

Los 4 IES en la historia y presente del Valle de Uco

En estas jornadas mantendremos los siguientes ejes:

Patrimonio Cultural del Valle de Uco: este eje constituye la propuesta principal, que intenta historizar el Valle de Uco en aspectos patrimoniales, culturales, geográficos e identitarios y recuperar la mirada hacia las infancias, las trayectorias educativas migrantes.

Cuidado del medio ambiente: plantea la importancia de la asamblea por el agua, así como la profundización del conocimiento sobre el sector agrario y sus posibles desafíos para la educación.

Género, interseccionalidad y ESI en la cultura institucional: este eje presenta desde una perspectiva de género los espacios educativos, deportivos y formativos, indagando sobre cuestiones como interseccionalidad, valoración docente, prácticas en la ruralidad e intervenciones en la dimensión curricular.

Desafíos en la Formación Inicial: este eje aborda los conocimientos construidos alrededor de las preocupaciones sobre algunos profesorados y tecnicaturas, tanto en su momento de formación como de ejercicio laboral, haciendo foco además en sistemas de datos que colaboran en la toma de decisiones institucionales.

Educación y Pandemia: este eje recopila las prácticas pedagógicas áulicas e institucionales que acompañaron las trayectorias formativas durante el periodo de no presencialidad y las posibilidades de hibridación en las condiciones actuales.

Postítulos de los 4 IES: En este espacio se pretende crear un espacio de presentación e intercambio de las propuestas de formación continua de los 4 IES del Valle de Uco, específicamente de Postítulos docentes y técnicos. También intenta generar el inicio de un proceso que se dará luego de la Jornada, en la construcción de una agenda de temáticas comunes, desde el trabajo articulado y colaborativo de los equipos docentes de los postítulos de los institutos de la región.

Arte y Cultura: este eje ofrece la posibilidad de compartir diversos lenguajes artísticos en tanto capital cultural acumulado en las instancias institucionales de los 4 Institutos de Educación Superior del Valle de Uco.

A su vez, en cada eje se presentan diversos **formatos**:

- El **panel inaugural** presentará algunos aspectos de la historia y patrimonio cultural del Valle de Uco, en ocasión de conmemorar el 250^º aniversario de la fundación de la Villa del departamento de San Carlos. Luego de la exposición de especialistas, se abrirá un espacio para el intercambio y preguntas.
- Las **mesas de diálogo** propiciarán las presentaciones de investigaciones en curso y realizadas, haciendo especial hincapié en la construcción del conocimiento con la intención de habilitar posibles vinculaciones al interior de cada eje desde las intervenciones de sus asistentes.
- Los **talleres** se llevarán a cabo en tanto espacios formativos a partir de la promoción de la participación activa y la reflexión colaborativa de quienes lo conforman.
- Los **paneles** aportarán a modo de presentación las experiencias y conocimientos construidos al interior de cada IES. Luego de la intervención de quienes exponen, se abrirá un espacio para el intercambio y preguntas.
- Los **espacios artísticos** ofrecerán desde los distintos lenguajes una propuesta cultural.
- El **espacio de estudiantes** permitirá a todo el colectivo estudiantil tratar una temática definida y dirigida por el mismo.

Cada formato contará con una persona que se ocupará de su **moderación**, estipulando tiempos, habilitando la palabra y los intercambios.

PROGRAMA

Horario	ACTIVIDADES	Lugar
8.30hs	Acreditaciones	SUM
9 hs	Conformación de mesa académica con autoridades institucionales	SUM
	Panel inaugural : <ul style="list-style-type: none"> • Eugenia Molina • Diego Tagarelli • Marita Abal y Patricia Bergamín • Violeta Massarutti y Gisela Manoni 	
	Espacio de extensión. Espacios artísticos: <ul style="list-style-type: none"> • Muestra Infancia: Postales de la vida de niños y niñas en tiempos modernos (fines del s. XIX - principios s. XX) • Intervención artística de estudiantes de artes visuales <i>Apertura de las Muestras que estará abierta durante toda la Jornada</i>	pasillo oeste
10.20hs	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> • Experiencias docentes y estudiantiles en la virtualidad durante la pandemia. IES 9-015 • Estrategias pedagógicas y mediaciones emergentes en el Profesorado de Educación Primaria. Escenarios educativos dentro de un contexto de Pandemia 2020 en el IES 9-009 • La influencia de las emociones y actitudes en el proceso de enseñanza-aprendizaje en tiempos de aislamiento social. IES 9-009 • Estrategias de acompañamiento familiar a los aprendizajes matemáticos durante la pandemia IES T-004 	Aula 1
	Postítulos. Panel: <ul style="list-style-type: none"> • Especialización Académica en Educación Ambiental. IES T-004 • Actualización en la Enseñanza de las Ciencias Naturales. IES 9-009 • Actualización en Periodismo Vitivinícola. IES 9-015 • Especialización en Administración de Negocios Agropecuarios y Agroindustriales. IES 9-009 • Actualización en Transición a la Agricultura Ecológica. IES 9-015 	Aula 2
	Espacio de extensión. Panel: <ul style="list-style-type: none"> • Patrimonio y Museos (Museo del Fuerte San Carlos) Municipalidad • Patrimonio: "Villa de San Carlos" estudiantes. IES 9-010 • Patrimonio intercultural del Valle del Cuyum Huarpe. IES 9-009 	Aula 7
11.30hs	CAFÉ PRESENTACIÓN ARTÍSTICA	SUM

12 hs	Investigaciones. Mesa de diálogo:: <ul style="list-style-type: none"> ● La pronunciación de los futuros profesores de inglés: la práctica de lectura y habla de los estudiantes del Profesorado de Inglés. IES 9-010 ● Esos recuerdos que no se borran: Memorias de los Técnicos Superiores en Comunicación Social acerca de sus prácticas de formación profesional. IES 9-015 ● Impacto en las prácticas profesionalizantes de los sujetos de aprendizaje de la carrera Tecnicatura en Turismo y Hotelería del IES 9-009 en el Valle de Uco, a partir del Covid 19 como factor de riesgo. 	Aula 8
	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> ● Trayectorias educativas de estudiantes migrantes en el IES 9-010 ● Constructoras de identidad: historia y patrimonio cultural de escuelas primarias públicas de Tupungato. IES 9-009 ● Tupungato profundo: Aproximación a los aspectos culturales del sujeto de educación en la sede central del IES 9-009 ● Castellano como segunda lengua. IES T-004 	Aula 1
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Resolución Pacífica de Conflictos 4.0. IES 9-009 	Aula 2
	Espacio de extensión. Panel: <ul style="list-style-type: none"> ● Programa Radial Frecuencia Terciario IES T-004 ● La mediación pedagógica desde la radio socioeducativa FM Cerrillos, en la formación docente. IES 9-009 	Aula 7
13hs	ALMUERZO LIBRE PRESENTACIÓN PEÑA	SUM
14.30hs	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> ● El canon de la literatura argentina. Un análisis crítico de las planificaciones de secundaria, del espacio curricular Lengua y Literatura, en las escuelas públicas de San Carlos. IES 9-010 ● Pedagogía y prácticas educativas en la Educación Técnica, un análisis del equipo docente del IES 9-015 Valle de Uco ● Atravesar los fundamentos biológicos en el Profesorado de Educación Especial. IES 9-009 	Aula 8
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Propuestas formativas desde un enfoque interseccional. IES 9-009 	Aula 1
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Inferencia de la cultura Huarpe a través del análisis del Catecismo de Valdivia del S. XVI. IES T-004 	Aula 2
	Postítulos. Panel: <ul style="list-style-type: none"> ● Actualización Académica en Legislación y Administración Escolar. IES 9-010 ● Actualización Académica y Especialización docente en problemática de género en educación. IES 9-010 ● Diplomatura Superior en Innovación Educativa. IES 9-009 ● Diplomatura Superior en Atención a la Diversidad. IES 9-009 ● Especialización en Salud Mental. IES 9-015 	Aula 7

15.30hs	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> La presencia de la educación sexual integral en los diseños curriculares de nivel inicial y primario en la provincia de Mendoza. IES 9-010 Aportes de la enseñanza sobre la legislación en género y sexualidad en la Educación Superior Técnica del IES 9-015 para favorecer una formación profesional no sexista. Mejor hablar de ciertas cosas: la voz docente sobre el estado de la implementación de la ESI, potencialidades y limitaciones IES T-004 	Aula 8
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> Patrimonio Cultural: un vínculo que se construye. IES 9-009 	Aula 1
	Espacio de extensión <ul style="list-style-type: none"> Asambleas por el agua: Vecinos autoconvocados por agua pura de San Carlos y Pibes Autoconvocades. 	Aula 2
16.30hs	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> Arte y género: recuperación de la memoria colectiva de las producciones artísticas de docentes y estudiantes del IES 9-010 Comunicación y prácticas juveniles. Un nuevo relevamiento sobre el consumo mediático de jóvenes en los tiempos de postpandemia. IES 9-015 Prácticas de formación de las mujeres en una zona rural del centro-oeste mendocino IES T-004 Comisiones de Género situadas: Un mapeo del estado y acciones realizadas en el Valle de Uco. IES T-004 	Aula 7
	Espacio de extensión. Panel: <ul style="list-style-type: none"> Internet de las cosas aplicada a la agricultura de precisión. IES 9-010 Ucomiel 	Aula 8
	Espacio de extensión. Espacio artístico: <ul style="list-style-type: none"> Café literario IES 9-010 	Aula 5
	Espacio de extensión. Taller <ul style="list-style-type: none"> Valorización de nuestras plantas autóctonas. IES 9-010 	Espacio verde sur
	Postítulos. Panel <ul style="list-style-type: none"> Especialización en TIC aplicadas a la Educación. IES 9-009 Especialización Pedagógica para la docencia en el Nivel Superior. IES T-004 Especialización Superior en Educación de jóvenes y adultos. IES 9-010 Actualización académica y especialización docente de nivel superior en enseñanza de la lengua y la literatura IES 9-010 Especialización en el diseño tecno-pedagógico- visual de Entornos Virtuales de Aprendizaje. IES 9-009 	Aula 1
17.30hs	CAFÉ PRESENTACIÓN ARTÍSTICA	SUM

18hs	Investigaciones. Mesa de diálogo: <ul style="list-style-type: none"> ● Estudio del impacto del uso de plástico en la producción agrícola del Departamento de San Carlos. IES 9-010 ● Análisis de la producción agraria regional. IES 9-015 ● Desafíos de la educación ambiental en nivel primario. 2022. IES T-004 ● Tertulias dialógicas en Geografía. IES T-004 	Aula 2
	Espacio de extensión. Panel: <ul style="list-style-type: none"> ● Sistema institucional 9-010 ● Análisis de datos institucionales para la gestión en el IES Valle de Uco 9-015 	Aula 7
	Espacio de extensión. Taller <ul style="list-style-type: none"> ● Conserjería de género a cargo de la CGES 	Aula 3
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Gestionando nuestras emociones. IES 9-009 	Aula 8
19hs	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Taller de prácticas formativas artísticas. IES 9-010 	Aula 1
	Espacio de extensión. Taller: <ul style="list-style-type: none"> ● Una pausa con el arte. IES 9-009 	Aula 2
	Espacio de extensión. Espacio artístico: <ul style="list-style-type: none"> ● Instalación artística. Prof. Malvina Quiroga 	Pasillo norte
20 a 20.30hs	CIERRE	SUM