

JORNADA INSTITUCIONAL

Septiembre 2022

Educación Inicial




Dirección General de Escuelas

Jornada Institucional
NIVEL INICIAL
21 de septiembre de 2022



2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

Agenda

Introducción	Objetivos				
1er Momento	“Celebrando logros” ¿Dónde estamos?	15 minutos	<table border="1"> <tr> <td>COMUNICACIÓN Conversación (Narración de Experiencias)</td> <td>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PENSAMIENTO CRÍTICO</td> </tr> </table>	COMUNICACIÓN Conversación (Narración de Experiencias)	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PENSAMIENTO CRÍTICO
COMUNICACIÓN Conversación (Narración de Experiencias)	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PENSAMIENTO CRÍTICO				
2do Momento	“Itinerario hacia la RÚBRICA”	2 horas			
Momento Especial		15 minutos			
3er Momento	“Resolviendo Problemas”	1 horas			
Cierre	<p>Texto Final</p> <p>“Todos somos (debemos ser) aprendices”</p>				

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas



“No puedes enseñar efectivamente si no sabes dónde se encuentran tus estudiantes respecto al desarrollo de sus habilidades y conocimiento”

(Margaret Heritage).

OBJETIVOS

- Resignificar el proceso de evaluación formativa para el aprendizaje, enriqueciendo la toma de decisiones oportuna, con la finalidad de mejorar la trayectoria educativa de niñas/os.
- Reflexionar e Identificar los pasos que permiten evaluar a través de la rúbrica, visualizando las huellas que las/os niñas/os dejan.

INTRODUCCIÓN

Hoy nos encontramos en “**NODOS**”, con el propósito de **orientar y fortalecer** el trabajo que día a día realizan las/os docentes en sus salas, y los equipos directivos que apoyan su trabajo, potenciando las capacidades de evaluación en los establecimientos. Es una invitación a “**pensar juntos la evaluación formativa**”, cómo la evaluación puede volverse parte integral de cualquier clase e institución educativa.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

PRIMER MOMENTO “Celebrando logros” ¿Dónde estamos?

Dado que la jornada se realiza por **NODOS**; formar grupos de cuatro (4) integrantes de diferentes instituciones.

Consigna:

1. Escribo “UN” logro o avance visualizado en el grupo de niñas/os, que acompañe este 2022 poniendo el FOCO en cada uno de los siguientes aspectos:



COMUNICACIÓN Conversación (Narración de Experiencias)	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PENSAMIENTO CRÍTICO

2. Cada una/o comparte en el pequeño grupo, el logro o avance que considere más significativo.

EVALUACIÓN... COMO SOSTÉN Y AYUDA



El enfoque de **evaluación formativa** requiere transformar el **paradigma**, pues involucra **cambios** en la forma en que se gestionan las clases en la sala y las oportunidades de aprendizaje que tienen lugar ahí. Implica dejar de pensar que la/el docente es quien entrega un conocimiento, y las/os niñas/os es quien lo recibe. Se trata de un proceso de aprendizaje que considera un involucramiento y una reflexión continua sobre la propia práctica.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

Preguntas clave de la evaluación formativa



- **¿DÓNDE ESTAMOS?**

El foco está puesto en el objetivo de aprendizaje de la clase. El docente y los estudiantes definen y comparten la **meta de aprendizaje**, en relación al Diseño Curricular Provincial: conocimientos y/o habilidades, actitudes o valores; estableciendo **qué van aprender**. Se clarifican los **criterios de logro**, definiendo la evidencia que ambos usarán para determinar **cómo están progresando hasta alcanzar la meta** y qué elementos deben considerar para llegar a ésta. Les permite saber qué es lo que serán capaces de hacer una vez que lo hayan logrado.

- **¿HACIA DÓNDE VAMOS?**

El docente necesita saber qué tanto progresan los estudiantes, utilizando para ello **evidencias** de la sala de clases (por ejemplo, a través de la observación, de preguntas abiertas, discusiones, escuchar a los estudiantes, leer o revisando su trabajo). Así podrá adaptar y guiar los siguientes pasos de la enseñanza.

- **¿CÓMO SEGUIMOS AVANZANDO?**

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

El docente retroalimenta a los estudiantes para que puedan avanzar en su aprendizaje en base a la evidencia recolectada. Luego realiza un análisis y reflexión de las evidencias para **adaptar la enseñanza y reflexionar acerca de su propia práctica.**

SEGUNDO MOMENTO “Itinerario hacia la RÚBRICA”



Sabiendo que **NUUESTRO MAPA DE RUTA** es la **RÚBRICA**, que como **GPS** nos va guiando en el camino que transitamos... Vamos a diseñar **JUNTAS** cada paso de este recorrido...

¿Por qué evaluar en el marco del desarrollo de **CAPACIDADES**?

Si bien el Nivel Inicial es el punto de partida para promover el desarrollo de las capacidades, es importante considerarlas a lo largo de toda la escolaridad, a fin de guardar continuidad y coherencia entre los distintos niveles educativos. De la misma manera, su aporte y su mirada van más allá de la mejora de los aprendizajes. Se centran en la formación de ciudadanas/os responsables y comprometidas/os con los valores democráticos, con posibilidad de diseñar y concretar un proyecto de vida individual y colectivo.

Las capacidades propuestas para el nivel inicial promueven que las/os niñas/os asuman gradualmente el cuidado de sí mismas/os, de las demás personas y del entorno, que mantengan la curiosidad por aprender, resolver problemas, ser cada vez más autónomas/os, desplieguen su creatividad e iniciativa, trabajen de modo colaborativo, se comuniquen con compañeras/os y personas adultas, y puedan expresar sus sentimientos.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

¿Cuál es la relación entre las capacidades y la evaluación?

Las capacidades sólo **cobran sentido cuando se las piensa en relación a los saberes incluidos en cada Campo de Experiencia y Ejes Vertebradores**, y no en forma aislada o descontextualizada. Por ejemplo, si se trabajan saberes referidos a las características de los animales autóctonos, es posible que se focalice en diferentes formas de comunicar esos saberes. El conocimiento está situado, y es necesario tener en cuenta las capacidades desde el momento en que se planifica. No es posible separar el conocimiento de la situación en la que se lo usará.

Si bien estas capacidades deben ser consideradas en su especificidad, no ameritan, un tratamiento aislado y escindido de los saberes que la/el docente planifica. Por ello es fundamental tenerlas presentes en el devenir cotidiano, en cada intervención e intercambio con las/os niñas/os, para desarrollar propuestas significativas y con clara intención pedagógica.

¿Cómo lo hacemos?

Esto requiere una **enseñanza progresiva**. Se trata de pensar en situaciones que involucren desafíos de **complejidad creciente**, que se pongan en juego en **variadas, reiteradas y sistemáticas oportunidades**, teniendo en cuenta que el **aprendizaje es espiralado y a largo plazo**. La evaluación en el marco del desarrollo de capacidades sostiene la hipótesis implícita de que **todas/os las/os niñas/os pueden aprender** y que las/los docentes, acompañados por los equipos de gestión, son responsables de construir un proyecto educativo que garantice la igualdad de oportunidades, en función de los distintos estilos, ritmos y formas de aprendizaje. La intervención docente es fundamental y está orientada a que cada una/o de sus estudiantes avance en sus aprendizajes.

¿Qué se necesita para lograrlo?

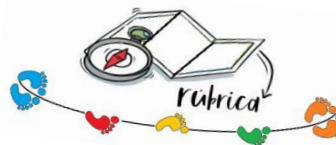
Un «buen clima escolar», donde se promuevan vínculos saludables entre pares, adultos y el conocimiento, un ambiente seguro donde se confíe en la capacidad de aprender, para que todas/os avancen de acuerdo a sus posibilidades y haya espacio para explorar, expresar las emociones, dudar, preguntar, probar, cooperar, reflexionar, participar asumiendo responsabilidades y sentirse confiadas/os de que se las/los acompañará en ese camino.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

Y ahora... ¿cómo evaluamos?

El planteo de la planificación para la enseñanza de saberes y el desarrollo de capacidades implica **repensar la evaluación**, con el fin de encontrar el mejor modo en que puede organizarse la enseñanza para que cada niña/o pueda avanzar en su proceso de aprendizaje desplegando su propio potencial. Desde el momento en que se planifican las propuestas, se planifican los criterios, instrumentos y estrategias de evaluación. Y esto requiere, asumir una postura. La evaluación nunca es imparcial e implica siempre un juicio de valor, aunque siga acuerdos previamente consensuados. La perspectiva que se propone, concibe la trayectoria escolar de cada niña/o como algo particular, continuo, donde se evalúa para visibilizar los avances, acompañar y repensar la enseñanza. Se evalúa desde el inicio, durante todo el proceso y con una mirada a largo plazo, articulando necesariamente con los años anteriores y posteriores, teniendo en cuenta la diversidad de las/os niñas/os.

RECORDEMOS que, como todo proceso, la planificación contiene pasos o etapas.



2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Compartimos los fundamentos del **Diseño de planificación por Modelo Inverso** de Wiggins y McTighe. En su libro “Diseño para la comprensión”, proponen una forma de planificar el aprendizaje en **tres pasos**:

1. **Definir las metas:** qué se pretende que las niñas/os aprendan.
2. **Evidencias:** detectar cómo se están logrando los aprendizajes.
3. **Experiencias, estrategias, actividades y recursos** para que las/os niñas/os puedan progresar hasta alcanzar los mejores niveles de desempeño.

Entonces, tomaremos esos “tres pasos” para NUESTRO RECORRIDO

- PASO 1: METAS DE APRENDIZAJE
- PASO 2: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
- PASO 3: EXPERIENCIAS-ESTRATEGIAS-ACTIVIDADES-RECURSOS



HAREMOS FOCO en DOS CAPACIDADES

CAPACIDAD: «COMUNICACIÓN»

Primeramente, nos enfocaremos sólo el **Aspecto CONVERSACIÓN**:

NARRACIÓN DE EXPERIENCIAS

Recordamos algunos conceptos...

Compartimos experiencias personales

Estamos poniendo nuestra atención en el lenguaje oral: cómo potenciar su desarrollo y cómo andamiar el camino hacia el aprendizaje de la lengua escrita. Estamos reflexionando sobre la importancia de las experiencias comunicativas y lingüísticas cotidianas, ya que es a través de estas experiencias que los chicos desarrollan sus capacidades.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

Las clases que tenemos por delante se enfocarán en dos tipos de situaciones que, abordadas metodológicamente y enriquecidas con estrategias específicas, se convierten en instancias muy potentes de enseñanza y aprendizaje.

La clave del desarrollo está en las interacciones. En tal sentido, las conversaciones se convierten en el marco más propicio y fecundo para aprovechar en su potencial pedagógico si se suma intencionalidad y estrategias metodológicas.

En el marco de las conversaciones y con la ayuda de un adulto, los niños pueden desarrollar formatos cada vez más complejos de discurso, como “narrar”, “describir”, “explicar”, o “argumentar”. Particularmente el discurso narrativo representa un formato muy potente porque no se trata meramente de un género del discurso sino de un estilo de pensamiento y un potente organizador de la experiencia.

Nos preguntamos...

¿Cómo planificarías experiencias para promover el relato de experiencias de tus estudiantes?

¿Conoces las situaciones relevantes de la cultura de tus estudiantes?

¿Cómo podrías motivarlos a narrar sus experiencias?

¿Cómo podrías apoyarlos para que se sientan confiados para narrar?

¿Cómo podrías organizar y motivar la actitud de escucha y elaboración?




Iniciamos el camino.

Punto de partida:

LA RÚBRICA...

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

CAPACIDAD	COMUNICACIÓN			
Nivel de desempeño	A	B	C	D
Aspecto: CONVERSACIÓN 	En conversaciones: hablo poco y/o interrumpo y/o me cuesta el intercambio.	Estoy aprendiendo a conversar respetando turnos (de escuchar y hablar) por un ratito.	Puedo dialogar sobre un tema, contando lo que me pasó y describiendo con detalles.	Participo con interés en conversaciones: hablando, escuchando y compartiendo.

- Leemos los **indicadores de progreso** presentes en la rúbrica.
- Observemos qué **avances puntuales** se visualiza **en cada nivel de progresión**, de menor a mayor complejidad.
- Dialogar en el pequeño grupo.

Les proponemos ahora, observar el siguiente video

“Aprender conectados Mendoza”

<https://www.youtube.com/watch?v=a9efDTldsiA>



2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



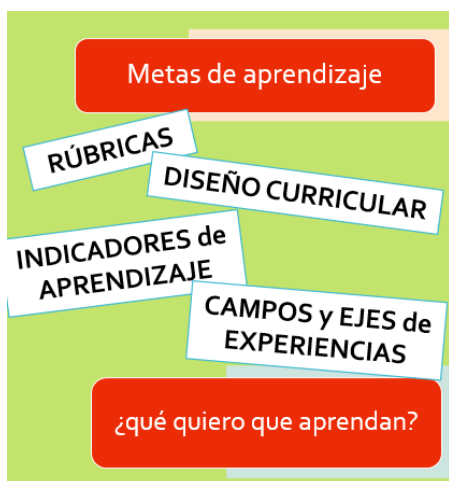
PASO 1:

IDENTIFICAR LAS METAS DE APRENDIZAJE

- Pensamos y nos preguntamos para iniciar el diálogo...

¿Qué están aprendiendo las/os niñas/os en el video? ¿Cuáles serán las metas de aprendizaje propuestas por la/el docente?

- **Hacer una lista** de los aprendizajes que realizan las niñas/os en la experiencia del video.
- ¿Qué **indicadores de progreso de la rúbrica** en COMUNICACIÓN, se pueden visualizar en la experiencia del video?



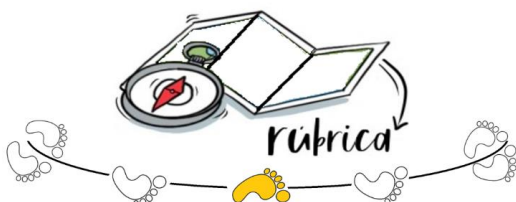
En el video observado “APRENDER CONECTADOS MENDOZA”

- ¿Qué situaciones permiten a las/os estudiantes hacer relatos de sus experiencias y dialogar?

Ej.: en el Scratch Jr. ... dibujando montañas...

- ¿Qué campos de experiencia del Diseño Curricular están desarrollando las/os niñas/os?
- ¿Qué ejes/saberes subyacen en la experiencia?
- ¿Qué metas de aprendizaje desde el Diseño Curricular ha planificado la docente?

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



PASO 2:

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE



Recordamos algunos conceptos

Las **evidencias** permiten visualizar a los estudiantes abordando variadas situaciones en las que ponen en juego los saberes que ya poseen para **construir otros más complejos** desplegando estrategias específicas de las capacidades. Son producciones o acciones en las que se observa “lo que son capaces de hacer, capacidades que ponen en juego para organizar respuestas, relaciones, estrategias, aciertos, errores frecuentes y posibles causas”.

Una evidencia de aprendizaje realmente lo es si nos permite indagar, conocer y comprender acerca de los aprendizajes que los y las estudiantes están construyendo.

Es importante que los estudiantes puedan hacer visible sus aprendizajes o, en otras palabras, cómo nos damos cuenta que están aprendiendo.

La búsqueda e interpretación de evidencias acerca del logro de los estudiantes respecto a una meta permite que la/el docente pueda identificar dónde se encuentran los estudiantes, conocer qué dificultades enfrentan en su proceso de aprendizaje y determinar las acciones para cerrar la brecha entre el conocimiento actual y las metas esperadas.



2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

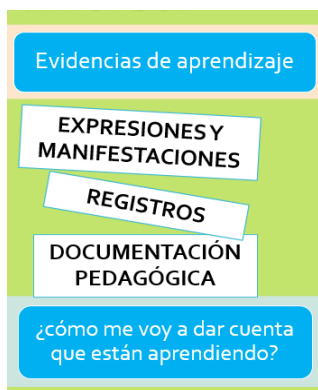
Provee a los docentes información que se puede y se debe utilizar para ajustar la enseñanza, pues por un lado permite monitorear, identificando a aquellos estudiantes que dominan suficientemente cierta habilidad y que pueden seguir adelante, y los que necesitan más ayuda.

Facilita al docente obtener información para localizar la dificultad en el aprendizaje e indicar qué debe hacerse para superarla, sugiriendo medidas o acciones remediales que puedan ser tomadas para mejorar el aprendizaje.



A partir del video observado...

Nos preguntamos y dialogamos...



Evidencias de aprendizaje

EXPRESIONES Y MANIFESTACIONES

REGISTROS

DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA

¿cómo me voy a dar cuenta que están aprendiendo?

- ¿Qué dicen, hacen y crean las/os niñas/os que dan muestras de su aprendizaje?
- ¿Cómo muestran lo que van aprendiendo?
- ¿Qué evidencias de sus aprendizajes podríamos ir registrando?
- Hacer una lista de las actividades que se llevan a cabo en el video, considerando si los chicos: narran, explican, dan instrucciones, argumentan, etc.
- ¿Cómo harías el registro del proceso y de las producciones de las niñas/os?
 - Diseñar un breve registro.

Recordamos algunos conceptos...

¿EN QUÉ CONSISTE LA DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA?

¿Cómo HACER VISIBLE el aprendizaje de los niños?

¿CÓMO UTILIZARLA EN TU PRÁCTICA DIARIA?

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Documentación pedagógica es un proceso de indagación que implica el uso del **material recogido de los procesos educativos**, como medio para la reflexión e interpretación sistemática, y es llevada a cabo por las/os educadores...

Muestra actividades acompañadas por comentario docente, narraciones de los niños, registro o anotaciones del docente o dictadas por los niños (si no pueden hacerlo aún), grabaciones, gráficas, audios, videos, fotos

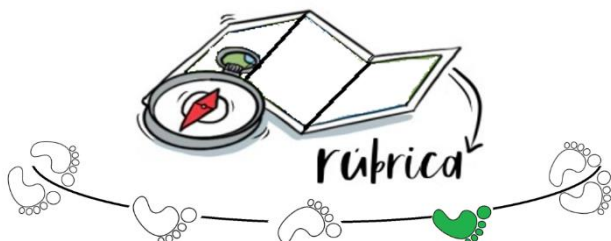
Dejar **constancia estética y narrada de forma visual, audiovisual o escrita** de un proceso, es documentar.

Implica reflexión colectiva sobre el trabajo realizado... “**construir un producto público que dé cuenta narrada de lo vivido**” (Alfredo Hoyuelos, 2007).

Conocer el proceso de aprendizaje que realiza cada niño, “lo que sabe hacer, cómo lo hace y lo que se propone aprender, qué ruta está siguiendo, qué estilo y ritmo de aprendizaje tiene, qué necesita que se le ofrezca para dar el siguiente paso”.

Un recurso valioso, lo constituye el **portafolio**; que contiene una recopilación de elementos, materiales o evidencias que ponen de manifiesto aspectos del desarrollo de cada niño durante un proceso o tiempo.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



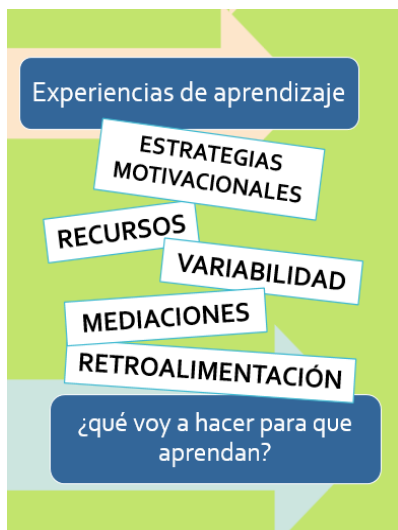
PASO 3:

DISEÑAR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.

DESPLIEGUE de CREATIVIDAD

“Una de las claves de esta manera de entender la evaluación es diseñar actividades alineadas con las metas”.

A partir del video observado...



- **Pensar y dialogar brevemente.**

¿Qué nuevas experiencias de aprendizaje u otras opciones imaginan para la propuesta del video? ¿Qué variaciones podrías sugerir? ¿Qué recursos utilizan? ¿Qué otras situaciones/experiencias o recursos podrían proponerse?

- **Reflexionar...**

¿Qué ha tenido en cuenta la docente para motivarlos? ¿Cómo?

¿Cómo hace la docente para darse cuenta si las niñas /os aprenden? ¿Cómo ayuda o va andamiando la docente para permitirle avanzar en sus desempeños? ¿Qué Estrategias de retroalimentación/mediación/interacción puede elegir la docente? ¿Cómo atiende a la diversidad del grupo o niveles de desempeño de las niñas/os?




2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.

TERCER MOMENTO: "RESOLVIENDO PROBLEMAS"

HAREMOS FOCO en otra CAPACIDAD

CAPACIDAD:

«RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS- PENSAMIENTO CRÍTICO»

CAPACIDAD	PENSAMIENTO CRÍTICO. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS			
Nivel de desempeño	A	B	C	D
 <p>Aspecto:</p>	<p>Frente a las dificultades: me siento mal y/o me impaciento y/o me enojo.</p>	<p>Me doy cuenta que hay un problema y busco ayuda para solucionarlo.</p>	<p>Me doy cuenta del problema y puedo pensar: por qué ocurrió y distintas modos de solucionarlo.</p>	<p>Participo activamente en la resolución de dificultades, conversando con otros la mejor solución</p>

Recordamos algunos conceptos...

RESOLUCIÓN de PROBLEMAS y PESAMIENTO CRÍTICO



El elemento fundamental y clave para el trabajo con "situaciones problema" es la relación tarea-sujeto. Es decir, el efecto que genera cada tarea concreta en cada niño/a original y particular. Así, la tarea debe representar y debe ser vivida por el educando como un problema por resolver, y ante el cual dicho niño/a dispone de posibilidades reales de solución, ya sea individualmente o mediante algún tipo de ayuda. Sin duda, esto conlleva considerar al mismo tiempo las características de la tarea y las características del sujeto, entendiendo dicha relación como una "unidad". A la díada "tarea-educando" hay que añadir también, para poder tener una visión completa y conjunta del entramado, la intervención docente.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

Las tareas a resolver se definen fundamentalmente por dos grandes rasgos:

- a) Una situación donde diferentes soluciones son posibles*
- b) Las propias situaciones delimitan las diferentes soluciones*

De forma sencilla, estos son los dos grandes pilares sobre los que se sustenta la acción pedagógica del docente cuando le propone realizar tareas a sus educandos. Como puede apreciarse, estos dos rasgos sugieren un escenario en el que normalmente no aparecen las características específicas de ejecución de la habilidad o habilidades demandadas. Es decir, se presenta una situación en la que diferentes respuestas son posibles y, por tanto, en la que no se describe una única respuesta válida. Esto comporta la posibilidad de que cada niño/a, en aras de su individualidad, pueda poner de manifiesto sus potencialidades ante un problema concreto que él o ella debe resolver y una necesidad a la que deben responder. Ahora bien, ¿qué tipos de respuestas pueden dar los niños/as?, es decir, ¿qué pueden realizar para conseguir el desafío presentado?

Aparece ahora el segundo rasgo: las condiciones de realización. Es decir, los márgenes que delimitan las posibilidades de solución que tiene el niño/a. Si bien el primer rasgo muestra el problema, incita a la indagación y contextualiza la respuesta; el segundo rasgo acaba de definir dicho problema y configura el escenario de las respuestas posibles. Son dichas condiciones las que determinan en gran medida el nivel de apertura de la tarea y, por tanto, el nivel de posibles respuestas válidas. Estos dos rasgos contienen aspectos de interés tanto para el niño/a como para el docente.

Es el docente quien determina el grado de concreción y el nivel de exigencia del objetivo de la tarea, y también las condiciones de realización para la consecución de dichas experiencias. Esto permite al docente graduar el nivel de dificultad y regular, hasta cierto punto, la cantidad y calidad de respuestas posibles en una situación determinada. En definitiva, para el maestro representa una opción que permite transferir autonomía al niño/a, que facilita su función de ayuda pedagógica y que metodológicamente le permite la graduación y el acompañamiento en el nivel de dificultad, elemento fundamental desde el punto de vista de la organización y secuenciación de las experiencias que desea que los niños/as construyan como saberes.

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

PROPUESTA DE RECORRIDO

Aquí el docente desde su intervención podría preguntar: ¿De qué forma pasar por ese dispositivo? ¿De qué otras maneras? ¿Se podrá transitar utilizando más de 3 apoyos en el suelo? ¿Y con un solo apoyo?

Y si le sumamos elementos que deba transportar: ¿de qué forma sin que estos se caigan? ¿De qué otra manera? ¿Qué partes del cuerpo pueden colaborar para transitar este recorrido?

Así se estaría colaborando en la construcción de la corporeidad, ya que se ofrece una motricidad exploratoria, en donde el entorno físico presenta variabilidad. Es decir que desde esta motricidad en la que se investiga y se resuelven situaciones diversas, amplían las percepciones y, desde la activación del registro de las experiencias, el y la estudiante conoce el mundo y se conocen, conocen las posibilidades motrices de sí que ponen de manifiesto.

La estructura de la decisión del pequeño no se parece en nada a los procesos del adulto. Las vacilaciones en la percepción se reflejan directamente en la estructura de las resoluciones producto de las experiencias vividas. La diferencia más importante entre los procesos selectivos en niñas/os y en el adulto es que, para el primero, la situación problema provoca un disonante cognitivo, el cual el niño debe discriminar dentro de su campo de referencias (conocimiento) y ejercer pensamiento crítico manifestado en el proceso de selección. Si la resolución es adecuada se reafirma el campo perceptivo de la situación experimentada e impacta en la “fuerza de sí”, “en la percepción de que se es capaz”.

Con la ayuda de la función indicativa de la palabra, el niño comienza a dominar su atención creando nuevos centros estructurales en la situación percibida para resolver. Por otro lado, para reorganizar su campo visual y espacial, el niño crea con la ayuda de la palabra un campo temporal, para él perceptible y real como lo es este campo visual. La posibilidad de combinar elementos de los campos visuales presentes y pasados en un solo campo de atención conduce, a su vez, a una reconstrucción básica de otra función vital, “la memoria”. Por medio del lenguaje, el niño puede expresar experiencias pasadas, recordarlas rápidamente y así sintetizar el pasado y el presente para seguir con sus proyectos. Las modificaciones que se llevan a cabo en la memoria son similares a aquellos que se dan en el campo perceptivo del niño. La memoria del niño no solo hace que los fragmentos del pasado sean válidos, sino que acaba convirtiéndose en un nuevo método útil para unir los elementos de las experiencias pasadas con el presente (Vygotski, 1988, pp. 74-77).

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

La inclusión de signos en la percepción crea así las condiciones necesarias para el desarrollo de un sistema único que incluye elementos efectivos del pasado, presente y futuro, originando un sistema psicológico abarcativo de dos nuevas funciones, las representaciones simbólicas y las determinaciones de la acción proyectada.

Así, en estas primeras etapas del aprendizaje, en donde se crean progresiva y constantemente nuevos circuitos sinápticos desde los aprendizajes experimentados y significativos, es primordial la “novedad” y la “variabilidad de la práctica docente”. La importancia de la presencia integral del ser en la acción y la capacidad de atender a la nueva información, son claves en el proceso para ejercer pensamiento crítico, resolver situaciones desafiantes y obtener aprendizaje pleno.

Así, estas capacidades trabajadas desde el jardín proveerá la posibilidad de dar sustento a la trayectoria escolar en los próximos niveles de escolaridad, ya que los y las estudiantes podrán analizar e interpretar datos, prestar atención y manejar evidencias y argumentos, podrán elaborar/construir juicios razonados y tomas de decisiones consecuentes. También podríamos pensar que abre a la posibilidad de valorar la diversidad, atender y respetar las posiciones de otros/as, y acordar, reconociendo y aceptando posiciones, argumentos, etc. Es así que se haría más accesible los procesos de comprensión, de apertura a lo diferente, de comunicación, de creatividad, entre otros.

- **Observar el siguiente video**

PENSANDO Y CONSTRUYENDO

"MODOS DE HACER Y DE SER EN EL NIVEL INICIAL"

<https://www.youtube.com/watch?v=o8kiemvwdBU>



- Aplicar los tres pasos que ya profundizamos en la capacidad anterior.
 1. Metas
 2. Evidencias
 3. Experiencias

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



EN SINTESIS, Sólo luego de transitar el camino...

- *Estamos en condiciones de completar la rúbrica de cada niña/o en su máximo nivel de desempeño.*
- *Las/os niñas/os quedarán ubicados en grupos según su nivel de desempeño.*
- **Ahora VOLVAMOS A PENSAR EN NUESTRO GRUPO DE NIÑAS/OS...**
- *Es el momento de diseñar estrategias para que las/os estudiantes alcancen un mayor nivel de desempeño.*
- **¿Qué estrategias necesitan para mejorar la CONVERSACIÓN y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS?**

COMUNICACIÓN Conversación (Narración de Experiencias)	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PENSAMIENTO CRÍTICO

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

MOMENTO DE CIERRE

Muchos piensan que la docencia es una profesión específica.

Creen que, para enseñar, basta saber o simplemente ser buena persona. Dicen que la enseñanza causa automáticamente el aprendizaje. No es así. Una cosa es saber, y otra muy distinta saber enseñar. O lo que es más difícil: saber despertar el deseo de aprender. O lo que es más difícil todavía: saber enseñar qué sentido tiene el conocimiento y cómo se puede utilizar al servicio de las personas y de los valores.

“Todos somos (debemos ser) aprendices”.

Hay quien tiene la tarea de ayudar a que ese aprendizaje sea de carácter relevante y significativo, lo que exige una reflexión sobre qué es lo que tiene que aprender, cómo se puede enseñar y cómo se puede comprobar que el aprendizaje se ha producido.

Miguel Ángel Santos Guerra



EVALUACIÓN DE LA JORNADA

“Cada Sección de supervisión completará el formulario de evaluación de jornada con la síntesis emitida en cada NODO”.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfLhPQfrRchQMqItjVeLXCroT-Z04zSn8Gwfp6oIU2m8dUgQ/viewform?usp=sf link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfLhPQfrRchQMqItjVeLXCroT-Z04zSn8Gwfp6oIU2m8dUgQ/viewform?usp=sf_link)

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.



Dirección General de Escuelas

BIBLIOGRAFÍA

- Clase 3- En Mendoza Queremos Aprender. Dra. Ana M. Borzone. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=wgckh4DK4PA>
- Mendoza Queremos aprender. Compartir Experiencias Personales Disponible en <https://escueladigital3.mendoza.edu.ar/pluginfile.php/125408/course/section/4606/Modelo%20Compartimos%20y%20Diario%20Mural%20-%20Miqueas.docx.pdf>
- Registro de Experiencia Compartimos y Diario Mural Disponible en https://escueladigital3.mendoza.edu.ar/pluginfile.php/125885/mod_folder/intro/M%C3%B3dulo-3-Compartir-relatos.pdf
- Rosemberg, C. et al. Compartir relatos. Programa de promoción del desarrollo lingüístico para los jardines de infantes de la Provincia de Entre Ríos. Módulo 3. Fundación Arcor - CONICET.
- Vygotski, L. (1989). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. 2º ed Crítica, Barcelona.
- Roegiers, X. (2007). Pedagogía de la Integración. Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza, Editor Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, Costa Rica
- Tardos, A. (1998). El rol de la observación en el trabajo educativo, Revista La Hamaca N° 9, Buenos Aires, FUNDARI - CIDSE.
- Trigo Aza, E. y col. (2005). La corporeidad de América Latina: ideas para un currículo en motricidad y desarrollo humano, Revista ieRed, Revista electrónica de la Red de Investigación Educativa, ISSN-e 1794-8061, Vol. 1, N°. 2, 2005

2022 - Año de homenaje a los 40 años de la gesta de Malvinas, a sus veteranos y caídos.