confianza. Tamaño muestral. Intervalos asintóticos. Pruebas de hipótesis. Error de tipo I. Pruebas de hipótesis para la media (de grandes muestras). Regresión y correlación: Dependencia e independencia estadística. Regresión y Correlación. Métodos de ajuste. Regresión lineal simple.

PEDAGOGIA DE LA DIFERENCIA	3	3713-DGE-19	308	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Heterogeneidad en los procesos de aprendizaje. Integración escolar y organización institucional. Trabajo en red para el apoyo pedagógico-didáctico.	Relación de la concepción social de la discapacidad y la concepción pedagógica de necesidades educativas especiales con los derechos humanos.	Ley Nacional 26.150. La educación sexual como un derecho. La educación sexual en el sistema educativo provincial.	Marco conceptual de las emociones: concepto y tipos de emociones (emociones positivas y negativas, emociones básicas y derivadas, emociones ambiguas, emociones estéticas, etc.),	Educación y diferencias culturales. Interculturalidad: concepto, desafíos y modelos. Normativa nacional y provincial vigente.
PROGRAMACIÓN I	1	3713-DGE-19	359	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Resolución de problemas: algoritmo como estrategia y división en subtareas. Conceptos de programación imperativa: variables: tipos de datos, asignación, acumuladores.	Operadores y expresiones lógicas. Alternativa condicional. Repetición: simple y condicional. Primitivas, procedimientos y funciones con y sin parámetros. Entrada y salida de datos.	Prácticas de programación: depuración (debugging) y verificación (testing). Funcionamiento de los lenguajes de programación.	Compilación e interpretación: código fuente vs. código ejecutable.	Propiedades del código: legibilidad.
PROGRAMACIÓN III	2	3713-DGE-19	360	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Conceptos de programación imperativa: punteros y referencias.	Estructuras de datos: árboles, árboles binarios de búsqueda, tablas de hash, tries. Noción de balanceo: importancia y presentación de los algoritmos para árboles AVL.	Algoritmia: algoritmos sobre estructuras de datos. Búsqueda binaria en arreglos, operaciones sobre árboles de búsqueda (búsqueda, inserción, borrado y modificación).	Algoritmos de ordenamiento. Algoritmos de compresión (Huffman y LZW) + estrategias con pérdida. Recursión, Divide & Conquer Backtracking.	Conceptos formales para razonar sobre los programas: Complejidad temporal. Notación O.
PROGRAMACIÓN IV	2	3713-DGE-19	361	Profesorado de Educación Secundaria Informática	Propiedades del código - Criterios de diseño: Modularización, cohesión, ocultamiento de información. Modificabilidad.	Programación orientada a objetos: tipado: Sistemas de tipos como herramientas para detectar errores de programación. Motivación y noción de polimorfismo. Subtipado, noción de herencia y extensión. Nociones de clase, objeto e instancia. Diseño e implementación de modelos en un lenguaje con orientación a objetos.	Teoría de grafos: grafos como modelos generales para diversos problemas. Representación de grafos en la computadora (matrices de adyacencia vs listas de vecinos, etc.).	Definiciones generales: grafos, aristas, nodos, pesos. Noción de conexión y componentes conexas. Problemas tradicionales sobre grafos. Por ejemplo, recorridos (en anchura y en profundidad), caminos mínimos, circuito euleriano vs. hamiltoniano, TSP.	Algoritmia: adaptación y elaboración de algoritmos sobre grafos. Tratabilidad: Complejidad temporal polinomial. Noción de clases de problemas P, NP y NP Completo. Algoritmos exactos vs heurísticos.
ALGEBRA I	1	655-DGE-11	56 y 319	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Leyes de Morgan	Conjuntos coordinables, finitos y numerables	Función, Función inversa. Composición de Funciones.	Algebra de matrices: suma y producto de matrices por un escalar.	Operaciones con vectores: adición, sustracción y producto punto (escalar) y vectorial.
ÁLGEBRA III	3	655-DGE-11	320	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Sistema Axiomático de Peano.	Teorema de Lagrange.	Teorema fundamental de la Aritmética.	Polinomios: Ecuaciones polinómicas.	Cuerpos complejos.
CALCULO I	1	655-DGE-11	57; 321	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Números reales: ecuaciones e inecuaciones	Funciones reales: Análisis del comportamiento de funciones	Límites: propiedades.	Reglas básicas de derivación y ritmos o velocidades de cambio.	El teorema fundamental del cálculo

CÁLCULO II	2	655-DGE-11	<b>58</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Funciones reales de tres variables reales	Derivadas direccionales y gradientes.	Cambio de variables: coordenadas polares	Derivación e integración de funciones vectoriales	Integrales de línea de campos escalares y de campos vectoriales.
CÁLCULO III	4	655-DGE-11	<b>322 y 492</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Sucesiones acotadas y monótonas.	Criterio de convergencia de Cauchy.	Resolución de ecuaciones diferenciales por series.	El problema de Dirichlet .	Propiedades y cálculo de ecuaciones diferenciales mediante la transformada de Laplace.
CÁLCULO NUMÉRICO	4	655-DGE-11	<b>60</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Raíces de ecuaciones: raíces complejas	Sistemas de ecuaciones no lineales: Método del punto fijo multivariable.	Regresión con cuadrados mínimos: regresión lineal múltiple	Polinomios de interpolación con diferencias divididas de Newton	Integración y diferenciación numérica: Integración de Romberg y cuadratura gaussiana.
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I	2	655-DGE-11	<b>65</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Análisis de los NAP y del DCP Mendoza.	El lenguaje matemático en el aula: los problemas lingüísticos.	Didáctica de la Matemática: relación teoría y práctica.	La matemática realista: H.Freudhental	La resolución de problemas en la clase de matemática según las diferentes propuestas didácticas.
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II	3	655-DGE-11	<b>323</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Razonamiento deductivo e inductivo	Causas y motivos posibles de la permanencia de errores y dificultades en Matemática en números enteros, en números racionales, en números irracionales, en números reales.	La enseñanza del álgebra en el sistema escolar actual.	Análisis didáctico de la noción de función: El uso de software para enseñar a analizar en la escuela secundaria formas de representación.	Análisis didáctico de la noción de espacio y geometría: desarrollo del pensamiento espacial y visualización.
EPISTEMOLOGÍA DE LA MATEMÁTICA	4	655-DGE-11	<b>324</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	La epistemología: concepto y características.	Debates epistemológicos en torno a los fundamentos de la matemática.	Problemas epistemológicos en la construcción de los números naturales e irracionales.	Problemas en la construcción del espacio.	Euclides y el quinto postulado.
FÍSICA I	3	655-DGE-11	<b>73 y 325</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Movimiento a lo largo de una línea recta; posición, velocidad y aceleración (cálculos por derivación e integración).	Relación entre cinemática lineal y angular.	Momento de torsión: fuerzas e interacciones.	Aplicación de las leyes de Newton.	Energía y leyes de conservación.
FÍSICA II	4	655-DGE-11	<b>75</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Descripción matemática de una onda.	Ley de Gauss, aplicaciones.	Energía potencial eléctrica y potencial eléctrico, campos escalares y vectoriales, gradiente de potencial.	Ley de Ohm.	Ecuaciones de Maxwell.
GEOMETRÍA I	1	655-DGE-11	<b>326 y 327</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Axiomas de incidencia y de orden	Construcciones con regla y compás de figuras y cuerpos geométricos.	Triángulos:criterios de congruencia	Razones trigonométricas	El uso de softwares de geometría dinámica
GEOMETRÍA III	3	655-DGE-11	<b>328</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Construcción de geometrías finitas a partir de un cuerpo.	El número de oro y la geometría: rectángulo áureo, pentágonos, decágonos.	La sucesión Fibonacci.	Los triángulos esféricos: resolución de triángulos esféricos.	La perpendicularidad y la congruencia en geometría plana.

HISTORIA DE LA MATEMÁTICA	3	655-DGE-11	<b>329</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	La evolución de los conjuntos numéricos: naturales, enteros, racionales e irracionales, los reales y los complejos.	Origen de las geometrías no euclidianas.	Orígenes de la estadística inferencial.	Álgebra moderna.	El análisis infinitesimal de la antigüedad a la modernidad.
LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA	3	655-DGE-11	<b>152 y 362</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Cambios en la enseñanza de la Matemática con el uso de herramientas TIC	Desafío de materiales y propuestas áulicas que favorezcan ambientes matemáticos enriquecidos por la tecnología: software para Geometría Dinámica	Desafío de materiales y propuestas áulicas que favorezcan ambientes matemáticos enriquecidos por la tecnología: simulaciones y animaciones para la resolución de problemas.	Desafío de materiales y propuestas áulicas que favorezcan ambientes matemáticos enriquecidos por la tecnología: , software de cálculo numérico y simbólico, visualización y manipulación de datos.	Desafío de materiales y propuestas áulicas que favorezcan ambientes matemáticos enriquecidos por la tecnología: software para analizar y graficar datos.
MATEMÁTICA APLICADA	4	655-DGE-11	<b>80</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Las ecuaciones diferenciales y la invención del cálculo infinitesimal	Ecuaciones ordinarias de 1er.orden: ecuaciones separables y lineales.	Ecuaciones ordinarias de 1er.orden: Enunciado y demostración de teorema de existencia y unicidad.	Ecuaciones ordinarias de 2do.orden:Noción y propiedades de unión de variable compleja.	Ecuaciones ordinarias de 2do.orden:Aplicaciones de la transformada de Laplace para ecuaciones diferenciales lineales.
MODELOS MATEMÁTICOS	4	655-DGE-11	<b>81</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Escalas logarítmicas, aplicaciones del método de cuadrados mínimos para el juste de datos empíricos.	Aplicaciones al decaimiento radioactivo: ideas sobre la estructura del núcleo atómico, desintegración nuclear.	Modelos poblacionales más elaborados: aplicaciones en problemas de crecimiento de poblaciones.	Modelos poblacionales más elaborados: modelo de Fibonacci.	Programación lineal: modelos matemáticos de optimización.
Probabilidad y Estadística I	2	655-DGE-11	<b>330</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Teorema de las probabilidades totales	Modelizaciones del mundo físico y de problemas de las ciencias.	Medidas de deformación y exceso: coeficientes de asimetrías y curtosis	Función generadora de momentos de una variable aleatoria discreta y continua	Función de densidad y de distribución acumulada para variables aleatorias discretas y continuas conjuntas.
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA II	3	655-DGE-11	<b>84 y 331</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Distribuciones discretas de probabilidad: distribución binomial.	Distribuciones continuas de probabilidad: distribución normal estandarizada o tipificada.	Muestra aleatoria: distribución de una muestra aleatoria.	Pruebas de hipótesis para parámetros y distribucionales.	Estimación puntual de parámetros y de un valor de predicción en un modelo de regresión lineal simple.
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	1	655-DGE-11	<b>363</b>	Profesorado de Educación Secundaria Matemática	Procedimientos preventivos, de gestión y de organización de la información	Comunicación asincrónica y sincrónica.	Herramientas para la construcción de comunidades virtuales: aula virtual	Integración de herramientas telemáticas y ofimáticas para uso académico.	Resolución de problemas matemáticos utilizando herramientas generales y propias de la Matemática: software de cálculo numérico y simbólico.

CIENCIAS DE LA TIERRA	4	656-DGE-2011	161	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Ciencias de la Tierra.</b> Definición y objeto de las Geociencias, principales ramas y ciencias auxiliares. Importancia de los conocimientos geocientíficos en las actividades humanas.	<b>El interior de la Tierra:</b> Estructura interna de la Tierra, modelo geoquímico y modelo geodinámico. Principales características del Núcleo, el Manto y la Litósfera. Corteza Continental y Corteza Oceánica.	<b>Hidrosfera.</b> Propiedades físicas y composición química de las aguas oceánicas y continentales. Esquemas globales de circulación.	<b>Atmósfera,</b> composición y constitución. Tropósfera, Estratósfera, Ionósfera, Ozonósfera. Reacciones de ozonogénesis y ozonólisis.	<b>Recursos edáficos:</b> Sismología. Ondas sísmicas, su detección. Origen de los sismos, distintos ámbitos tectónicos. Escalas de magnitud e intensidad sísmica, diferencias conceptuales. Empleo de los sismos artificiales. Sismicidad regional y riesgo sísmico.
DIDÁCTICA DE LA QUÍMICA I	2	656-DGE-2011	162	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>La Didáctica de la Química:</b> Mediación pedagógica. Método de enseñanza de escritura y lectura de fórmulas.	<b>El sentido de enseñar Química en la Educación Secundaria:</b> La construcción de nociones químicas y la utilización del método científico.	<b>El currículum de Química:</b> Los procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos curriculares	Ideas previas y cambio conceptual en el aprendizaje de la Química: instrumentos para conocer las ideas previas de los alumnos. Estrategias para construir conocimientos a partir de las ideas previas de los alumnos.	<b>Habilidades y actitudes en el aprendizaje de la Química:</b> Aprendizaje a partir de textos, estrategias cognitivas y metacognitivas.
DIDÁCTICA DE LA QUÍMICA II	3	656-DGE-2011	163	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Los proyectos institucionales y de aula. Criterios de selección y estructuración de los contenidos:</b> Análisis de los componentes de la planificación: fundamentación, objetivos, contenidos, estrategias.	<b>Diseño de actividades de enseñanza. Criterios de selección y estructuración de actividades:</b> los trabajos prácticos en las clases de Química.	<b>Recursos para la enseñanza de la Química:</b> La resignificación del espacio y el tiempo escolar en estrategias comunicacionales asincrónicas y sincrónicas.	<b>Recursos para la enseñanza de la Química:</b> el uso de software educativo y de simulación. Internet.	La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Química: La evaluación a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación final.
FÍSICA I	2	656-DGE-2011	74	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Magnitudes y unidades:</b> Unidades de medida. Sistema Internacional y Sistema Métrico Legal Argentino.	<b>Estática:</b> Fuerza y sistemas de fuerza.	<b>Cinemática:</b> Movimiento rectilíneo uniforme y movimiento uniformemente variado.	<b>Dinámica:</b> Leyes de Newton y aplicaciones de la segunda ley.	<b>Trabajo y energía:</b> Energía potencial gravitatoria. Energía potencial elástica.
FÍSICA II	2	656-DGE-2011	76	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Estática de los fluidos:</b> Teorema general de la hidrostática.	<b>Estática de los fluidos:</b> Principio de Pascal y Arquímedes.	<b>Dinámica de fluidos:</b> Ecuación de continuidad. Ecuación de Bernoulli.	<b>Calor y Temperatura:</b> propiedades y escalas termométricas.	<b>Calor y Temperatura:</b> Radiación, Ley de Stefan Boltzman y Ley de Wien. Efecto invernadero.
FUNDAMENTOS DE LA QUÍMICA	1	656-DGE-2011	171	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Reacciones químicas.</b> Tipos. Ecuaciones químicas. Ley de Lavoisier.	<b>Sistemática inorgánica:</b> óxidos, hidróxidos, ácidos.	<b>Estequiometría.</b> Número de Avogadro, mol, equivalente, masa y volumen.	<b>Soluciones:</b> diluidas, concentradas, saturadas, no saturadas y sobresaturadas.	<b>Equilibrio químico y cinética química:</b> nociones básicas.

LABORATORIO DE QUÍMICA I	1	656-DGE-2011	172	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Normas de higiene y seguridad en el laboratorio.</b> Clasificación y cuidados para el almacenamiento y manipulación de reactivos peligrosos.	<b>Operaciones básicas de laboratorio:</b> método de separación y de fraccionamiento.	<b>Reacciones químicas:</b> síntesis, descomposición, desplazamiento simple.	Reacciones químicas: doble neutralización, óxido reducción.	<b>Cálculo y preparación de soluciones de distintas concentraciones</b> (unidades físicas y químicas).
LABORATORIO DE QUÍMICA IV	4	656-DGE-2011	173	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Química aplicada:</b> Preparación de medios de cultivo para levaduras. Desarrollo del microorganismo y observación al microscopio en fresco y por tinción de preparados.	Química biológica: Proteínas: Efecto del cambio de pH, temperatura y polaridad del medio sobre la estructura de una proteína (leche, huevo, etc). Determinación de la actividad enzimática mediante espectrofotómetro.	<b>Química Analítica Instrumental:</b> Determinación de aniones y cationes por espectrómetro y fotómetro de llama.	<b>Química de los Alimentos:</b> Determinación de azúcares reductores en mostos. Determinación de grados Brix en conservas.	<b>Química Ambiental y Salud:</b> Determinación de pesticidas por Cromatografía gaseosa.
MATEMÁTICA	1	656-DGE-2011	78	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Cálculo. Función y modelos:</b> Funciones trigonométricas.	<b>Cálculo. Límites y propiedades:</b> Propiedades de los límites. Teorema del emparedado.	<b>Derivación:</b> Reglas básicas de derivación y ritmos o velocidades de cambio.	<b>Álgebra.</b> Sistemas lineales cuadrados con solución única. Método de Gauss.	<b>Ecuaciones diferenciales.</b> Soluciones de una ecuación diferencial
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	2	656-DGE-2011	83	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Resumen y organización de datos:</b> Frecuencia y tipos de frecuencia.	<b>Series estadísticas:</b> Series simples y agrupadas. Cuadros estadísticos. Tablas estadísticas.	<b>Gráficos estadísticos:</b> tipos de gráficos y su uso específico.	Medidas de posición: Cálculo de la media, la mediana y la moda con datos agrupados y no agrupados.	<b>Medidas de dispersión:</b> Cálculo de la desviación típica, la varianza y el coeficiente de variación con datos agrupados y no agrupados.
QUÍMICA AMBIENTAL Y SALUD	4	656-DGE-2011	174	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Contaminantes en el aire.</b> Reacciones características generadas a distintas alturas en la atmósfera terrestre.	<b>Contaminantes en el aire.</b> Cambios climáticos. Efecto invernadero. Disminución de la capa de ozono.	<b>Contaminantes en el agua:</b> sustancias contaminantes altamente tóxicas y efluentes líquidos industriales.	<b>Contaminantes en el agua:</b> Contaminación microbiológica de agua para consumo humano. Residuos cloacales. Enfermedades endémicas de origen microbiano, parasitario y virósico.	<b>Contaminantes del suelo:</b> Residuos peligrosos y radiactivos. Efectos sobre la salud humana.
QUÍMICA ANALITICA INSTRUMENTAL	4	656-DGE-2011	175	Profesorado de Educación Secundaria Química	Métodos analíticos instrumentales: Componentes principales de un método analítico.	<b>Espectroscopia de absorción:</b> Espectros UV de compuestos orgánicos representativos.	<b>Espectroscopia de emisión:</b> Principios. Fotometría de llama. Aplicaciones.	<b>Otros métodos analíticos:</b> Espectroscopia de masas molecular, análisis de espectros.	<b>Otros métodos analíticos:</b> <b>Cromatografía.</b> Introducción a las técnicas cromatográficas. Fundamentos. Clasificación. Definición de términos, parametros cromatográficos. Aplicaciones.

QUÍMICA APLICADA E INDUSTRIAL	4	656-DGE-2011	176	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Química Aplicada a procesos industriales para la obtención de productos inorgánicos:</b> Obtención de Cloro, Hidrógeno y Cloruro de Sodio. Producción y energía involucrada.	<b>Química Aplicada a procesos industriales para la obtención de productos inorgánicos:</b> Ácido fosfórico. Fertilizantes.	<b>Química Aplicada a procesos industriales para la obtención de productos orgánicos: Petróleo y derivados.</b> Polímeros sintéticos y naturales. Plásticos.	<b>Microbiología industrial:</b> Microorganismos, clasificación, medios de cultivo.	<b>Microbiología industrial:</b> Microorganismos que intervienen en la elaboración de vinos, cerveza y lácteos.
QUÍMICA BIOLÓGICA	4	656-DGE-2011	177	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Bioquímica de las células:</b> El agua. Solubilidad en el agua de los componentes biológicos. Regulación del pH en la célula y en líquidos extracelulares.	<b>Bioquímica de las células:</b> Lípidos saponificables y no saponificables. Relación entre estructura y función.	<b>Bioquímica de las células:</b> Nucleótidos y ácidos nucleicos: estructura, función y mutaciones	Metabolismo: alimentos y nutrientes, química de la digestión.	<b>Metabolismo:</b> Bioenergética. Formas de obtención de energía celular.
QUÍMICA DE LOS ALIMENTOS	4	656-DGE-2011	178	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Procesamiento y conservación de alimentos:</b> fermentaciones alcohólica, acética y láctica.	<b>Aditivos alimentarios:</b> Tipos, usos y clasificación de los aditivos alimentarios en función de su acción.	<b>Alteraciones alimentarias:</b> Factores que los producen. Transformaciones químicas, oxidación y rancidez de aceites y grasas.	<b>Adulteración de alimentos:</b> ejemplos y análisis de casos regionales.	<b>Análisis de alimentos:</b> acidez total en vinos, azúcares reductores en vinos, grados Brix en conservas.
QUÍMICA INORGÁNICA	2	656-DGE-2011	182	Profesorado de Educación Secundaria Química	<b>Estructura Atómica y Molecular.</b> Tabla Periódica y su proyección en la química inorgánica descriptiva.	<b>Elementos representativos:</b> Variaciones periódicas de electronegatividades, potenciales de ionización, tamaños atómicos y carácter metálico.	<b>Geometría molecular.</b> Teorías que la definen: Orbitales atómicos y moleculares de los compuestos inorgánicos.	<b>Compuestos de coordinación:</b> Formación de complejos metálicos y sus propiedades.	<b>Radioquímica y química nuclear:</b> Reacciones nucleares. Fisión y fusión nuclear. Usos y aplicaciones de radioisótopos.
DIDÁCTICA ESPECIAL I	2	575-DGE-10	101 y 341	Profesorado de Inglés	Secuencias didácticas en el jardín de infantes.	El juego como estrategia en el jardín de infantes.	Evaluación en el jardín de infantes.	Secuencias didácticas de lectura en el nivel primario.	Evaluación de la comunicación oral en el nivel primario.
DIDÁCTICA ESPECIAL II	3	575-DGE-10	102 y 342	Profesorado de Inglés	Evaluación de la comunicación oral en el nivel secundario.	Diseño de proyectos y evaluación para el nivel secundario.	Selección y secuenciación de estrategias de enseñanza.	Didáctica de la enseñanza gramatical.	Secuencias didácticas de lectura.
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESA I	1	575-DGE-10	103	Profesorado de Inglés	Procesos del discurso concatenado: asimilación, gradación, elisión (elegir uno)	Fonética y Fonología comparadas: comparación de sonidos en inglés y español	Análisis de vocales puras	Análisis de consonantes: describir criterios generales y elegir un grupo según forma de articulación.	Fonemas y alófonos: diferencia y explicación de al menos un fonema y sus alófonos.
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESA II	2	575-DGE-10	104	Profesorado de Inglés	Rasgos suprasegmentales: caracterización y análisis	Criterios generales de acentuación de palabras (elegir palabras simples o compuestas).	Acentuación de la unidad tonal: criterios generales para la ubicación del núcleo tonal.	Ritmo: explicación y comparación y contraste con el español.	Introducción a la entonación: tonalidad, tonicidad y tono
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESA III	3	575-DGE-10	105	Profesorado de Inglés	Introducción a la tonalidad: análisis y aplicación	Introducción a la tonicidad: análisis y aplicación	Introducción al tono: análisis y aplicación	Comparación y contraste entre sistemas de entonación en inglés y en castellano.	Topicalización, contraste y énfasis

FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESA IV	4	575-DGE-10	<b>503</b>	Profesorado de Inglés	Fonología comparativa del inglés y el español y sus implicancias en el proceso de enseñanza-aprendizaje (elegir un aspecto a comparar).	Variedades del inglés (elegir una y describir sus rasgos generales).	Integración entre rasgos segmentales y prosódicos.	La escucha: abordaje metodológico.	Inteligibilidad.
GEOGRAFÍA Y CULTURA INGLESA I	2	575-DGE-10	<b>106</b>	Profesorado de Inglés	Geografía física de las Islas Británicas.	División política de las Islas Británicas.	Sistema de gobierno del Reino Unido.	Cultura y tradiciones en Inglaterra / Gales / Escocia (seleccionar una, dos o todas).	Cultura y tradiciones en la Isla de Irlanda / Escocia (seleccionar una o ambas)
GEOGRAFÍA Y CULTURA INGLESA II	2	575-DGE-10	<b>107</b>	Profesorado de Inglés	Geografía física de los Estados Unidos.	División política de los Estados Unidos.	Sistema de gobierno de los Estados Unidos.	Cultura y tradiciones en Australia / Nueva Zelanda (seleccionar una o ambas)	Cultura y tradiciones en Canadá.
GRAMÁTICA INGLESA I	1	575-DGE-10	<b>108</b>	Profesorado de Inglés	Las unidades de la gramática inglesa.	El sustantivo: número.	Adjetivos comparativos y superlativos.	Los tiempos verbales y sus usos (presente simple contrastado con presente continuo).	Los tiempos verbales y sus usos (pasado simple contrastado con pasado continuo).
GRAMÁTICA INGLESA II	2	575-DGE-10	<b>109</b>	Profesorado de Inglés	La voz indirecta.	La voz pasiva.	Oraciones condicionales (tipo de condicional a elección, o desarrollo de cualquiera de ellos contrastados).	Los tiempos verbales y sus usos (pasado simple contrastado con pasado perfecto)	Los tiempos verbales y sus usos (presente perfecto contrastado con presente perfecto continuo)
GRAMÁTICA INGLESA III	3	575-DGE-10	<b>110</b>	Profesorado de Inglés	Diferencias entre la gramática formal, tradicional y funcional.	Introducción a la lingüística sistémica funcional.	Las tres metafunciones del lenguaje.	Los diferentes niveles del contexto.	La importancia y el uso de los enfoques funcionales en la enseñanza.
HISTORIA Y LITERATURA INGLESA II	3	575-DGE-10	<b>502</b>	Profesorado de Inglés	Producción literaria en la época victoriana.	La Primera Guerra Mundial.	El rol de la mujer en la vida y la literatura.	El flujo de la conciencia.	La Segunda Guerra Mundial.
IDIOMA INGLÉS I	1	575-DGE-10	<b>111</b>	Profesorado de Inglés	Producción de textos orales: diálogos en situaciones contextualizadas.	Coherencia y cohesión de la expresión oral.	El párrafo expositivo.	El párrafo descriptivo.	El párrafo narrativo.
IDIOMA INGLÉS III	3	575-DGE-10	<b>112 y 343</b>	Profesorado de Inglés	Discurso oral expositivo siguiendo una línea de pensamiento crítico y reflexivo.	Esbozo (outline) del ensayo argumentativo.	Manifestación y enunciación de tesis en el ensayo argumentativo.	La introducción en el ensayo argumentativo.	La conclusión en el ensayo argumentativo.
LINGÜÍSTICA	3	575-DGE-10	<b>120</b>	Profesorado de Inglés	Los orígenes de las lenguas y del inglés.	Los primeros estudios lingüísticos: Skinner.	Los primeros estudios lingüísticos: Vigotsky.	Los primeros estudios lingüísticos: Piaget.	Introducción a las ramas de la lingüística.
PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD (ESPAÑOL)	1	575-DGE-10	<b>301 y 477</b>	Profesorado de Inglés	Estrategias de lectura de textos académicos: decodificación, comprensión, interpretación, construcción textual, en entornos gráficos y digitales.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos en vinculación con estrategias básicas para la gestión de la información en entornos digitales.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos en vinculación con procesador y editor de textos, planilla de cálculo y presentaciones visuales.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico escrito, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico oral, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información.

PRÁCTICAS DE ESCRITURA, LECTURA Y ORALIDAD LENGUA INGLESA	1	575-DGE-10	121	Profesorado de Inglés	Estrategias de lectura silenciosa.	Textos descriptivos.	Textos expositivos.	Textos narrativos.	Texto y contexto.
CANTO INDIVIDUAL Y GRUPAL I: APOYO FONIÁTRICO	1	651-DGE-11	401	Profesorado de Música	<b>Aparato fono respiratorio</b> La voz. Componentes del sistema fonorespiratorio	<b>Aparato fono respiratorio</b> Sistema respiratorio. Aparato laríngeo. Cavidades de resonancia. Sistema regulador. Sistema controlador	<b>Técnicas de Relajación. Respiración. Impostación. Resonadores</b> Importancia de la respiración. La respiración costodiafragmática. Ejercicios de respiración. Aumento de la capacidad respiratoria.	<b>Producción, emisión y proyección del sonido. Afinación Trabajo de vocalización.</b> El tono, el timbre y la coloratura de la voz.	<b>Aparato fono respiratorio.</b> Importancia de la postura.
CANTO Y DIRECCIÓN CORAL II	4	651-DGE-11	402	Profesorado de Música	<b>Técnica Gestual</b> Marcación tradicional de compás con sus correspondientes subdivisiones en obras de complejidad creciente	<b>Técnica Gestual</b> Relación de entradas y cierres de frases, en relación con distintas métricas, distintos tempis, articulación, dinámica, carácter y estilos musicales abordados.	<b>Aspectos estilístico y genéricos</b> Análisis musical de las obras a interpretar. Estudio de la partitura: audición interna, análisis formal.	<b>Aspectos estilístico y genéricos</b> Elección de repertorio. El repertorio y su relación con el medio. Conformación de programas de conciertos. Adaptación de arreglos. Recursos interpretativos.	<b>El canto coral y la educación musical</b> Estrategias de mediación de aprendizajes relacionados a la práctica coral.
DIDÁCTICA I	1	651-DGE-11	411	Profesorado de Música	Niveles de concreción curricular. Desarrollo del curriculum.	Las intenciones educativas.	Evaluación y acreditación: conceptos, etapas, criterios e instrumentos de evaluación.	Métodos de enseñanza.	Estrategias para diseñar y gestionar las clases.
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA I	2	651-DGE-11	403;545	Profesorado de Música	<b>Fundamentos de la didáctica de la música.</b> La Educación Musical: características e importancia. El proceso de enseñanza y aprendizaje musical	<b>Fundamentos de la didáctica de la música.</b> Las Teorías del aprendizaje y la Educación Musical. Principales corrientes metodológicas de Educación musical del siglo XX y comienzos del siglo XXI.	<b>La Música en el Nivel Inicial y Primario</b> El proceso de enseñanza-aprendizaje musical en el nivel inicial y primario	<b>La Música en el Nivel Inicial y Primario.</b> Características específicas del abordaje espiralado de los contenidos de educación musical	<b>La Música en el Nivel Inicial y Primario</b> Estrategias didácticas para el desarrollo de capacidades cognitivas, psicomotrices y afectivas. Recursos didáctico-musicales.
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA II	3	651-DGE-11	404	Profesorado de Música	<b>El proceso de enseñanza y aprendizaje de la música en adolescentes, jóvenes y adultos</b> Importancia de la Educación Artística en los jóvenes. Características de las culturas juveniles en relación a las prácticas musicales: modos de percepción e interpretación de producciones musicales y audiovisuales.	<b>El proceso de enseñanza y aprendizaje de la música en adolescentes, jóvenes y adultos.</b> Proyectos de producción: improvisación, composición y análisis de obras. Recursos materiales y tecnológicos para la enseñanza de la música	<b>La Música en la Educación Secundaria</b> Estructura y organización general del nivel secundario, modalidades. La modalidad de Educación Artística en secundaria obligatoria y en la formación específica en Arte.	<b>La Música en la Educación Secundaria</b> Recursos musicales, audiovisuales y multimediales acordes al sujeto, a los contenidos a abordar, a las estrategias diseñadas y al contexto en que se desarrollará.	<b>La Música en la Educación Secundaria.</b> La evaluación pedagógico-didáctica: La evaluación de los aprendizajes musicales en el Nivel secundario. Tipos, técnicas e instrumentos de evaluación más apropiados para la constatación de aprendizajes en el nivel secundario: características y capacidades que desarrollan.

DIDÁCTICA DE LA MÚSICA III	4	651-DGE-11	405	Profesorado de Música	Caracterización de la Modalidad de Educación Especial en el Sistema Educativo. Propósitos de la modalidad. Características comunes y diferenciales.	La Didáctica de la Música para la Educación Especial Valor educativo de la música en la educación especial. El lenguaje musical y la visión integral del sujeto de la educación especial, reconociendo sus posibilidades de vínculos e interacción con otros.	La Didáctica de la Música para la Educación Especial Intervenciones didácticas propias del lenguaje musical en las disfunciones de las habilidades cognitivas y lingüísticas. Intervención didáctica de la música en las disfunciones de las habilidades sociales y profesionales. Criterios para la adecuación de las actividades artísticas para grupo de alumnos con necesidades educativas especiales	Enseñar y aprender música en contextos especiales Estrategias metodológicas: planes didácticos, adaptaciones curriculares. Secuencias didácticas propias para la enseñanza a sujetos con necesidades educativas especiales.	Enseñar y aprender música en contextos especiales La educación en el lenguaje musical en los contextos de ruralidad, privación de la libertad y educación de adultos. Situaciones de enseñanza en ámbitos educativos no obligatorios
HISTORIA DE LA MÚSICA I	2	651-DGE-11	406 y 548	Profesorado de Música	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Los inicios de las manifestaciones musicales, prehistoria. La música en las distintas cosmogonías	LA MÚSICA EN LA EDAD MEDIA La iglesia cristiana. El canto gregoriano. De la música religiosa a la profana. Instrumentos medievales. La polifonía medieval.	LA MÚSICA EN LA EDAD MEDIA La música en América durante el siglo XV y XVI. La Música durante la Conquista en América Latina. Corrientes de influencia. Híbridos. Aculturación. Mixturas.	LA MÚSICA EN LA EDAD MODERNA El Barroco Características estilísticas. El nacimiento expansión de la Ópera. El Clasicismo. El Iluminismo y los enciclopedistas. El estilo	El Romanticismo y el Nacionalismo El romanticismo y nacionalismo en América. Influencias Europeas y manifestaciones musicales argentinas y latinoamericanas. El origen del folklore latinoamericano.
HISTORIA DE LA MÚSICA II	3	651-DGE-11	546 y 549	Profesorado de Música	La música en la 1ra. mitad del siglo XX Contexto histórico. Contexto cultural. Contexto musical	La música en la 1ra. mitad del siglo XX Las reacciones antirrománticas en la música académica. Impresionismo, expresionismo, atonalismo, dodecafonismo y neoclasicismo.	La música en la 2da. mitad del siglo XX El impacto tecnológico en la música académica. Electrónica, electroacústica, concreta, aleatoria y minimalista	La música en la 2da. mitad del siglo XX La tecnología como factor de masificación de la música popular, géneros y estilos, autores e intérpretes. La música Pop. El Jazz. El rock. El movimiento Beat.	La música en la 2da. mitad del siglo XX El posmodernismo y las perspectivas actuales de la creación musical.
HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE Y LA CULTURA	1	651-DGE-11	550	Profesorado de Música	Evolución de los conceptos de Arte y Artista. Cultura. Distintas manifestaciones y significatividad cultural.	Análisis comparativo de las expresiones artísticas a través del tiempo. Del pensamiento mágico al pensamiento teocéntrico medieval.	La modernidad. Una nueva manera de acceder al conocimiento. La edad de la razón. La era de las revoluciones.	Arte del Siglo XX-XXI Conceptualizaciones del Arte del siglo XX – XXI	Arte del Siglo XX-XXI Los cuestionamientos del arte

TEORÍA DEL ARTE	4	651-DGE-11	<b>553</b>	Profesorado de Música	<b>Ubicación temporal</b> Periodos históricos pre-modernidad, modernidad, y posmodernidad y su relación con el arte.	<b>EL mundo del arte.</b> Instituciones de Arte. Mercado. Consumidores. Creadores. Espectadores. Circuitos artísticos..Consumo. Espectáculo y Arte.	Dimensión social e histórica del arte. El objeto artístico. El objeto y el observador. La expresión.	<b>Dimensión social e histórica del arte</b> Transformación del concepto arte a través de la historia de Occidente. Lo artístico y lo estético. Lo estético y el contexto. Arte y belleza desde Aristóteles a Danto.	<b>Función estética y función práctica</b> Arte culto y arte popular. Criterios de valor y categorías aplicables al contexto latinoamericano
Actuación 3	3	649-DGE-11	<b>418</b>	Profesorado de Teatro	<b>Resolución de escenas.</b> Resolución de escenas realistas y naturalistas	<b>Resolución de escenas.</b> Resolución de escenas de ruptura	<b>Expresividad y creatividad teatral</b> Factores que intervienen en el proceso creativo. Fases del proceso creador. Fases del proceso expresivo.	<b>Teatro de objetos</b> Lo imaginable y lo imaginado se materializa en escena. El cuerpo y el objeto como recursos teatrales de creación.	<b>Producción final</b> Relación y roles en un equipo de producción. Fundamentación teórica de las decisiones estéticas tomadas
HISTORIA DEL TEATRO I	2	649-DGE-11	<b>419</b>	Profesorado de Teatro	<b>Las poéticas del teatro griego</b> (siglos VI a.C. - II d.C.) <b>y del teatro latino</b> (siglos III a. C.- IV d.C.)	<b>Teatro pre moderno:</b> orígenes de occidente, teatro medieval	<b>Emergencia de la modernidad:</b> comedia renacentista, Commedia dell 'Arte, Tragicomedia, Tragedia isabelina, Comedia isabelina, Comedia española	<b>Las poéticas contra la institución arte (siglos XIX-XX):</b> Selección de textos: Úbu rey de Alfred Jarry, El público de F. García Lorca. Preceptiva y teoría teatral: Jarry, a. Breton, A. Artaud, Meyerhold	<b>Las poéticas del canon de la multiplicidad (siglos XX-XXI):</b> Proyecciones de la vanguardia, las poéticas del subjetivismo, el objetivismo y la autonomía del arte, emergencia de un nuevo teatro.
HISTORIA DEL TEATRO II	3	649-DGE-11	<b>420</b>	Profesorado de Teatro	<b>Teatralidades amerindias</b> El teatro en la época de la Colonia. Los discursos teatrales y los procesos socio – culturales de conquista y colonización.	<b>Teatro argentino en el siglo XIX.</b> El teatro en la época de la Independencia: contexto socio cultural. El teatro en la formación del estado nacional.	<b>Teatro argentino del siglo XX.</b> Configuración del campo intelectual del teatro. El teatro del pueblo. Contexto socio cultural	<b>Teatro argentino actual.</b> Veronese, Daulte, Spregelburd. Teatro por la identidad. Teatro comunitario	<b>Teatro argentino actual.</b> Escenarios liminales: teatralidades, performances y política en la escena actual.
Lenguaje y análisis del hecho teatral	1	649-DGE-11	<b>421</b>	Profesorado de Teatro	<b>El lenguaje teatral</b> Los lenguajes escénicos. Lenguajes verbales y no verbales. Integración de la palabra con los lenguajes no verbales. El cuerpo y su uso extracotidiano. El cuerpo como productor de imágenes, sensaciones y como vía de expresión personal.	<b>El lenguaje teatral</b> La intencionalidad expresivo-comunicativa y la relación con el espectador	<b>El lenguaje teatral</b> Artistas en performance. La crisis del personaje-sujeto. Recursos técnicos: visuales, sonoros, sensoriales. Vestuario y maquillaje. Los objetos y su función estética.	<b>Análisis del Hecho Teatral</b> Características: la función estética y social del teatro. El hecho teatral como proceso comunicativo: los diversos elementos, interrelación y relación con el medio.	<b>Análisis del Hecho Teatral.</b> Análisis de texto dramático. Análisis de la producción teatral. Estética de la producción y de la recepción.

Técnicas Corporales I	1	649-DGE-11	<b>422</b>	Profesorado de Teatro	<b>La percepción del propio cuerpo</b> Vivencias de las sensaciones del propio cuerpo en reposo y en movimiento. El cuerpo en relación con el entorno	<b>El lenguaje del cuerpo</b> Lenguaje gestual cotidiano. Lenguaje verbal-corporal. Los códigos del lenguaje del cuerpo. Organización. El desarrollo del movimiento expresivo	<b>El lenguaje del cuerpo</b> Procesos comunicacionales. Construcción de mensajes significativos desde los elementos del código y de los movimientos del cuerpo. La metáfora como construcción poética.	<b>La expresión corporal y su vinculación con los diferentes campos del conocimiento escolar</b> El juego corporal como medio de explorar el mundo circundante y descubrir las propias posibilidades, conocer a los otros y entrar en relación con uno mismo y expresar sus emociones y sentimientos.	<b>La expresión corporal como instrumento para abordar personajes</b> Las tres coordenadas de la expresión corporal: cuerpo, espacio y tiempo
TECNICAS CORPORALES II	2	649-DGE-11	<b>423</b>	Profesorado de Teatro	<b>La percepción de la imagen tridimensional del cuerpo</b> Esquema e imagen corporal	<b>La percepción de la imagen tridimensional del cuerpo</b> Estructuración espacio temporal: desplazamientos, direccionalidad y proyección.	<b>La construcción corporal del personaje</b> Cuerpo, texto y emoción	<b>La construcción corporal del personaje</b> La metáfora como construcción poética desde un texto dramático.	<b>La construcción corporal del personaje</b> El movimiento expresivo no naturalista
TECNICAS CORPORALES Y VOCALES	3	649-DGE-11	<b>424</b>	Profesorado de Teatro	<b>El cuerpo y la voz en el actor/docente</b> Construcción del actor desde lo corporal y vocal	<b>El cuerpo y la voz en el actor/docente</b> El cuerpo del actor. El cuerpo del docente. Exploración del gestus como recurso expresivo y comunicativo de síntesis.	<b>Procedimientos y técnicas propios del teatro popular</b> El trabajo corporal y vocal en espacios no convencionales	<b>Procedimientos y técnicas propios del teatro popular</b> Clown, malabares, acrobacia	<b>El cuerpo y la voz en el actor/docente</b> La actitud corpo-vocal frente a los distintos contextos de enseñanza-aprendizaje
DERECHO DE EMPRESA	2	800-DGE-18	<b>237</b>	Tecnicatura Superior en Administración	Concepto jurídico y económico de la empresa	Fuentes del Derecho Comercial. Acto de comercio y fundamento legal.	Fundamento legal del comercio electrónico.	Ley 19550: Sociedades Anónimas, Sociedades de Responsabilidad Limitada. Ley 27349 SAS	Contratos bancarios, de créditos y de seguros. Cheque, pagaré, factura de crédito.
DERECHO LABORAL	3	800-DGE-18	<b>238</b>	Tecnicatura Superior en Administración	Derecho laboral, concepto, objeto, fines, naturaleza jurídica.	Contrato de trabajo y relación de trabajo. Presunción existencia contrato de trabajo.	Sujetos del contrato de trabajo: trabajador y empleador. Socio empleado	Remuneraciones del trabajador: Salario mínimo, vital y movil. SAC. Vacaciones, licencias ordinarias y especiales.	Accidentes y enfermedades inculpables. Reg. de las ART. Extinción del contrato de trabajo: causas.
INGLÉS	1	800-DGE-18	<b>114</b>	Tecnicatura Superior en Administración	La frase nominal	La frase verbal	Técnicas básicas de traducción	Palabras conceptuales y estructurales	El adjetivo
INGLÉS TÉCNICO	2	800-DGE-18	<b>118</b>	Tecnicatura Superior en Administración	Oraciones condicionales (seleccionar un tipo o contrastar dos)	Voz pasiva.	Elaboración de currículum vitae.	Interpretación de textos descriptivos de productos y servicios.	Interpretación de consignas y prospectos.
INTRODUCCIÓN AL DERECHO	2	800-DGE-18	<b>245</b>	Tecnicatura Superior en Administración	Concepto básicos de derecho	Sujetos de la relación jurídica: Personas físicas, personas jurídicas.	El patrimonio: concepto, composición, funciones y caracteres.	Derechos patrimoniales, reales, personales e intelectuales.	Causa de la relación jurídica : hecho jurídico, concepto, clasificación.

PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL	3	800-DGE-18	<b>488</b>	Tecnicatura Superior en Administración	La organización y sus componentes: La estructura, formal e informal.	Factores psicosociales y cultura del trabajo en el ámbito de la prevención de riesgos laborales.	Estrategias de intervención para la prevención de riesgos psicosociales.	El proceso de toma de decisiones.	La constitución histórica de la organización.
Análisis y Desarrollo Organizacional	3	697-DGE-19	<b>233</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	<b>La dinámica de la organización:</b> El cambio en la organización. El cambio y el manejo de la tensión. Los tipos de cambio.	<b>El proceso de cambio en la organización:</b> el objeto del cambio y los objetivos; el cambio y la resistencia; las acciones de cambio; consolidación de la nueva situación.	<b>El proceso de cambio en la organización:</b> Estrategias para lograr el cambio: la sensibilización; diagnóstico organizacional; auditoría cultural.	<b>El desarrollo organizacional y el cambio:</b> aprendizaje organizacional, mapas del conocimiento. El agente público como agente de cambio y facilitador. Reorganización. Reingeniería.	<b>El enfoque de la calidad total.</b> Calidad total en la gestión pública. Mejora continua. Comparación de mejores prácticas (benchmarking). La gestión de la calidad.
Comunicación Organizacional	3	697-DGE-19	<b>234</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	<b>Competencias Comunicativas.</b> Tipos de Comunicación en la organización: ascendente, descendente, horizontal y cruzada: métodos e instrumentos. Fallas y barreras en la comunicación.	<b>Comunicación Interna en la Organización:</b> canales, componentes y funciones. Cultura y clima organizacional. Liderazgo organizacional. La comunicación como herramienta en la construcción del ambiente interno.	<b>Las Relaciones Humanas y Públicas.</b> El poder de las relaciones comunicacionales en la organización. Tipos de conversaciones en el trabajo. Gestión en redes.	<b>El ingreso de la TIC</b> en los ámbitos laborales: efectos y repercusiones.	<b>La Imagen:</b> funciones y recursos retóricos: imagen corporativa. El producto y la marca: logotipo, isotipo, isologotipo en campañas de comunicación externa
Control de gestión pública	3	697-DGE-19	<b>235</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	<b>Control Público-Tipos.</b> Órganos de Control internos y externos, nacionales y provinciales. Regulación y control. Entes reguladores.	<b>Herramientas de programación y control.</b> Cuadro de mando integral, diagrama de redes. Marco lógico.	<b>Política, administración y calidad.</b> Normas de Calidad ISO - IRAM Calidad para la mejorar permanente de la gestión pública.	<b>La Responsabilización</b> ("Accountability") de la Administración Pública.	<b>Formas de responsabilización:</b> controles procedimentales clásicos; control parlamentario; control por la lógica de los resultados; control por competencia administrada; control social.
Derecho Constitucional	2	697-DGE-19	<b>236</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	La forma representativa, republicana y federal. Conceptos. Su organización en la Constitución Nacional.	División, armonía y control de los poderes del Estado.	División de poderes. Niveles de manifestación del Estado.	Gobierno Provincial: facultades exclusivas y concurrentes.	Constitución de Mendoza. Autonomía municipal, cartas orgánicas municipales. Ley de municipales.
Gestión de personal	3	697-DGE-19	<b>244</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	Naturaleza de la relación del empleo público. Normas aplicables. Políticas de recursos humanos.	La administración de personal como sistema. Subsistema de provisión: reclutamiento y selección. Subsistema de aplicación: análisis, descripción y evaluación de cargos.	Subsistema de desarrollo: capacitación. Planificación. Detección de necesidades de formación. Desarrollo organizacional.	Subsistema de control: bases de datos y auditoría de personal.	La gestión por competencias: competencias individuales y competencias organizacionales.

Informática y Tecnología	1	697-DGE-19	<b>150</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	Características generales de las aplicaciones bajo entorno Windows. Manejo de utilitarios incluidos en Windows.	Procesador de textos del paquete Office.	Planilla de cálculo del paquete de Office.	Funciones de base de datos de las planillas electrónicas.	Características y uso de datawork-flow. Project
Informática y Tecnología Aplicada	3	697-DGE-19	<b>151</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	Metodologías y técnicas para la gestión de los sistemas de información –sistemas de información financiera, compras, recursos humanos-, gestión de bases de datos relacionales, etc.	Auditoría informática, la firma electrónica en la administración pública.	Los sistemas y tecnologías de la información como elemento organizativo y de cambio en la administración pública.	Sistemas y tecnologías de la información y la proyección interna y externa de la administración local. Diseño, planificación, implantación y administración. Aplicaciones y contenidos.	Expediente electrónico. Aplicación, metodologías. Ventajas y desventajas de su aplicación.
INGLÉS TÉCNICO I	1	697-DGE-19	<b>119</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	La frase nominal	Comprensión global y específica de textos sencillos del área de competencia.	Verbos modales.	Tiempos verbales del presente (seleccionar uno o contrastar dos)	Tiempos verbales del pasado (seleccionar uno o contrastar dos)
Procedimiento de compras y contrataciones	3	697-DGE-19	<b>247</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	Distintos tipos de contrato; clasificación; competencia del Poder Administrador; elección de la contraparte.	Sistemas de adjudicación previstos en la legislación provincial. Forma para establecer el sistema de adjudicación; disposiciones legales y reglamentarias vigentes.	Tramitación de una licitación pública (disposiciones generales que rigen las contrataciones en la Provincia de Mendoza).	Autorización y aprobación de contrataciones; disposiciones legales vigentes nacionales, provinciales y municipales.	El contrato de obra pública; sistemas de contratación; sistemas de adjudicación; trabajos y obras por administración.
Técnica Legislativa	3	697-DGE-19	<b>249</b>	Tecnicatura Superior en Administración Pública	Concepto y utilidad de la técnica legislativa . Componentes e integrantes de la técnica legislativa.	Objeto de la técnica legislativa aplicado a la eficacia de la normativa. Orden de prelación de las normas.	Los distintos tipos de proyectos legislativos. Reglas para la elaboración de normas jurídicas.	Pasos previos para la elaboración de la ley. Etapas del proceso de la elaboración de la ley. Redacción de la parte dispositiva. Parte sustantiva. Estructura del dispositivo normativo.	Modificación del sistema jurídico (dinámica de la ley ). La ley como vía usual de modificación del sistema jurídico. Las modificaciones del sistema: expresa o implícita, textuales o no textuales. Incorporación, sustitución y derogación.
ANÁLISIS CUANTITATIVO	1	1042-DGE-18	<b>332</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN COMERCIO INTERNACIONAL Y ADUANAS	Aproximación decimal, cálculo aproximado, técnicas de redondeo y truncamiento, error absoluto y relativo.	Vectores y matrices, operaciones matriciales, transposición de matrices, conceptos de máximo y mínimo.	Funciones: operaciones con funciones elementales, funciones polinómicas (operaciones con polinomios, raíces)	Probabilidades en espacios discretos: experimentos aleatorios, espacios muestrales, sucesos, probabilidad condicional e independencia.	Datos estadísticos: recolección, clasificación, análisis e interpretación, frecuencia, medidas de posición y dispersión.
PROCESOS DE INTEGRACIÓN Y COOPERACIÓN ECONÓMICA	2	1042-DGE-18	<b>340</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN COMERCIO INTERNACIONAL Y ADUANAS	Instrumentos de políticas comerciales aplicadas por los bloques en el comercio (barreras proteccionistas, preferencias regionales, áreas de libre comercio)	Análisis estructural de la Argentina con vistas a mayor competitividad (valor agregado de calidad). Tendencias y perspectivas a futuro. Alternativas.	Organización del espacio mundial. Bloques económicos regionales.	Circulación en el mundo globalizado. Condiciones de trabajo y desarrollo innovación tecnológica y desarrollo.	Contexto político, económico y jurídico del comercio internacional. Tratados comerciales

ELECTRÓNICA APLICADA	1	490-DGE-19	517	TECNICATURA SUPERIOR EN COMPUTACIÓN Y REDES	Errores e Incertidumbre en las mediciones. Clasificación de los errores. Tratamiento para la eliminación o reducción de los errores. Mediciones con multímetros analógicos y digitales.	Funcionamiento del frecuencímetro. Mediciones de tiempo y frecuencia. Aplicaciones. Mediciones con osciloscopio digital. Funcionamiento, operación y aplicaciones del osciloscopio.	Fuentes de alimentación lineales. Transformador. Rectificación. Filtrado. Regulación o estabilización.	Amplificadores operacionales. Especificaciones generales. Parámetros de un amplificador operacional. Configuraciones típicas.	Circuitos integrados que tienen internamente una combinación de circuitos digitales y analógicos. El circuito integrado 555.
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	2	490-DGE-19	527	TECNICATURA SUPERIOR EN COMPUTACIÓN Y REDES	Planificación de la práctica con foco en Soporte de Infraestructura I. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la práctica con foco en Sistemas Operativos. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la práctica con foco en Sistemas Operativos. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la práctica con foco en Redes I. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando el estudiante no dispone de tiempo extracurricular para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	3	490-DGE-19	529	TECNICATURA SUPERIOR EN COMPUTACIÓN Y REDES	<b>Caso 1:</b> Planificación de la Práctica. Estrategia a aplicar cuando <b>el estudiante dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 2:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando <b>el estudiante no dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 3:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar para la elaboración y aplicación de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño <b>cuando el estudiante trabaja en una empresa concurrente con la formación que se brinda</b> . Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 2:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando <b>el estudiante no dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 3:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar para la elaboración y aplicación de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño <b>cuando el estudiante trabaja en una empresa concurrente con la formación que se brinda</b> . Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
SISTEMAS DE TELEFONÍA Y VIDEO SEGURIDAD	3	490-DGE-19	536	TECNICATURA SUPERIOR EN COMPUTACIÓN Y REDES	Nociones de programación de centrales telefónicas. Introducción a la telefonía IP. Evolución histórica de la telefonía IP. Configuración de dispositivos de telefonía IP	Introducción a los sistemas y normas de video. Introducción a la video vigilancia. Estudios de vulnerabilidad Tipos de cableado.	Esquemas de conexión cable RG59. Esquemas de conexión de fuentes de energía 12/24 Volts.	Introducción a la video vigilancia por dispositivos IP. Protocolos de Comunicación.	Dispositivos NVR y conexiones POE. Configuración en routers y apertura de puertos.
DESARROLLO EMPRENDEDOR	3	641-DGE-19	240	TECNICATURA SUPERIOR EN COMUNICACIÓN SOCIAL	El emprendedorismo. Desarrollo de competencias emprendedoras.	Innovación y Desarrollo. Liderazgo.	Pensamiento Estratégico. Trabajo en equipo. Resolución de problemas.	Nuevas tendencias en gestión. Plan y modelo de negocio, de la idea a su implementación.	Redes de contacto emprendedor y Sistemas de mentorías virtuales.

Psicología de la Comunicación	2	641-DGE-19	46	TECNICATURA SUPERIOR EN COMUNICACIÓN SOCIAL	Relación de los principios del Conductismo en el campo de la Comunicación.	Psicología Cognitiva, sus contribuciones en el campo de la Comunicación	Psicología de los fenómenos de masas, grupales e institucionales.	Los axiomas de la comunicación y sus aportes al campo de la Comunicación Social.	Barreras psicológicas de la comunicación.
SOCIOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN	2	641-DGE-19	53	TECNICATURA SUPERIOR EN COMUNICACIÓN SOCIAL	Problemática sociológica de la cultura: transculturación, subculturas y contracultura.	La Sociología de la Comunicación: principales corrientes	Interrelación entre el sistema social y su sistema de comunicación: el público de los medios.	Interrelación entre el sistema social y su sistema de comunicación: grupo social y el fenómeno de la marginalización.	Interrelación entre el sistema social y su sistema de comunicación: masa, muchedumbre, colectividad.
INGLÉS	1	00434-DGE-19	113	Tecnicatura Superior en Contabilidad	Palabras conceptuales y estructurales.	La frase nominal.	Interpretación de textos del área de competencia.	La voz pasiva.	Oraciones condicionales (seleccionar un tipo o contrastar dos)
ORATORIA	1	00434-DGE-19	475	TECNICATURA SUPERIOR EN CONTABILIDAD	La lengua como instrumento de las relaciones personales y de la construcción del pensamiento. Relevancia de la comunicación oral.	La comunicación en las relaciones administrativas. Importancia de la oratoria para la gestión contable. El proceso de comunicación oral.	La Oratoria: sus fundamentos, principios y metodología.	Tipos: diálogo, exposición y entrevista laboral e indicadores de autoevaluación.	El guía y su expresión: vocabulario, dicción, timbre, claridad verba, ritmo en el habla, muletillas. Importancia de la proxemia y la gestualidad.
ÁLGEBRA	1	501-DGE-19	55	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Estructuras algebraicas:</b> Matriz operaciones	<b>Tipos de matrices.</b> Vectores	<b>Determinantes:</b> Regla de Sarrus	<b>Teoría de conjuntos:</b> Diagrama de Venn	<b>Grafos:</b> Grafos dirigidos, estáticos y dinámicos.
ANÁLISIS MATEMÁTICO	2	501-DGE-19	496	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Funciones reales de una variable:</b> tipos.	<b>Límite y continuidad.</b> Límites infinitesimales	<b>Derivada:</b> concepto de derivada de una función	<b>Cálculo diferencial:</b> Método de Euler	<b>Series:</b> Convergentes y divergentes.
Arquitectura de Computadoras	1	501-DGE-19	146	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Arquitectura de Computadoras:</b> circuitos lógicos y digitales básicos	<b>Tecnología:</b> memorias	Arquitectura: unidades estructurales básicas, UCP	<b>Arquitectura:</b> interfaz de E/S	<b>Plataformas:</b> CISC y RISC
ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERFACES	3	501-DGE-19	510	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Metodologías ágiles:</b> Scrum	<b>Patrones de diseño:</b> Patrones Estructurales	<b>Diseño de interfaz:</b> interfaces orientada a gestos	<b>Arquitectura Web:</b> Tecnologías full stack	<b>Arquitectura para el desarrollo de productos software en celulares:</b> Servicios
AUDITORIA Y CALIDAD DE LOS SISTEMAS	3	501-DGE-19	364 y 511	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Control interno:</b> Procedimientos.	<b>Auditoría informática y de sistemas:</b> Herramientas.	<b>Software de auditoría:</b> Tipos y Tecnología	<b>Calidad del software:</b> Elementos de aseguramiento de la calidad	<b>Pruebas de Software:</b> Prueba de caja blanca.
BASES DE DATOS I	2	501-DGE-19	365 y 512	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Base de datos:</b> Tipos de bases de datos.	<b>El Modelo relacional:</b> Transformación del Modelo E/R a relacional	<b>Modelización de datos:</b> Modelos conceptuales (E/R, UML)	<b>Herramientas avanzadas de última generación:</b> Hibernate o Sprint	<b>Problemas de escalabilidad:</b> Eficiencia y efectividad
BASES DE DATOS II	3	501-DGE-19	366 y 513	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Lenguajes de consulta:</b> Definición de datos	<b>SQL embebido en un lenguaje imperativo:</b> "Scripts"	<b>Procedimientos:</b> Procedimientos almacenados	<b>Diseño de bases de datos:</b> Formas normales	<b>Tipos de almacenamiento:</b> MOLAP /ROLAP/ HOLAP
COMUNICACIONES Y REDES	2	501-DGE-19	367 y 514	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Modos de transmisión:</b> Simplex, Semiduplex o half-duplex y Duplex o full-duplex	<b>Conmutación:</b> Conmutación de mensajes y Conmutación de paquetes.	<b>Estandarización de redes:</b> Modelo OSI	<b>Redes inalámbricas:</b> Proceso de comunicación. Ruteo inalámbrico.	<b>Protocolos:</b> TCP/IP en Internet

GESTIÓN DE PROYECTO DE SOFTWARE	3	501-DGE-19	<b>368 y 520</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Conceptos:</b> Gestión predictiva o clásica	<b>Ciclo de Vida de un proyecto de tecnología:</b> metodologías ágiles.	<b>Planificación:</b> Planificación y control de la calidad	<b>Planificación y control del riesgo:</b> Elementos de la gestión de riesgos.	Gestión de proyectos ágil: El ciclo del desarrollo ágil.
INGLÉS TÉCNICO I	1	501-DGE-19	<b>347 y 504</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	Comprensión global y específica de textos sencillos del área de competencia.	La frase nominal.	Tiempos verbales del presente (seleccionar uno o contrastar dos)	Tiempos verbales del pasado (seleccionar uno o contrastar dos)	Verbos modales.
INGLÉS TÉCNICO II	2	501-DGE-19	<b>348 y 505</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	La voz pasiva.	Interpretación de textos del área de competencia.	Utilización de traductores virtuales.	Diferentes interpretaciones del participio presente.	Oraciones condicionales (seleccionar un tipo o contrastar dos).
INGLÉS TÉCNICO III	3	501-DGE-19	<b>506</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	Elaboración de un currículum vitae.	Lectura e interpretación de documentación técnica.	Identificación de ideas principales en un texto del área de competencia.	Elaboración de síntesis de un texto del área de competencia.	Redacción de un correo electrónico sencillo.
LEGISLACIÓN INFORMÁTICA	3	501-DGE-19	<b>369; 523</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Conceptos de Derecho:</b> diferenciación entre derecho público y privado.	<b>Contratos Informáticos:</b> Distinción entre sus elementos	<b>Leyes vinculadas a las telecomunicaciones:</b> ley de firma digital, Habeas Data	<b>Leyes vinculadas a las telecomunicaciones:</b> propiedad intelectual, medios audiovisuales.	<b>Leyes vinculadas a las telecomunicaciones:</b> servicio teléfono fijo y móvil
LÓGICA COMPUTACIONAL	1	501-DGE-19	<b>370 y 524</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Lógica de proposiciones:</b> fórmulas atómicas y formulas complejas.	Algebra de G. Boole: comparación con la lógica proposicional	<b>Formalismos para la programación:</b> Programación lógica. Comprensión de la cláusula de Horn.	<b>Formalismo lógico:</b> fundamentos teóricos del paradigma de computación	<b>Verificación de programas secuenciales:</b> verificación de un micro-lenguaje de programación, mediante la lógica de Hoare
MATEMÁTICA DISCRETA	2	501-DGE-19	<b>371</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Aritmética Modular:</b> Relaciones de congruencia	<b>Sistemas de numeración:</b> bases de conteo. Argumentos de conteo	<b>Sucesiones:</b> aritméticas y geométricas	<b>Argumentos de Conteo:</b> Principio de Inclusión - Exclusión	<b>Argumentos de Conteo:</b> Principio de Dirichlet
MODELADO DE SOFTWARE	2	501-DGE-19	<b>372 y 525</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Principios generales de diseño:</b> descomposición, desacoplamiento, cohesión	<b>Requerimientos:</b> Funcionales y No Funcionales, Técnicas	<b>Arquitecturas de software:</b> concepto de vistas, arquitecturas distribuidas	<b>Metodología orientada a objetos:</b> Roles y responsabilidades del modelo en el ciclo de vida del sistema.	<b>Software:</b> elementos de administración de la configuración y control de versiones
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	1	501-DGE-19	<b>153 y 526</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	Sistemas de Información: definiciones de Dato, Información y Registro	<b>Lenguajes de Programación:</b> diferencias entre Intérprete, ensamblado, compilado, ejecutable	<b>Entorno Web y Herramientas de Programación:</b> entorno y herramientas de programación WEB.	Bases de Datos: concepto de registro, archivos, tablas y bases de datos.	<b>SQL:</b> Operaciones básicas – Insert, Update, Delete y Select.
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	2	501-DGE-19	<b>528</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Módulo de Análisis y Diseño:</b> Prácticas con diagramas UML. Herramientas Case: Enterprise Architect. Magic Draw	<b>Módulo de programación y lenguajes:</b> Programación Java. Clases, Estructuras de datos	<b>Módulo Testing:</b> Buenas prácticas utilizadas en equipos de desarrollo de software.	<b>Técnicas y pruebas:</b> de performance/stress, usabilidad y seguridad.	<b>Trabajo Integrador:</b> Planificación, análisis y desarrollo de un Proyecto de Programación de baja complejidad, a presentar como trabajo final.

PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	3	501-DGE-19	<b>373 y 530</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Caso 1:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando <b>el estudiante dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 2:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando <b>el estudiante no dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 3:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar para la elaboración y aplicación de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño <b>cuando el estudiante trabaja en una empresa concurrente con la formación que se brinda</b> . Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 2:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar cuando <b>el estudiante no dispone de tiempo extracurricular</b> para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	<b>Caso 3:</b> Planificación de la Práctica. Estrategias a aplicar para la elaboración y aplicación de un proyecto integrando los espacios curriculares previstos en la resolución de aprobación del diseño <b>cuando el estudiante trabaja en una empresa concurrente con la formación que se brinda</b> . Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA	3	501-DGE-19	<b>531</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Estadística Descriptiva:</b> variables discretas y continuas	<b>Análisis Combinatorio:</b> números combinatorios	<b>Teoría de la Probabilidad:</b> concepto de probabilidad. Análisis de probabilidad.	<b>Distribuciones de Probabilidad:</b> interpretaciones de las tablas de distribución.	<b>Combinatoria:</b> variación, permutación y combinación
PROBLEMÁTICA SOCIOCULTURAL Y DEL TRABAJO	1	501-DGE-19	<b>315</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	Desarrollo de la concepción del estado de bienestar	Diferencias entre los derechos civiles, sociales y culturales.	La división social del trabajo, en la actualidad.	El trabajo como articulación de lo singular y lo colectivo.	Contrato psicológico del sujeto con su organización.
PROGRAMACIÓN II	2	501-DGE-19	<b>374 y 533</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Modelo de objetos:</b> Abstracción, Encapsulamineto, Ocultamiento	<b>Estructuras de memoria estáticas:</b> Arreglos primitivos – Arreglos de Objetos.	<b>Estructuras Dinámicas el Framework de Colecciones:</b> Colecction , List , Set, Map.	<b>Patrones de diseño:</b> Patrón MVC, Modelado en capas.	Acceso a datos a través a JDBC: Operaciones
PROGRAMACIÓN III	3	501-DGE-19	<b>534</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Protocolos a nivel de la capa de aplicación:</b> Diagramación de la estructura del protocolo HTTP y las cabeceras HTTP	<b>Tecnologías web:</b> Patrones aplicados al desarrollo web	<b>Programación de Servicios:</b> Identificación de Programas de Interfaces de Aplicaciones	<b>Programación del Cliente:</b> Librería, empaquetado y framework con Javascript.	<b>Tecnologías de Desarrollo web:</b> Utilización de sistemas distribuidos de control de código
PROGRAMACIÓN/PROGRAMACIÓN I	1	501-DGE-19	<b>154 y 532</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Estructuras fundamentales:</b> condicionales simples, dobles, múltiples.	<b>Estructuras fundamentales repetitivas:</b> for, while, do while	<b>Funciones:</b> Recursividad, prueba de escritorio	<b>Estructuras de Datos:</b> Pilas, Colas, Listas	<b>Algoritmos Fundamentales:</b> Ordenamiento
Requerimientos de Software	1	501-DGE-19	<b>155</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Equipos de trabajo:</b> concepto, características, roles	<b>Técnicas para recopilar información:</b> Entrevistas, Cuestionarios, Observación	<b>Scrum - Presentación del Framework - Roles:</b> Dueño de Producto, Scrum Master y Equipo	<b>Productos:</b> Backlog de Producto, Backlog de Sprint y Backlog de Proceso	<b>Gestión ágil de proyecto:</b> Las 3 Reglas de Kanban.
SEGURIDAD INFORMÁTICA	3	501-DGE-19	<b>375 y 535</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	<b>Seguridad:</b> Amenazadas de a la seguridad informática.	<b>Tipos de Seguridad:</b> Seguridad física.	<b>Virus:</b> Clasificación, métodos de protección.	<b>Métodos de protección:</b> Criptografía clásica moderna.	<b>Redes:</b> Aspectos técnicos de la seguridad de redes.

SISTEMAS ADMINISTRATIVOS APLICADOS	1	501-DGE-19	156 y 376	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	La organización: La organización como sistema - Clases de Sistemas	<b>Comunicación:</b> Comunicación Organizacional	<b>Planificación:</b> Diferencia entre Planificación Táctica y Estratégica	<b>Organigramas :</b> interpretación de las áreas y dptos que usan organización	<b>Departamentalización:</b> Criterios de departamentalización
SISTEMAS OPERATIVOS/SISTEMAS OPERATIVOS I	2	501-DGE-19	377 y 537	TECNICATURA SUPERIOR EN DESARROLLO DE SOFTWARE	Sistemas operativos modernos: extensión del hardware, administrador de recursos, administrador de procesos.	<b>Arquitectura:</b> monolítico, núcleo, micro núcleo.	<b>Dispositivos:</b> interfaz gráfica, drivers	<b>Gestión del microprocesador:</b> monoprocesador, multiprocesador	<b>Memorias:</b> Acceso directo a memoria, (DMA). Repaso de las interrupciones.
DERECHO LABORAL	3	695-DGE-12	444	Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad Laboral	Teoría general derecho del trabajo.	Fuentes y sujetos del derecho del trabajo. Contrato de trabajo, relación laboral.	Suspensión de efectos del contrato de trabajo.	Trabajo de menores y mujeres. Extinción Contrato de trabajo.	Remuneración. Denuncia de enfermedades y accidentes. Reg. de las ART .
INGLÉS TÉCNICO	2	695-DGE-12	346	Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad Laboral	La voz pasiva.	Interpretación de textos del área de competencia.	Utilización de traductores virtuales.	Diferentes interpretaciones del participio presente.	Técnicas básicas de traducción.
SALUD OCUPACIONAL	2	695-DGE-12	439	Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad Laboral	La salud ocupacional. Conceptos y características. Bienestar físico, mental y social.	Riesgos del trabajo. Anticipación, reconocimiento, evaluación y control de factores de tensiones provenientes de lugares de trabajo.	Enfermedad ocupacional: conceptos y características.	Prevención de los accidentes de trabajo y enfermedades profesionales	Educación, prevención, control de los trabajadores. Protección de las personas.
INGLÉS TÉCNICO	2	0904-DGE-19	345	Tecnicatura Superior en Higiene y Seguridad Laboral c/orient.en Calidad y Medio Ambiente	La voz pasiva.	Interpretación de textos del área de competencia.	Utilización de traductores virtuales.	Diferentes interpretaciones del participio presente.	Técnicas básicas de traducción.
FÍSICA BIOLÓGICA	1	1318-DGE-14	167	TECNICATURA SUPERIOR EN LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS	<b>Matemática:</b> Conjuntos numéricos. Operaciones. Propiedades fundamentales. Representación. Funciones y gráficos. Funciones usuales.	<b>Mecánica.</b> Mecánica cardiovascular. cinemática, dinámica, trabajo. Trabajo y potencia cardíaca , energía.	<b>Hemodinamia:</b> Número de Reynolds -- Propiedades físicas de la de lasangre. Reología de la sangre.	<b>Presión:</b> fórmulas y unidades. Presión atmosférica y presión sanguínea.	<b>Termodinámica.</b> Equilibrio térmico. Conservación de la energía. Teroquímica.
PROBLEMÁTICA SOCIO CULTURAL Y DEL TRABAJO	1	1318-DGE-14	54	TECNICATURA SUPERIOR EN LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS	Desarrollo de la concepción del Estado Bienestar	Diferencias entre los derechos civiles, sociales y culturales.	La división social del trabajo, en la actualidad.	El trabajo como articulación de lo singular y lo colectivo.	Contrato psicológico del sujeto con su organización.
FONIATRÍA I	1	02104-DGE-10	395	TECNICATURA SUPERIOR EN LOCUCIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN	Aparato respiratorio: anatomía y fisiología.	Riqueza expresiva del discurso. Concepto de eutonía.	Conocimiento de las técnicas de relajación diferencial y total.	Aparato fonorresonancial: anatomía y fisiología.	Profilaxis de la voz.
FONIATRÍA II	2	02104-DGE-10	396	TECNICATURA SUPERIOR EN LOCUCIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN	Cualidades de la voz profesional y sus exigencias.	Características del sonido. Diferenciación de altura, intensidad, duración y timbre.	Dinámica respiratoria. Coordinación neumofonoresonancial. Aplicación en la lectura de distintos textos.	Modulación de la voz. Mensaje verbal-tonal. Memoria emotiva.	Técnica de la voz hablada profesional. Diferencias y similitudes del locutor radial y el televisivo.

FONIATRÍA III	3	02104-DGE-10	397	TECNICATURA SUPERIOR EN LOCUCIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN	Exigencias vocales en distintos estilos de programas de radio y televisión.	Caracterizaciones vocales. Dominio del requerimiento vocal.	Parámetros vocales de mayor significado psicológico.	Conocimiento profundo del aparato neumofonoresonancial para imprimir modificaciones que generan cambios en el tímbricos.	La voz profesional. Estrategias para la realización de diferentes timbres según los personajes.
ADMINISTRACIÓN	1	508 DGE 2019	569	Tecnicatura Superior en Logística	La administración como sistema.	Las escuelas del pensamiento administrativo.	Los procesos administrativos: planeamiento, organización, dirección y control.	Las áreas funcionales de la empresa. Organización formal e informal.	Sistemas de calidad.
ADMINISTRACIÓN DE LAS ORGANIZACIONES	1	508 DGE 2019	231	Tecnicatura Superior en Logística	La administración como sistema.	Las escuelas del pensamiento administrativo.	Los procesos administrativos: planeamiento, organización, dirección y control.	Las áreas funcionales de la empresa. Organización formal e informal.	Sistemas de calidad.
DERECHO PRIVADO	3	508 DGE 2019	239	Tecnicatura Superior en Logística	El derecho positivo: concepto. Fuentes del derecho.	El derecho subjetivo. Persona: conceptos y especies.	La persona jurídica. El patrimonio. Hechos y actos jurídicos.	Obligaciones. Contratos: Derechos reales y crediticios.	Derecho comercial: sociedades comerciales. Títulos de créditos.
ESTADÍSTICA	1	508 DGE 2019	69	Tecnicatura Superior en Logística	<b>Resumen y organización de datos:</b> Frecuencia y tipos de frecuencia.	<b>Series estadísticas:</b> Series simples y agrupadas. Cuadros estadísticos. Tablas estadísticas.	<b>Gráficos estadísticos:</b> tipos de gráficos y su uso específico.	Medidas de posición: Cálculo de la media, la mediana y la moda con datos agrupados y no agrupados.	<b>Medidas de dispersión:</b> Cálculo de la desviación típica, la varianza y el coeficiente de variación con datos agrupados y no agrupados.
ESTRUCTURA DE COSTOS	2	508 DGE 2019	242	Tecnicatura Superior en Logística	Componentes del costo. Características que deben reunir los costos. Costo necesario. Diferencia entre costo y gasto.	Distintas clasificaciones de los costos. Formas de determinar los costos. Contabilidad de costos.	Costos por órdenes de producción. Costos por procesos. Unidades equivalentes. Costeo por absorción total y costeo por absorción normalizado.	Costo de producción. Elementos del costo de producción. Materia prima, mano de obra y gastos indirectos de fabricación. Composición del costo unitario.	Costos en la logística: costos de transportes, almacenamiento, procesamiento y ordenamiento de datos, costos de inventarios. Auditorías y control.
INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA I	1	508 DGE 2019	522	Tecnicatura Superior en Logística	Procesador de textos. Generación de textos.	Planilla de cálculo: Creación de una hoja de cálculo. Tipos de datos y su alineación en las celdas. Introducción de fórmulas. Operadores. Prioridad de los operadores.	Planilla de cálculo: Sintaxis general de las funciones. Funciones de uso corriente. Asistente para la generación de gráficos.	Manejador de la base de datos. Entidad y atributos: base de datos relacionales. Tablas. Claves. Accesos.	Tipos de datos e índices. Creación, modificación y edición de tablas. Modelo entidad-relación. Lenguaje de consulta.
INGLÉS TÉCNICO* INGLÉS II	2	508 DGE 2019	509	Tecnicatura Superior en Logística	El pasado continuo.	El futuro simple ( <i>will</i> ).	El futuro <i>be going to</i> .	Verbos modales.	Adjetivos comparativos y superlativos.
INGLÉS* INGLÉS I	1	508 DGE 2019	115 y 508	Tecnicatura Superior en Logística	El presente simple.	El presente continuo.	El pasado simple.	Sustantivos en singular y plural.	Artículos definido e indefinido.
CARTOGRAFÍA Y SENSORES REMOTOS	2	905-DGE-19	262	Tecnicatura Superior en Minería	Interpretación de cargas geológico-mineras	Fotografías aéreas	Reflectancia.	Medidas.	Sistemas de Información Geográfica.
CONTROL Y GESTIÓN DE OPERACIONES MINERAS	2	905-DGE-19	263	Tecnicatura Superior en Minería	Control de operaciones del ciclo de minado	Organización y secuenciación de actividades.	Gestión de la producción de las operaciones de mina	Gestión de producción de mina.	Condiciones de riesgo controladas.

IMPACTO AMBIENTAL MINERO	3	905-DGE-19	<b>267</b>	Tecnicatura Superior en Minería	Impacto Ambiental producido por la actividad minera	Línea de base ambiental minera	Prevención de la contaminación.	Técnicas de restauración.	Sistemas de Gestión Ambienta
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	2	905-DGE-19	<b>272</b>	Tecnicatura Superior en Minería	Prospección y Exploración minera en las PP	Geología de Yacimientos en las PP	Perforaciones y Voladuras y su relación con la PP	Capacidades en relación a su perfil profesional.	Forma de acreditación de las PP II
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	3	905-DGE-19	<b>273</b>	Tecnicatura Superior en Minería	vinculación con empresas productivas, y organismos públicos o privados.	Actividades experimentales	Métodos de Seguimiento de los estudiantes	Métodos de Explotación de Minas y Canteras y su relación con la PP III.	Capacidades a desarrollar en la PP III.
QUÍMICA GENERAL	1	905-DGE-19	<b>179</b>	Tecnicatura Superior en Minería	Fundamentos de la Química. Constitución de la materia.	Elementos químicos. Clasificación. Reacciones químicas. Funciones químicas inorgánicas.	Ácidos. Hidróxidos. Sales. Estequiometría.	Sistemas homogéneos y heterogéneos. Sistemas Dispersos. Electroquímica. Oxidación y Reducción.	Introducción a la Química Inorgánica. Características de los distintos grupos. Procesos industriales de base minera.
MATEMÁTICA	1	698-DGE-19	<b>79</b>	Tecnicatura Superior en Óptica y Contactología	Funciones definidas en forma explícita.	Funciones constante, idéntica, lineal, cuadrática, polinómica.	Funciones racional, exponencial, logarítmica y homográfica.	Funciones trigonométricas.	Álgebra vectorial. Vectores.
COMUNICACIÓN	1	2800-DGE-19	<b>23</b>	Tecnicatura Superior en Podología	Estrategias de lectura de textos académicos: decodificación, comprensión, interpretación, construcción textual, en entornos gráficos y digitales.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos en vinculación con estrategias básicas para la gestión de la información en entornos digitales.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos: resumen, examen escrito, artículo de divulgación científica, informe, de lectura, folleto, memoria de cálculo, pauta de observación, en vinculación con procesador y editor de textos, planilla de cálculo y presentaciones visuales.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico escrito, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico oral, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información
ESTERILIZACIÓN	1	2800-DGE-19	<b>221</b>	Tecnicatura Superior en Podología	Bioseguridad: concepto, niveles de bioseguridad. Elementos de protección primaria. Higiene y cuidados en el área.	Eficiencia de la Esterilización. Métodos de sanitización y esterilización. Desinfección de instrumental, material y ambiente de trabajo.	Esterilización. Métodos físicos: Esterilización con calor húmedo. Esterilización con calor seco.	Esterilización. Métodos químicos: Esterilización con Óxido de etileno. Métodos físico-químicos	Control de calidad de los procesos de esterilización. Control de procesos y de equipamiento. Controles físicos. Controles químicos. Controles biológicos.
PRIMEROS AUXILIOS	2	2800-DGE-19	<b>227</b>	Tecnicatura Superior en Podología	Accidentes. Prioridades, signos vitales, posición y atención de los heridos - Transporte	Pérdida de conocimiento: desfallecimiento, desmayo, lipotimia - Shock Convulsiones	Traumatismos: fracturas, luxaciones y esguinces - Vendajes	Descargas eléctricas, lesiones por frío o calor, cardiopatía isquémica o los problemas respiratorios.	R.C.P (reanimación cardiopulmonar). Ahogamientos.

SALUD PÚBLICA Y ADMINISTRACIÓN SANITARIA	1	2800-DGE-19	<b>229</b>	Tecnicatura Superior en Podología	Concepción integral del proceso salud-enfermedad. Factores sociales económicos, culturales y psicológicos intervinientes	La demografía y su interés en salud pública. Conceptos generales de análisis demográfico: tasas, razones y proporciones.	Fundamentos de epidemiología, objetivos y aplicaciones. Medidas de frecuencia. Criterios de causalidad en epidemiología. El método epidemiológico. Tipos de estudios epidemiológicos.	La planificación sanitaria concepto y modelos de planificación. Etapas del proceso de planificación sanitaria.	Administración de servicios de podología: planeación, organización, coordinación, evaluación y control de calidad. Toma de decisiones.
Administración General	2	0418-DGE-19	<b>442</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Tipologías de las organizaciones. La división de trabajo como proceso organizacional. La división vertical y horizontal. Organización formal e informal; jerárquica, matricial y otros. Organigrama.	Diseño organizacional; formas no tradicionales de estructuración. Definición de funciones y Áreas funcionales. Evaluación interna: Análisis de la Cadena de Valor	Planificación: tipos y proceso; administración por objetivos. Estrategias, políticas y premisas de la planificación; técnicas y herramientas.	Evaluación externa de las organizaciones: condiciones del ambiente, Matriz FODA ampliada, análisis del sector industrial (las Cinco Fuerzas Competitivas). Matriz BCG.	Dirección: autoridad; liderazgo y supervisión; comunicaciones; motivación.
COMUNICACIÓN ORAL	1	0418-DGE-19	<b>294 y 468</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	La lengua como instrumento de las relaciones personales y de la construcción del pensamiento. Fundamentos de la comunicación humana. La forma y el contenido.	La relevancia de la comunicación en las relaciones públicas para el manejo de los diferentes segmentos turísticos.	La Oratoria: sus fundamentos, principios y metodología.	Tipos: diálogo, exposición y entrevista laboral e indicadores de autoevaluación.	El técnico y su expresión: vocabulario, dicción, timbre, claridad verbal, ritmo en el habla, muletillas. Importancia de la proxemia y la gestualidad.
DESTINOS, CIRCUITOS Y PRODUCTOS TURÍSTICOS	2	0418-DGE-19	<b>250 y 449</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	El relevamiento turístico en la conformación del producto. La importancia del análisis integral de la oferta y la demanda para la conformación de productos.	Tipos de turismo y su relación con los tipos de productos: Tipos, características de modalidades de turismo. Atributos del turismo masivo y alternativo.	Pasos para la elaboración de un circuito. Costos Regionalización turística de la OMT y sus criterios.	Características básicas de la infraestructura turística y del rol del estado en función de la actividad turística.	Mendoza: Principales excursiones locales. Productos turísticos provinciales.
ECONOMÍA, COSTOS Y FINANZAS	2	0418-DGE-19	<b>241 y 441</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Oferta y demanda: conceptos y curvas. Mercado: Equilibrio. Fallas de mercado Intervención del estado. Externalidades y congestión en el sector turístico.	Competencia perfecta: características, equilibrio, fijación de precios. Monopolio: características, equilibrio. Oligopolio: características, tipos, soluciones de equilibrio.	Principios básicos macroeconómicos. La contribución del sector turístico al Producto Bruto Interno y Producto Bruto Geográfico de la economía.	Concepto de costo. Finalidad de los costos. Componentes del costo. Distintas clasificaciones de los costos.	Estrategia y planificación financiera. Herramientas para la planificación financiera.
Estadística Aplicada	2	0418-DGE-19	<b>333</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Resumen y organización de datos: Frecuencia y tipos de frecuencia.	Series estadísticas: Series simples y agrupadas. Cuadros estadísticos. Tablas estadísticas.	Gráficos estadísticos: tipos de gráficos y su uso específico. Uso de software específicos	Medidas de posición: Cálculo de la media, la mediana y la moda con datos agrupados y no agrupados.	Medidas de dispersión: Cálculo de la desviación típica, la varianza y el coeficiente de variación con datos agrupados y no agrupados.

ÉTICA Y LEGISLACIÓN TURÍSTICA II	2	0418-DGE-19	<b>252; 448 y 573</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Responsabilidad y ética. Códigos de ética. Secreto profesional: concepto, tipos.	Formas de asociarse. Diferencia entre asociación y colegio profesionales.	Problemática del mundo laboral en la actividad turística.	Leyes nacionales y provinciales sobre actividad turística. Ley 18.829 "Agentes de viajes". 18.828 "hotelería". Ley provincial 5.349 "Hotelería" Ley 25997 "Ley Nacional de Turismo"	Ley Nacional de turismo estudiantil. Seguro, contrato turístico. Ley 23522 " Fondo Nac. de turismo".
ÉTICA Y LEGISLACIÓN TURÍSTICA I	1	0418-DGE-19	<b>251; 446 y 570</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Ética profesional. Fundamentos. Derecho: concepto, clasificación, fuentes	El turismo como objeto de derecho: conceptos jurídicos de turismo, turista, excursionista, residente. Convención internacional para la protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural adoptada el de noviembre 1972.	Convenios y tratados internacionales. Leyes nacionales y provinciales sobre actividad turística y hotelera. Disposiciones municipales.	Ordenanza municipal N° 3043 y N° 6.841 "Guía de Turismo". Ley provincial N° 6.045 Medioambiente. Preservación y promoción del patrimonio cultural y los recursos naturales.	Convenio colectivo de trabajo. Legislación en materia de accidentes. Seguridad social. Seguros vinculados con las visitas turísticas
GASTRONOMÍA, ALIMENTOS Y BEBIDAS	2	0418-DGE-19	<b>253 y 572</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Funcionamiento y organización de la cocina. Funcionamiento y organización del salón comedor, sus alternativas. Relaciones entre cocina y salón.	Equipamiento del salón comedor. Características y selección de personal de salón. Mise en place del restaurante y sus características.	Las diferentes opciones en el montaje de las mesas. Elementos del servicio: mantelería, servilletas, vajilla, cubertería, etc.	Servicio del vino. El bar. Organización. Elementos. El servicio del bar.	El servicio de cocteles formales e informales. Coctelería Internacional. Normalización.
Geografía y Ambiente de Mendoza	1	0418-DGE-19	<b>354</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Proceso de poblamiento mendocino. Características demográficas actuales. División política.	Formas del relieve mendocino, agentes externos e internos. Climatología, hidrología. Utilización del espacio para actividades turísticas.	Geosistemas de los oasis, de montaña, de meseta y de llanura y sus potencialidades turísticas.	Áreas protegidas. Concepto, características. Capacidad de Carga. Potencial turístico y uso sostenible.	Recursos turísticos naturales de Mendoza. El sistema natural y su dimensión turística.
GESTIÓN DE EMPRESAS DE VIAJES	3	0418-DGE-19	<b>254</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Las organizaciones prestadoras de servicios en el sistema turístico. Importancia de los recursos humanos capacitados en la prestación de los mismos.	Agencias de Viajes. Reglamentaciones generales y particulares. Criterios para la instalación, organización y funcionamiento de las agencias de viajes.	Transportes. Generalidades. Clasificación: terrestre, aéreo y náutico. Transporte turístico. Reglamentación. Transporte y su relación con el tramado espacial.	Operadores y prestadores de turismo alternativo. Requisitos para la inscripción en el registro de prestadores de turismo alternativo.	Las agencias de viajes y el uso de la tecnología. Sistemas globales de distribución. Internet. Emisión. Sistemas informáticos utilizados por las agencias de viajes.
GESTIÓN DE RIESGOS Y PRIMEROS AUXILIOS	3	0418-DGE-19	<b>433</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Plan de emergencia ante catástrofes naturales y no naturales. Procedimientos en caso de accidente. Primeros auxilios. Sistemas de Prevención.	Relaciones con los entes de seguridad externa: agencias privadas, organismos oficiales, etc. Identificación de riesgos y restricciones potenciales y/o amenazas a la visita turística.	Desempeño de liderazgo en situaciones de emergencia (accidentes, contingencias y catástrofes –antrópicas y naturales-).	Primeros auxilios- importancia. Principios básicos. Reglas Generales. Botiquín. El cuerpo Humano. Integridad Física	El prestador de primeros auxilios. El guía y el técnico en turismo como prestador.

GUIADO Y COORDINACIÓN	1	0418-DGE-19	255	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Recreación y tiempo libre, ocio, entretenimiento. Conceptualización. Necesidades y expectativas del turista.	Liderazgo y comunicación en la conducción de grupos. Aspectos actitudinales, procedimentales y conceptuales en el desempeño del guía y el coordinador turístico.	La interpretación ambiental. Educación ambiental en el turismo. Centros de interpretación.	Herramientas del guía y coordinador. Hoja de ruta, servicios a bordo, botiquín. Resolución de imprevistos y situaciones conflictivas.	Normativa específica. Habilitaciones responsabilidades. Documentación.
INFORMACION TURISTICA DE MENDOZA	1	0418-DGE-19	256	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Información por zonas y productos: Arte y Arquitectura.	Información por zonas y productos: cocina y costumbres.	Información por zonas y productos: economía.	Fuentes para actualizar los datos variables para la información turística.	Información por zonas y productos: demografía.
INFORMÁTICA	2	0418-DGE-19	521	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Características generales de las aplicaciones bajo entorno Windows. Manejo de utilitarios incluidos en Windows.	Procesador de textos del paquete Office.	Planilla de cálculo del paquete de Office.	La informática al servicio de la comunicación: Internet, navegadores, correo electrónico, foros, comunicación en línea.	Operaciones matemáticas y estadísticas básicas. Funciones básicas. Estructura. Funciones Promedio, Min, Max, Buscar, Si. Funciones Lógicas, Anidamiento de funciones.
INGLÉS I	1	0418-DGE-19	116 y 344	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Descripción de festivales.	El presente continuo.	Descripción de lugares y edificios de la ciudad.	Guiar un tour en la ciudad.	El pasado simple.
INTRUDUCCIÓN AL TURISMO Y HOTELERÍA	1	0418-DGE-19	257	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Origen y carácter del turismo. Conceptualización. Turista. Visitante. Excursionista.	Siglo XX: recintos turísticos. Nueva tendencia del turismo: repercusión del inmigrante en la actividad terciaria de servicios.	Tipos de turismo. Turismo de masas. Del Turismo contemplativo al Turismo activo. Turismo y Globalización.	El Turismo como sistema. Distintos modelos del sistema turístico.	Impactos socioculturales de la actividad turística. Impactos favorables o positivos e impactos desfavorables o negativos.
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS	3	0418-DGE-19	258 y 574	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Ceremonial de la bandera. Símbolos patrios. Protocolo Gubernamental y Empresarial.	Perfil y funciones del organizador de eventos. Congresos. Funciones del comité organizador. Distintos comités desde el cliente y desde el hotel.	Eventos empresariales, oficiales y sociales. El servicio de banquetes. Aplicaciones.	Oportunidades de negocios. Aspectos a tener en cuenta en su aplicación. Etapas de la organización. Relaciones Públicas	Calidad en la atención y servicio al cliente.
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	1	0418-DGE-19	259 y 450	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Planificación de la Práctica con foco en relevamiento de datos válidos y confiables para generar información turística de Mendoza . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de primer año. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en relevamiento de la infraestructura para la prestación de los servicios turísticos en Mendoza . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de primer año. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en la construcción de información turística. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de primer año. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en el desarrollo de la competencia comunicacional en turismo. Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de primer año. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica con foco en el estudio de mercado en Mendoza . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de primer año. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.

PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III	3	0418-DGE-19	<b>260</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Planificación de la Práctica intensiva . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de la carrera. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica intensiva . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de la carrera. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica intensiva . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de la carrera. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica intensiva . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de la carrera. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.	Planificación de la Práctica intensiva . Estrategia a aplicar para la elaboración de un proyecto integrando los espacios curriculares de la carrera. Acompañamiento de la práctica. Rúbrica para el seguimiento y evaluación de la práctica.
PRODUCCIÓN DE INFORMACIÓN TURÍSTICA	1	0418-DGE-19	<b>261</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	Búsqueda de fuentes escritas y gráficas en archivos, bibliotecas, hemerotecas.	Búsquedas online mediante buscadores en repositorios, artículos científicos y sitios web oficiales.	Producción de información a partir de fuentes orales: técnicas de entrevistas a informantes clave.	La construcción del relato turístico o guion.	Búsquedas online mediante buscadores en repositorios, artículos científicos y sitios web oficiales.
RECURSOS HUMANOS	3	0418-DGE-19	<b>248</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	El equipo de trabajo. Manejo y resolución de conflictos. Motivación y Liderazgo. Autoridad y responsabilidad. Delegación de tareas.	El hombre, el trabajo y la organización. Marco legal. Unidad organizativa de personal. Ubicación en la estructura.	Planificación de los recursos humanos. El programa de personal. Análisis de la calidad de los recursos humanos.	Obtención de recursos humanos. Reclutamiento. Selección. Contratación. Incorporación. Inducción.	La negociación. Liderazgo. Comunicaciones
SERVICIOS DE HOSPEDAJE	2	0418-DGE-19	<b>447 y 571</b>	TECNICATURA SUPERIOR EN TURISMO Y HOTELERÍA	El sector hoy: alojamientos alternativos, crecimiento y nuevas tendencias. Palabras claves relacionadas con servicios hoteleros.	Segmentos del hospedaje. Tipo de establecimientos. Clasificación y categoría a nivel mundial. Clasificación y categoría a nivel nacional.	Organización funcional del hotel. Terminología específica. Relaciones interdepartamentales. Departamento de pisos.	Planificación del departamento de recepción y conserjería. Organización del departamento. Auditoría nocturna.	El alojamiento como atractivo turístico: paradores, posadas. El alojamiento rural de estancia. Albergues. Resorts. Condominios. Tiempo compartido.
PSICOLOGÍA SOCIAL Y ORGANIZACIONAL	2	Varias	<b>47 y 486</b>	TECNICATURAS	Lo instituido y lo instituyente en las instituciones	Tipos de grupos: primario y secundario	Grupos y equipos de trabajo en a actualidad	Beneficios del trabajo en equipo en la actualidad.	Técnicas de resolución de conflictos.
ADMINISTRACIÓN DE PERSONAL	3	Varias	<b>232</b>	Tecnicaturas	Administración de los Recursos Humanos (RRHH). Estilos de administración de los RRHH. La gestión por competencias. Características del mercado laboral actual	Reclutamiento y selección de personal. Procedimientos. Técnicas de reclutamiento y selección.	Evaluación del desempeño humano: métodos y técnicas de evaluación y medición del desempeño en el ámbito laboral.	Diseño de formularios (requerimiento de personal, evaluación de necesidad de capacitación, descripciones de puesto, proceso de selección) y políticas de selección del personal.	Fuentes de reclutamiento de personal: interno, externo y mixto. Pruebas de conocimiento y/o capacidad según los puestos a ocupar. Formas de promoción.
Formulación y Evaluación de Proyectos	2	Varias	<b>243</b>	Tecnicaturas	Definición de Formulación y Evaluación de Proyectos. Tipología y modelos de proyecto: características, comparación.	Etapas de un proyecto: definición del problema, objetivos, marco teórico, metodología y análisis de datos, conclusión.	Evaluación, seguimiento y control: indicadores e instrumentos.	Conducción y liderazgo del proyecto. Equipos de proyecto. La gestión de conflictos en el marco del proyecto.	Modelos de gestión en proyectos sociales. Evaluación y caracterización del impacto social. Evaluaciones ex- ante, concurrente y ex-post del impacto social.

MIROECONOMÍA	1	Varias	<b>246</b>	Tecnicaturas	La problemática económica. El circuito productivo.	Microeconomía: conceptos fundamentales de microeconomía. Oferta y demanda. Teoría de la utilidad y la demanda.	Principios de la producción. La función de producción	Costos: Tipos de mercados. Estructuras del mercado y operación del sistema económico.	Teorías de los precios y los costos. Teoría de la regulación de precios.
INFORMÁTICA APLICADA	1	Varias	<b>148</b>	Tecnicaturas del área de la salud	Características generales de las aplicaciones bajo entorno Windows. Manejo de utilitarios incluidos en Windows.	Procesador de textos del paquete Office.	Planilla de cálculo del paquete de Office.	Las nuevas tecnologías de la comunicación e informática en el área de la salud (específicos para cada tecnicatura).	Servicio y uso de Internet: correo electrónico, aplicaciones de uso en el área de la salud, selección y validación de información de la web.
INGLÉS TÉCNICO	3	Varias	<b>117 y 507</b>	Tecnicaturas del área de la Salud	Comprensión global y específica de textos sencillos del área de competencia.	La frase nominal.	Verbos modales.	El presente simple.	El presente continuo.
INFORMATICA I	1	508 DGE 2019	<b>149</b>	Tecnología Superior en Logística	Procesador de textos. Generación de textos.	Planilla de cálculo: Creación de una hoja de cálculo. Tipos de datos y su alineación en las celdas. Introducción de fórmulas. Operadores. Prioridad de los operadores.	Planilla de cálculo: Sintaxis general de las funciones. Funciones de uso corriente. Asistente para la generación de gráficos.	Manejador de la base de datos. Entidad y atributos: base de datos relacionales. Tablas. Claves. Accesos.	Tipos de datos e índices. Creación, modificación y edición de tablas. Modelo entidad-relación. Lenguaje de consulta.
COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS	1		<b>24; 466</b>	Todas las tecnicaturas	Estrategias de lectura de textos académicos: decodificación, comprensión, interpretación, construcción textual, en entornos gráficos y digitales.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos en vinculación con estrategias básicas para la gestión de la información en entornos digitales.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos en vinculación con procesador y editor de textos, planilla de cálculo y presentaciones visuales.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico escrito, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico oral, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información
COMUNICACIÓN, COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS	1		<b>25; 295 y 467</b>	Todas las tecnicaturas	Estrategias de lectura de textos académicos: decodificación, comprensión, interpretación, construcción textual, en entornos gráficos y digitales.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos en vinculación con estrategias básicas para la gestión de la información en entornos digitales.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos: resumen, examen escrito, artículo de divulgación científica, informe, de lectura, folleto, memoria de cálculo, pauta de observación, en vinculación con procesador y editor de textos, planilla de cálculo y presentaciones visuales.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico escrito: en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico oral, en vinculación con factibilidades de tecnologías de la información
FILOSOFÍA	3	Varias	<b>183 y 390</b>	Todos los Profesorados	El objeto del estudio de la Filosofía: temas y problemas hoy.	La filosofía y la objetivación de lo humano.	El conocimiento como acceso a la realidad, hoy: problemas y respuestas.	Relación con el otro y reflexión sobre la propia acción: la ética	Universalismo y objetividad de los valores.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA	3	Varias	90 y 336	Todos los Profesorados	Distinción entre moral, ética y política. Igualdad y libertad, autoridad, poder y legitimidad. Derecho natural y positivo.	Acción moral. Argumentaciones morales y éticas. Democracia y sociedad civil. Derechos individuales, grupales.	Teorías éticas tradicionales: éticas materiales y formales. Participación ciudadana. Movimientos sociales y Sociedad Civil. Derechos humanos: fundamentación, características, función e historia.	Teorías éticas contemporáneas: ética del discurso. Políticas públicas. Educación y sociedad civil. Ciudadanía y diversidad cultural.	Éticas neo contractualistas: el contrato social, la justicia y la equidad. Estado y sociedad económica. Justicia, historia y memoria.
PROMOCIÓN DE LA SALUD	1	Varias	202; 228 y 567	Todos los Profesorados	Factores de riesgo asociados al ejercicio profesional docente. Estadísticas nacionales y provinciales sobre pedidos de licencia. Prevención. Hábitos saludables y auto-cuidado.	La salud nutricional. Hábitos. Conocimientos sobre la calidad y cantidad de las ingestas.	Programa Nacional de Educación Sexual. Ley Nacional 26.150. La Educación sexual como un derecho. La Educación sexual en el sistema educativo provincial.	La salud fonoaudiológica. Cuidado de la voz y la postura.	Manejo del stress. Desgaste, estancamiento y burn-out. Agotamiento emocional. Prevención y manejo.
PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	1	Varias	45;312 y 487	Todos los Profesorados	El problema de las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza.	Semejanza y diferencias entre Piaget y Vygotsky: su aplicación hoy.	La zona de desarrollo próximo en las interacciones entre estudiantes y docente en el aula.	Comunicación y construcción cognitiva en la sala de clases.	Las dificultades de aprendizaje y el fracaso escolar en el ámbito escolar
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	2	Varias	52 y 316	Todos los Profesorados	<b>El paradigma estructural funcionalista:</b> La teoría de la movilidad social y la igualdad de oportunidades.	<b>Los aportes de la sociología de la educación en relación con las</b> problemáticas de desigualdades sociales y educativas y el currículo oculto.	<b>Los aportes de la sociología de la educación en Argentina en relación con las</b> problemáticas de fracaso escolar. Los planes de mejora.	El paradigma sociocrítico. Las posibilidades de cambio desde el interior del sistema y el rol del maestro.	La teoría de la educación popular de Freire y alcances de su propuesta pedagógica.
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	1	Varias	158; 363 y 539	Todos los Profesorados	Procedimientos preventivos, de gestión y de organización de la información	Comunicación asincrónica y sincrónica.	Herramientas para la construcción de comunidades virtuales: aula virtual	Integración de herramientas telemáticas y ofimáticas para uso académico.	<b>Profesorado de Matemática:</b> Resolución de problemas matemáticos utilizando herramientas generales y propias de la Matemática: software de cálculo numérico y simbólico. <b>Otros Profesorados:</b> Planificación y diseño de aplicaciones hipertextuales/multimediales/ofimáticas para la práctica docente. Integración de herramientas.

PRÁCTICA DE LECTURA ESCRITURA Y ORALIDAD	1	Varias	<b>33, 476 y 300</b>	Todos los Profesorados excepto el de Lengua y Literatura e Inglés, cuyos descriptores están ampliados.	Estrategias de lectura de textos académicos.	Prácticas de comprensión y producción de textos orales académicos.	La escritura de diferentes géneros discursivos académicos.	Reflexión metalingüística, metacognitiva y retroalimentación del texto académico escrito.	Búsqueda, selección y jerarquización de información en entornos digitales
DIDÁCTICA GENERAL	1	Varias	<b>35; 309 y 478</b>	Todos los profesorados	Niveles de concreción curricular. Desarrollo del currículum.	Las intenciones educativas.	Evaluación y acreditación: conceptos, etapas, criterios e instrumentos de evaluación.	Métodos de enseñanza.	Estrategias para diseñar y gestionar las clases.
HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA	2	Varias	<b>48; 311; 339 y 479</b>	Todos los Profesorados	Desarrollo histórico: principales corrientes políticas del siglo XIX, XX, XXI.	El proceso de conformación del sistema escolar argentino desde la normativa legal.	El Sistema Educativo Argentino. Su estructura y dinámica.	Los sistemas educativos provinciales.	Las funciones de los Ministros de Educación a través del CFE. El INFD y el INET.
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	2	Varias	<b>49 y 310</b>	Todos los Profesorados	Climas y culturas institucionales.	Análisis de instituciones educativas. Dimensiones.	Conflicto. Competencias para resolver problemas.	Distintos modelos para pensar innovaciones.	Proyectos de mejora y renovación creativa.
PEDAGOGÍA	1	Varias	<b>37; 307 y 481</b>	Todos los Profesorados	Modelos clásicos y nuevos enfoques pedagógicos.	La transmisión como eje del quehacer pedagógico.	La dialécticidad del fenómeno educativo.	Formación y enseñanza en el vínculo intersubjetivo.	Aportes de los grandes pedagogos.
PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I	1	Varias	<b>50;313 y 490</b>	Todos los Profesorados	Biografías escolares	Métodos y Técnicas de Indagación, Recolección	Análisis de Información	Producción escrita de portafolios	Conducción de Grupos.
PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II	2	Varias	<b>51;314;491</b>	Todos los Profesorados	El Diseño Curricular Provincial y PCI.	Identificación, registro y análisis de documentación institucional	Observación, registro y análisis de estrategias, materiales y recursos de enseñanza y de evaluación	Programación de la enseñanza y gestión de la clase: análisis de casos.	Desarrollo de Prácticas Educativas Solidarias
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN	2	Varias	<b>38;40 al 42; 302 al 304; 306; 465; 483 y 484</b>	Aplicable al Profesorado de Educación Inicial	El/la niño/a de Jardín de Infantes (3 a 5 años) Desarrollo psicomotriz, cognitivo y emocional.	Maduración, desarrollo y aprendizaje.	Funciones familiares y la función docente.	Infancia como categoría teórica y social.	Infantes como sujetos de consumo.
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN	2	Varias		Aplicable al Profesorado de Educación Primaria	Infancia como categoría teórica y social.	Tramas de socialización de las infancias. Contextos urbanos, periféricos y rurales.	Prácticas, modelos y matrices que predominan en el ámbito privado (familia – microgrupo) y en ámbito público (instituciones).	Adolescencia, juventud y sus derechos.	Infantes como sujetos de consumo.
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN	2	varias		Todos los Profesorados de un solo nivel: aplicable a los profesorados de educación secundaria	Adolescencia y Pubertad.	La importancia del grupo de pares como soporte de las identificaciones adolescentes.	Problemáticas en torno a: la identidad y los duelos de la infancia.	Adolescencia, juventud y sus derechos.	Violencia social y escuela.
SUJETOS DE LA EDUCACIÓN				Aplicable al Profesorado de Educación Especial	Maduración, desarrollo y aprendizaje	Infancia y adolescencia como categoría teórica y social.	El particular entramado familiar, social y cultural del desarrollo de un sujeto con discapacidad.	Aprendizaje y discapacidad.	La inclusión educativa
SUJETO DE LA EDUCACIÓN I		Varias		Profesorados multinivel	La constitución subjetiva del niño.	Infancia como categoría teórica y social.	Función materna y función paterna.	Subjetividad y tecnologías de la información y la comunicación.	El pasaje del mundo de lo privado al mundo de lo público.
SUJETO DE LA EDUCACIÓN II	2	Varias		Profesorados multinivel	Adolescencia y Pubertad.	La importancia del grupo de pares como soporte de las identificaciones adolescentes.	Problemáticas en torno a: la identidad y los duelos de la infancia.	Violencia social y escuela.	El adulto como alumno

APROPIACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES	2	0282-DGE-12	<b>124</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Recursos Naturales: diferentes conceptualizaciones (tradicionales y actuales), las variables de origen socio-cultural, tecnológico y económico que definen el concepto de recurso natural.	Temporalización de la apropiación de los recursos naturales: Como frontera salvaje, como canasta de recursos, como sistema, como capital, como naturaleza fragmentada.	La valoración que las sociedades hacen de los recursos naturales como parte de los procesos de construcción del territorio a diversas escalas.	Hacia una geopolítica de los recursos naturales: la presión de la producción sobre los recursos.	Reflexiones en relación a la valoración de los recursos naturales locales y la formación de una conciencia ambiental en los jóvenes para su compromiso con el cuidado ambiental de su contexto de intervención.
DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA I	3	0282-DGE-12	<b>125;126 y 349</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Cuestiones Contemporáneas en la relación a la teoría de la enseñanza.	Los procesos cognitivos y las estrategias metodológicas en geografía: desarrollo de los procesos cognitivos básicos y superiores en la enseñanza de las Geografía.	Principios a Tener En Cuenta en la Enseñanza de la Geografía. El principio de causalidad.	Los distintos lenguajes de la geografía y su enseñanza. Su relación con los procesos cognitivos.	El trabajo con las ideas previa, el cambio conceptual: el conflicto cognitivo.
DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA II	4	0282-DGE-12	<b>127</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Planificación de procesos de enseñanza aprendizaje.	Análisis de los diseños curriculares y sugerencias metodológicas.	Principios, Procedimientos y Lenguajes de la geografía Estrategias metodológicas y su puesta en ejecución en la secuencia didáctica.	La Práctica Docente como objeto de estudio: Las dimensiones de la práctica docente: -Personal: Concepción del sujeto que enseña.	Relación pedagógica: Características del tipo de práctica docente, del papel asumido, deseado y practicado.
ECONOMÍA, ESTADO Y TERRITORIO	2	0282-DGE-12	<b>128</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Teorías y características fundamentales del Estado moderno.	Variantes de la globalización: objetiva, ideológica, económica, política y espacial.	De la Globalización a la Glocalización: Desarrollo endógeno- diversas posturas.	Inserción de los distintos espacios en la economía mundial, su impacto en las sociedades particulares.	Derechos ciudadanos: Los efectos de la ampliación o restricción de los derechos sociales, desde la perspectiva de los estudios sobre el desarrollo.
EDUCACIÓN AMBIENTAL	4	0282-DGE-12	<b>129 y 350</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Educación ambiental, paradigma ambiental y la interculturalidad.	El desarrollo desde América Latina.	Ecología política y territorio.	El contexto local y global en la E.A.	La investigación y evaluación en los modelos de indagación en E.A.: la investigación acción
EPISTEMOLOGÍA DE LA GEOGRAFÍA	3	0282-DGE-12	<b>130</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Epistemología: definición y desarrollo histórico. Tradiciones	Principales corrientes filosóficas y enfoques teóricos bajo la influencia de los paradigmas: Comprensivismo.	Naturaleza y objeto de la geografía.	El papel de la cartografía en las distintas corrientes de pensamiento geográfico.	Los paradigmas de la geografía: Finalidad de la geografía en la enseñanza.
GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA	3	0282-DGE-12	<b>131</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	La reestructuración de las relaciones entre Estado y sociedad civil como producto del proceso de globalización.	Las nuevas estrategias de movilización de la sociedad civil frente a los cambios en el sistema de control del Estado.	Los cambios en el mundo del trabajo (flexibilidad laboral, teletrabajo, precariedad de empleo, empleo informal, entre otros) vinculados con la reestructuración capitalista y las innovaciones tecnológicas, y su relación con los procesos de exclusión social y segregación espacial.	El ambiente como expresión de la relación dinámica sociedad-naturaleza a través del tiempo en un territorio determinado.	El desarrollo sustentable visto desde el Sur.

GEOGRAFÍA DE ARGENTINA	2	0282-DGE-12	<b>132</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Influencia en la localización de las actividades económicas del potencial de uso de los recursos.	Conflictos de intereses entre distintos actores individuales y/o institucionales de diferentes niveles de organización en torno a la discusión de los problemas ambientales propios del espacio argentino.	Globalización y crisis del Estado-Nación: Reformas del Estado de 1993 al 2012.	Modificaciones en los mercados de trabajo locales que dan cuenta de la transformación tecnológica y organizativa de la economía nacional en el contexto global.	Tendencia al aumento de las desigualdades socio-territoriales y la intensificación de los procesos de expansión urbana en detrimento de los espacios rurales: los factores que los determinan y las transformaciones territoriales, sociales y económicas que los producen.
GEOGRAFÍA DE LA MUNDIALIZACIÓN	3	0282-DGE-12	<b>133</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Nuevos marcos de referencia teórico-conceptuales que redefinen el campo de estudio: Geografía de la Mundialización.	Modelos teóricos de análisis territorial como herramienta compleja para la comprensión de la realidad social cambiante y dinámica.	La gestión, el gobierno de los territorios y los principios que lo sustentan.	Reestructuración de las relaciones entre Estado y sociedad civil como producto del proceso de globalización.	La manera en que la crisis del socialismo real, la supremacía capitalista y los acontecimientos del S-11 conformaron un nuevo orden político internacional.
Geografía de la Población	1	282-DGE-12	<b>351</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Los censos y encuestas de población para la obtención de datos que sirvan al análisis del comportamiento, distribución y características del bienestar de una población.	Fundamentos teóricos y metodológicos de las técnicas utilizadas en Demografía y su aplicación al campo de la Geografía.	Cambios en la ecuación demográfica (natalidad, mortalidad, migración) a lo largo del tiempo y en diferentes escalas espaciales.	Composición de la población. Tasas: medición y variación de las mismas.	Surgimiento de nuevos conflictos sociales como la xenofobia, los conflictos identitarios, étnicos, religiosos, el terrorismo, la trata de personas, el tráfico ilegal de armas, drogas y otros tipos de elementos, y sus repercusiones a nivel espacial y social.
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS RURALES	3	0282-DGE-12	<b>134</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Nuevos marcos de referencia teórico-conceptuales que redefinen lo Rural en el contexto de globalización.	La configuración de los espacios rurales a partir de las transformaciones estructurales generadas por los nuevos procesos sociales y la acción de los distintos agentes involucrados.	La nueva ruralidad como un proceso asociado a actividades no tradicionales del ámbito rural.	Los nuevos movimientos sociales y sus repercusiones socioterritoriales: las relaciones entre globalización cultural, movimientos sociales e identidades colectivas.	Desigual apropiación de los frutos del progreso técnico al interior de las sociedades rurales.
GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS URBANOS	3	0282-DGE-12	<b>135</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Nuevos marcos de referencia teórico-conceptuales que redefinen lo urbano en el contexto de globalización.	La polarización campo-ciudad.	Los nuevos conflictos ambientales y sociales a diferentes escalas, derivados de la nueva urbanización.	La tendencia al aumento de las desigualdades socio-territoriales y la intensificación de los procesos de expansión urbana en las metrópolis.	Hacia Una Urbe Global: el fin de las jerarquías territoriales.

GEOGRAFÍA DE LOS SISTEMAS AMBIENTALES	1	0282-DGE-12	<b>136 y 352</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	El medio ambiente y la geografía.	El sistema GTP: Geosistema, Territorio y Paisaje.	Subsistema Geológico y Geomorfológico El subsistema como recurso: breve noción de su apropiación e impactos de la actividad humana sobre este subsistema.	El Subsistema Hidrológico. El subsistema como recurso: breve noción de su apropiación e impactos de la actividad humana sobre este subsistema.	De los riesgos naturales a la vulnerabilidad social. Conceptos de riesgo, amenaza y vulnerabilidad.
GEOGRAFÍA DE MENDOZA	1	0282-DGE-12	<b>137</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	El ámbito de Secano: la megaminería y la protección a la Biodiversidad.	Conflictos de intereses entre distintos actores individuales y/o institucionales de diferentes niveles de organización en torno a la discusión de los problemas ambientales propios del territorio mendocino.	Modificaciones en los mercados de trabajo locales que dan cuenta de la transformación tecnológica y organizativa de la economía provincial, nacional y global.	Efectos de la reestructuración económica en territorios rurales: la eliminación de variedades locales de productos y técnicas, la pérdida relativa de los sistemas regionales de producción.	Características de los complejos agroindustriales asociadas a la concentración de inversiones extranjeras y de poder.
GEPOLÍTICA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES	4	0282-DGE-12	<b>138</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Visión de la nueva configuración Geopolítica Mundial desde una perspectiva histórica: ciclos geopolíticos.	Estado y nación dos conceptos y múltiples relaciones: Varias naciones en un Estado; una nación en varios Estados. Las Naciones sin estado.	Centro del caos geopolítico: desintegración política y territorial, la Balcanización en el sureste de Europa.	El nuevo rol del Estado: prisionero de la globalización?: el lado oscuro de la globalización.	Organizaciones gubernamentales, alianzas y caos geopolítico: el papel de la ONU, de la OTAN y otras organizaciones
INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA	4	0282-DGE-12	<b>140</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	La investigación educativa, diferentes enfoques.	La investigación como proceso científico.	Características de los métodos y técnicas cualitativas.	Las encuestas y las entrevistas, elementos diferenciadores.	La preparación y planificación. Morfología y estructura. Viaje de Estudio y sus modalidades. Preparación y planificación.
PROBLEMÁTICA AMBIENTAL	2	0282-DGE-12	<b>141</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Calentamiento Global: el cambio climático y sus consecuencias.	Modelos didácticos del tratamiento de las problemáticas ambientales para el nivel secundario: Armado de propuestas y selección de casos.	Instrumentos técnicos y políticos-administrativos de racionalización del uso del agua a diferentes escalas.	La energía como motor social y económico.	Política y planificación ambiental.
SOCIEDAD, CULTURA Y TERRITORIO	1	0282-DGE-12	<b>142</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	El problema de la objetividad y la subjetividad en la teoría de P. Bourdieu.	La etnografía y la observación participante como herramientas claves para pensar la diversidad cultural.	Las desigualdades sociales indicadores.	La segregación urbana. Countries y barrios privados, villas inestables, procesos de gentrificación.	La ciudad como escenario de la protesta social.
T.I.C. APLICADA AL A ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA	3	0282-DGE-12	<b>157</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	La geografía como ciencia social, finalidades de su enseñanza.	Aportes de la cartografía digital como recurso didáctico.	Procedimientos para diseñar recursos audiovisuales.	Software para realizar publicaciones y trabajos colaborativos.	Sistematizar sitios web, bibliotecas digitales; revistas electrónicas; redes de información y discusión; portales educativos.

TÉCNICAS DE TRABAJO EN GEOGRAFÍA I	1	0282-DGE-12	<b>143</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Texto Informativo, Literario Y Periodístico. Su Importancia para la obtención de datos/contenidos de un fenómeno geográfico.	Procedimientos y técnicas estadísticas específicas para el análisis geográfico. Implicancias didácticas.	Representaciones gráficas como expresión de la información recogida en una tabla estadística de una forma sintética y visual.	Escala de los mapas.	Código del lenguaje cartográfico: variables retinianas y modos de implantación. Implicancias didácticas.
TÉCNICAS DE TRABAJO EN GEOGRAFÍA II	2	0282-DGE-12	<b>144 y 355</b>	Profesorado de Educación Secundaria Geografía	Planilla de cálculo para el tratamiento de datos y su representación gráfica.	Imágenes satelitales: Elementos y pautas para la interpretación de imágenes satelitales.	Teledetección: características de satélites y sensores	Aplicaciones y usos de un SIG.	Google Earth y Google Maps: Representación de entidades puntuales, lineales y superficiales. Implicancias didácticas.
ARQUEOLOGÍA	4	281-DGE-12	<b>86 y 334</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Características del conocimiento arqueológico y su vinculación con otras ciencias	El registro arqueológico sus indicadores y métodos	Patrimonio cultural y natural: identificación, análisis y resguardo patrimonial.	Perspectiva teóricas y metodológicas en la arqueología americana y argentina	Cultural material argentina y regional: sitios; distribución relación espacial
Arte y Estéticas Contemporáneas	4	281-DGE-12	<b>407</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	la percepción del espacio y de la forma. Tiempo espacio y movimiento	Las artes visuales tradicionales (pintura, escultura, grabado, mixta) y las actuales (historietas, diseño, arte digital, arte gráfico, industriales y aplicadas, arte efímero, arte aplicado, arte corporal, video arte, tatuaje, peircing, etc	Arte y comunicación	Las vanguardias europeas a fines del siglo XIX y comienzo siglo XX	El arte en la argentina: de las primeras vanguardias a la década de 1960
DIDÁCTICA DE LA HISTORIA I	2	281-DGE-12	<b>B</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Problemas y desafíos actuales de la didáctica de la Historia.	El proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia en el marco de las Ciencias Sociales.	La transposición, construcción y transmisión del conocimiento histórico.	La interrogación didáctica.	El aprendizaje de la Historia en jóvenes y adultos.
DIDÁCTICA DE LA HISTORIA II	3	281-DGE-12	<b>B</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	¿Cómo enseñar Historia? El aprendizaje de los contenidos de Historia.	Recolección, selección, evaluación y registro de materiales curriculares.	¿Cómo enseñar Historia? Estrategias, actividades y consignas propias de la Historia.	¿Qué, cómo y cuándo evaluar? Propósito, criterios e instrumentos de evaluación en Historia.	Construcción y deconstrucción de una propuesta didáctica.
Economía	1	281-DGE-12	<b>443</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	La Economía como ciencia, su objeto y método.	Las dimensiones de la realidad social (política, espacial, social, cultural) y su relación con la economía.	Distintas esferas de lo económico: producción, distribución, intercambio, consumo.	Análisis microeconómico: instrumentos de política microeconómica.	Análisis macroeconómico: indicadores macroeconómicos.
EPISTEMOLOGÍA DE LA HISTORIA	3	281-DGE-12	<b>89 y 335</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	El problema del conocimiento en las Ciencias Sociales y en la Historia: el debate actual sobre el método de la Historia.	Filosofías de la Historia: concepciones acerca del sentido de la Historia.	El relato histórico: el contraste entre el relato histórico y el testimonial.	Dialéctica de la memoria y el olvido: el problema de la conciencia histórica.	Corrientes epistemológicas: principales planteos actuales en la epistemología de la Historia.

GEOGRAFÍA	1	281-DGE-12	<b>145</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Características del conocimiento geográfico y su vinculación con otras ciencias.	Lo geográfico y la geografía: elementos esenciales de la geografía física.	El mapa como herramienta de análisis de hechos, sucesos y procesos sociales.	La actual distribución de la población mundial: las variables que la explican y los procedimientos cartográficos utilizados en su representación.	Las ecorregiones mundiales y sus problemáticas.
HISTORIA AMERICANA I	1	281-DGE-12	<b>91</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	Las principales áreas culturales americanas: área andina.	Las reformas Borbónicas: Causas y consecuencias en el Virreinato de Nueva España.	La sociedad americana colonial: la desestructuración de las culturas indígenas y la supervivencia.	La sociedad americana colonial: El modelo europeo de familia, la familia indígena y la familia esclava.
HISTORIA AMERICANA II	2	281-DGE-12	<b>92</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	<b>Latinoamérica.</b> De la crisis de los imperios Iberoamericanos a la consolidación de los Estados nacionales: modelos alternativos y ensayos políticos (oligarquías, dictaduras y democracias)	<b>Latinoamérica:</b> corrientes migratorias y transformaciones sociales.	<b>América del Norte:</b> El conflicto entre el Norte industrial y el Sur esclavista.	<b>América del Norte:</b> La organización de la producción, el taylorismo y el fordismo.
HISTORIA AMERICANA III	3	281-DGE-12	<b>93</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	Abandono de la vía democrática: la derecha e izquierda toman las armas	Pluralismo cultural y autonomías étnicas	Industrialización y desarrollo de economías exportadoras de productos primarios	El universo cultural de la guerra fría
HISTORIA ARGENTINA I	2	281-DGE-12	<b>94</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	Reformas borbónicas y creación del Virreinato del Río de la Plata.	El proceso revolucionario en el Virreinato del Río de la Plata: Revolución de Mayo.	Declaración de la Independencia de 1816, el rol de San Martín y la Campaña Libertadora de San Martín.	Organización constitucional: características y antecedentes (históricos y jurídicos)
HISTORIA ARGENTINA II	2	281-DGE-12	<b>B</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	Consolidación del Estado Nacional	Liberalismo Positivismo y Modernismo	La transformación del estado y la ampliación democrática	Las visiones del país centenario
HISTORIA ARGENTINA III	3	281-DGE-12	<b>95</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Estudio crítico de fuentes históricas significativas: TICs y abordaje de la Historia.	Orígenes y desarrollo del fenómeno populista.	Modelo de desarrollo económico: crisis económica e intervencionismo estatal.	La sociedad: el pensamiento autoritario y el pensamiento democrático.	La violencia como condicionante político-social.
HISTORIA ARGENTINA RECIENTE Y SU ENSEÑANZA	3	281-DGE-12	<b>96 y 337</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	El Estado democrático y los grupos guerrilleros	El estado Burocrático Autoritario y la sistematización de terrorismo de Estado.	La reconstrucción del Estado de Derecho	La reformas del sistema político y del sistema de partidos	El problema de la Inflación y la crisis permanente
HISTORIA DE ÁFRICA Y ORIENTE CONTEMPORÁNEA	3	281-DGE-12	<b>97</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Proceso de descolonización	África: guerra civiles, persecuciones étnicas e inestabilidad política	Asia: factores del desarrollo económico de los tigres asiáticos	China: los fundamentos del imperio: una sociedad agraria y burocrática	Medio oriente: la creación del estado de Israel y el quiebre del equilibrio regional.

HISTORIA DE LA CONTEMPORANEIDAD EUROPEA	3	281-DGE-12	<b>98 y 338</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	La crisis del sistema colonial: procesos y modelos de descolonización	El imperialismo: diferentes teorías	Los ciclos económicos de la economía capitalista: crecimiento económico y crisis	Totalitarismos: orígenes desarrollo y crisis	Las guerras mundiales: características y repercusiones
HISTORIA DE LA MODERNIDAD EUROPEA	3	281-DGE-12	<b>99</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Expansión europea occidental: colonialismo y organización de los Imperios Ibéricos.	Revolución Industrial en Europa Occidental, modelos y variaciones históricas.	La Revolución Inglesa y la Revolución Francesa como problema histórico e historiográfico: debates e interpretaciones actuales.	Los fundamentos de la modernidad: El Iluminismo, del Renacimiento a la Ilustración.	Los fundamentos de la modernidad: El liberalismo económico, del Mercantilismo a la Fisiocracia.
HISTORIA REGIONAL	4	281-DGE-12	<b>B</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Proceso de construcción y fortalecimiento del Estado mendocino	La alternancia autoritarismo democracia	Desarrollo agrícola-ganadero mercantil y de la industrias mendocinas	Proceso de crecimiento urbano y la cultura del oasis	Liberalismo, Socialismo y Nacionalismo en Mendoza
HISTORIA Y PROBLEMÁTICAS ACTUALES DE PUEBLOS INDÍGENAS	4	281-DGE-12	<b>100 y 340</b>	Profesorado de Educación Secundaria Historia	Pueblos originarios del actual territorio argentino: Organización política	Pueblos originarios del actual territorio argentino: modelo económico y unidades productivas	Pueblos originarios del actual territorio argentino: cosmovisión : ritos y centros ceremoniales	Problemáticas actuales: educación e idioma	Problemáticas actuales: Indígenas y pueblos originarios: indios y aborígenes. Debates acerca de las significaciones nominales, historiográficas, ideológicas, éticas y pedagógicas
FUNDAMENTOS DE LA LITERATURA	1	283-DGE-12	<b>14</b>	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	La Literatura como objeto de estudio: Imaginarios (metapoético, personal y colectivo), especificidad, pacto ficcional, individuación, plurisignificación, ruptura de esquemas cognitivos esperables (grados). Intertextualidad. Mimesis y catarsis. Categorías de ficcionalización: realista, fantástica y maravillosa. Corpus de lecturas literarias.	Periodización socio-histórico-cultural e incidencia de los contextos sociales, históricos y culturales en los contextos ficcionales. Póiesis. Intencionalidades y efectos de las obras literarias. El rol de la crítica literaria. Sistema literario. Literatura de tradición oral y de tradición escrita. Corpus de lecturas literarias.	Aproximación a los géneros literarios, hibridación genérica y corpus de lecturas literarias: problematizaciones.	Tropos: metáfora, metonimia, alegoría. Intertextualidad. Lectura de textos literarios, comprensión o representación del contenido de un texto, interpretación de intencionalidades del autor y metaficcional. Inversión del esquema inferencial.	La Literatura como objeto de estudio: recursos retóricos: gráficos, fónicos, semántico léxicos y proposicionales ). Corpus de lectura y análisis de obras literarias.

LITERATURA ARGENTINA I	3	283-DGE-12	15	Profesorado de educación secundaria en Lengua y Literatura	Literatura Argentina como objeto de estudio. Problemáticas inherentes a una literatura nacional.	La Literatura Argentina como proceso de diferenciación de los modelos literarios europeos.	Las ficciones orientadoras y la invención de la Argentina: generación del '37 y Romanticismo. Echeverría y Sarmiento.	La Literatura gauchesca y su sistema literario: Literatura gaucha y Literatura gauchesca: póiesis (lenguaje, hibridación, mundos ficcionales, el espacio), contexto político y social, el gaucho como estereotipo disruptivo y motivo literario. E. del Campo, J. Hernández, J.G. Godoy (primer poeta mendocino).	El mundo del Ochenta: conceptualización, características, contexto histórico-literario, M. Cané, L. V. Mansilla, Eduarda Mansilla, Juana Manuela Gorriti, E. Cambaceres. Revistas y panfletos literarios. Literatura y periodismo.
------------------------	---	------------	----	--	--	--	---	---	--

