

**Fluidez Lectora,
un puente hacia el proceso
de comprensión**

**Jornadas Institucionales
Febrero 2022**





Objetivos de la jornada

- Reflexionar sobre la propuesta de intervención del Programa de Fluidez Lectora.
- Analizar la sistematización de estrategias en relación a la lectura, como componente esencial para la mejora.
- Enriquecer el proyecto institucional de lectura con estos aportes.

Agenda del día

Primer momento (a cargo del Equipo Directivo) 60´

- Recorrido por la propuesta del Programa de Fluidez Lectora 2021 en la provincia. Reconocimiento de planes de intervención pedagógica basados en evidencia, tanto en la dimensión áulica como institucional.

Segundo momento (trabajo entre docentes) 120´

- Acercamiento al proceso de comprensión y su enseñanza.

Acuerdos institucionales 30´

- Elaboración de acuerdos institucionales para el trabajo sistemático con fluidez lectora y enseñanza de la comprensión.
- Propuesta de articulación interniveles para trabajo posterior en reuniones de articulación.

Introducción:

El ciclo lectivo 2021 nos enfrentó a un desafío inédito: iniciar el camino de regreso al aula, luego de un año (2020) que ya empezaba a ponerse en perspectiva como *la perturbación más grave de la educación en toda la historia* (UNESCO, 2021). Ese camino de regreso, dejó latente una oportunidad igualmente inédita de reorganización y transformación con un objetivo primordial: combatir la agudización de las brechas y desigualdades pre-existentes, potenciadas por la pandemia. Planificar ese regreso de manera consciente, reconocer y priorizar lo esencial, haciéndolo visible en un mapa de territorio que definiera el norte con claridad, fue fundamental para alcanzar la mejora que hoy conocemos. El 70% de los estudiantes que transitaron el camino de intervención pedagógica en relación a la fluidez lectora, cerraron el año exhibiendo distintos niveles de mejora y lo que es más alentador aún, reconociendo su propia mejora como un esperanzador primer peldaño hacia otra biografía escolar posible.

Nos proponemos en esta jornada **reflexionar** sobre la intervención propuesta por el Programa de Fluidez Lectora en 2021, así como **compartir proyecciones** para el presente ciclo lectivo que permitan potenciar su alcance institucional. A tal fin, iniciamos esta reflexión repasando brevemente el camino recorrido, con eje en la intencionalidad pedagógica de estas acciones para desprender de allí el potencial institucional y áulico 2022. Inspirados en las palabras de J. Dewey (1979): "Actuar con un fin equivale a actuar inteligentemente (...) es tener una base sobre la cual observar, seleccionar y ordenar los objetos y nuestras propias capacidades. Hacer estas cosas significa tener un espíritu, pues el espíritu es precisamente la actividad intencional".

Primer momento:  60´

A cargo del Equipo Directivo

En los últimos años, diversos estudios han demostrado que aquellos estudiantes que no desarrollan una lectura fluida tempranamente en su escolarización tendrán serias dificultades para comprender y construir aprendizajes posteriores que se desarrollan en base a la lectura (Miller & Schwanenflugel, 2008).

La fluidez, como componente esencial de la comprensión, conforma un **primer núcleo** de reflexión y abordaje en el marco de un plan en expansión hacia todas las habilidades implicadas en la compleja capacidad de comprender lo que leemos.

El camino recorrido

Hoja de ruta 2021



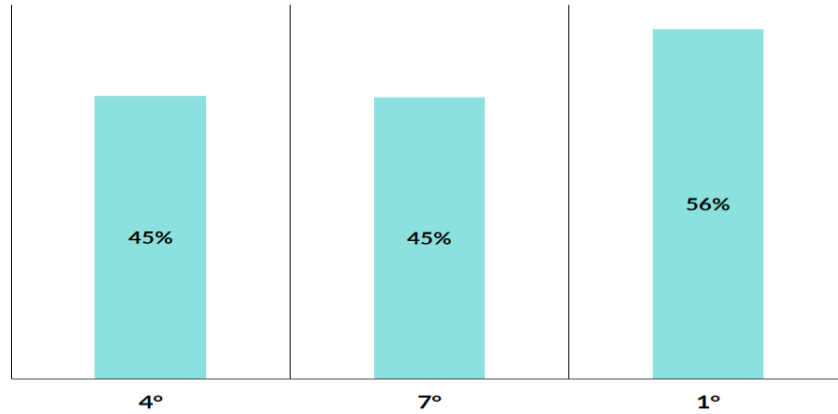
El primer censo provincial de fluidez lectora realizado al inicio del ciclo lectivo 2021, destinado a estudiantes de 4º y 7º grado del nivel primario y 1º año del nivel secundario, puso en evidencia serias dificultades en la automatización de procesos, que redundan en lectores vacilantes, poco fluidos e impedidos de acceso al significado de los textos .

A partir de estos resultados se inició un plan de intervención pedagógica que incluyó diversos dispositivos, con la finalidad de acompañar a los estudiantes en su trayectoria de alfabetización. El plan de acción incorporó espacios de formación docente, jornadas institucionales para la actualización del plan de lectura y articulación de todos los programas de la DGE a fin de multiplicar y potenciar los espacios destinados a la lectura, así como reuniones de articulación internivel para establecer acuerdos.

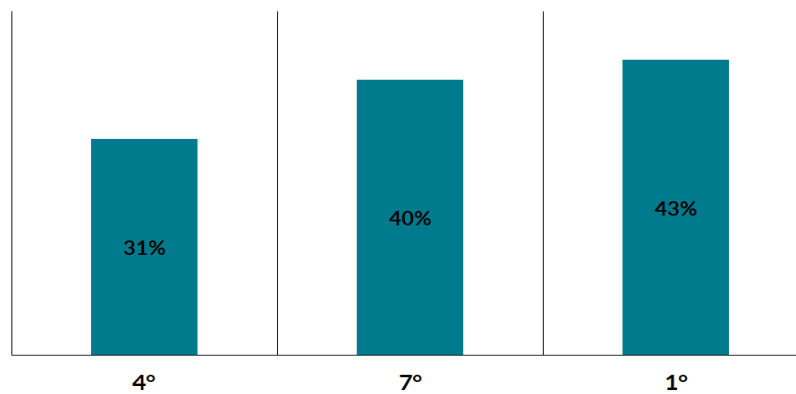
Luego de varios meses de trabajo sistemático y sostenido, se realizó una muestra provincial, incluyendo a aquellos estudiantes que el primer censo reportaba en nivel crítico. Los estudiantes que participaron de dicha muestra dieron

cuenta de una mejora significativa (véase gráficos 1 y 2).

Total de estudiantes que subieron su nivel en cantidad de palabras leídas entre primer y segunda medición de Fluidez Lectora, 2021
Porcentaje de estudiantes medidos por curso



Total de estudiantes que mejoraron su Prosodia entre primer y segunda medición de Fluidez Lectora, 2021
Porcentaje de estudiantes medidos por curso



Este plan de intervención pedagógica que hemos transitado, estuvo regido por algunos principios esenciales:

- Intencionalidad, planificación y sistematización.
- Base de evidencias para la creación de dispositivos de mejora.
- Recursos pedagógicos diseñados para favorecer la reflexión del estudiante en torno a su propio proceso, condición necesaria para un movimiento hacia la autorregulación.

Para comprender mejor los criterios que orientaron este plan de intervención pedagógico puesto en marcha desde el Programa de Fluidez Lectora, les proponemos la lectura del siguiente texto:

¿Qué es una intervención pedagógica?

Reconocer la necesidad de intervenir pedagógicamente de manera diferenciada con algunos estudiantes es un paso necesario para atender a la heterogeneidad del aula.

Una intervención pedagógica es un programa o un grupo de pasos específicos para ayudar a los estudiantes en un área particular de aprendizaje en la que presentan dificultades. Para cumplir con este objetivo, las intervenciones cumplen con ciertos principios:

Son intencionales: Dirigidas a una dificultad en particular.

Son específicas y formales: Duran un cierto número de semanas o meses y se revisan periódicamente.



Dirección General de Escuelas

Son establecidas de esa manera para que pueda supervisarse el progreso del estudiante.

Planificar intervenciones pedagógicas con un grupo de estudiantes debe ser una decisión basada en evidencia y, en su puesta en marcha, debe preverse el monitoreo de la intervención para reconocer si genera el impacto esperado. Tal fue el caso, en 2021, del censo de fluidez lectora, en el que a los estudiantes con un nivel crítico en lectura se les ofreció una serie de recursos áulicos a través de talleres, espacios de apoyo y/o extensión de jornada, entre otros, con una posterior reevaluación para observar el impacto.

En ocasiones las personas confunden las intervenciones pedagógicas con estrategias, pero existen diferencias importantes entre ellas. Una intervención pedagógica no es sólo una estrategia, sino una serie de acciones ordenadas a una metodología, con estrategias y actividades planificadas para favorecer el desarrollo de una determinada habilidad.

Una intervención pedagógica puede incluir estrategias, pero no todas las estrategias son intervenciones. La diferencia principal es que la intervención es formal, dirigida a una necesidad conocida y supervisada. Una estrategia puede ser informal y no siempre se le da seguimiento.

¿Qué debemos tener en cuenta al intervenir pedagógicamente frente a áreas de dificultad?

El punto de partida de una intervención pedagógica es un diagnóstico preciso e individualizado de aquello que queremos mejorar.

Por ejemplo, la dificultad que tienen los estudiantes para identificar información específica a partir de la lectura en un texto.

A la hora de planificar las intervenciones educativas, es necesario cuestionarse:

¿Qué estudiantes tienen dificultades frente a esta habilidad?

¿Qué plan de mejora en torno a esta habilidad propongo para estos estudiantes?

Una vez que haya seleccionado a los estudiantes para la intervención, y diseñado el plan de mejora, es necesario analizar de manera integral los recursos en su escuela.

¿Quién/es estará/n a cargo de las sesiones de intervención? ¿Dónde? ¿En qué momento del día?

¿Cómo realizaremos el monitoreo del proceso?

¿Cómo incorporaremos a los estudiantes en el proceso de monitoreo?

La capacidad de un docente para identificar las áreas de necesidad tempranas dentro del aula puede evitar que cualquier problema de aprendizaje se convierta en una barrera más grande para la educación.

Al proporcionar intervenciones pedagógicas pertinentes, organizando la escuela para abordarlas, estamos reconociendo a cada estudiante que llega a nuestra escuela, no importa cuáles sean sus necesidades. Esto implica realizar modificaciones, adaptaciones y sostener la capacidad de reflexionar sobre la toma de decisiones basada en evidencia para que el tipo de intervención que proporcionemos sea realmente específica para ese estudiante.

2- Compartir con los docentes cuáles fueron las características del Plan de Intervención Pedagógica Institucional en relación a fluidez lectora, analizando los siguientes aspectos:

(En el cuadro se ofrece un ejemplo orientador como modelo para presentar la información. Cada Equipo Directivo deberá reemplazarlo por los datos correspondientes a su institución.)

EVIDENCIA: datos de la realidad obtenidos a partir de diferentes instrumentos de evaluación.	PLAN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	MONITOREO	EVIDENCIA DE IMPACTO: cambios generados a partir de la implementación de un Plan de intervención pedagógico
Ej: En el censo de fluidez lectora se visualizó que el 60% de los estudiantes de 4º grado se encuentra en nivel crítico.	Ej: - Talleres de fluidez lectora implementando el uso de replicables elaborados para el fortalecimiento de las habilidades lectoras.	Ej: - Mediciones de fluidez lectora a nivel institucional.	Ej: El 45% de los estudiantes mejoró en reconocimiento de palabras El 20% de los estudiantes mejoró en




Dirección General de Escuelas

EVIDENCIA: datos de la realidad obtenidos a partir de diferentes instrumentos de evaluación.	PLAN DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	MONITOREO	EVIDENCIA DE IMPACTO: cambios generados a partir de la implementación de un Plan de intervención pedagógico
	<ul style="list-style-type: none">- Aplicación del Programa DALE con estudiantes en nivel crítico.	<ul style="list-style-type: none">- Análisis de los datos obtenidos a partir de las mediciones realizadas.	<i>prosodia.</i> <i>El 18% de los estudiantes pasó de nivel crítico a nivel medio</i>

Proyecciones 2022: el camino a transitar...

En el presente ciclo lectivo, con la finalidad de potenciar lo ya trabajado y logrado por nuestros estudiantes en relación a las habilidades de fluidez lectora, se llevarán a cabo las siguientes líneas de acción:

- Tres mediciones muestrales de fluidez lectora destinadas a estudiantes de 3º, 5º y 7º grado y 1º año de secundaria.
- Espacios de formación para docentes.
- Plan de Intervención Pedagógica Institucional direccionado a todos los estudiantes.
- Acciones específicas para los estudiantes con nivel crítico en fluidez lectora.

Segundo momento:  120´

Orientado al trabajo con todos los docentes

Las estrategias de intervención propuestas en 2021, en el marco del Programa de Fluidez Lectora reconocen la necesidad de la **enseñanza explícita de las estrategias**. Es muy frecuente que en nuestro afán por avanzar con las demandas disciplinares, demos por supuesto que los estudiantes son lectores expertos cuando en realidad no lo son. Tal como el censo puso en evidencia, los estudiantes de distintos niveles de escolaridad tenían serios problemas en el reconocimiento de palabras así como en la figura expresiva a la hora de leer en voz alta. Los mismos supuestos ocurren en relación a los procesos más profundos de la comprensión. Esperamos o asumimos que todos nuestros estudiantes sean capaces de distinguir las ideas más importantes de un texto o que logren realizar inferencias, cuando es probable que muchos de ellos no puedan relevar información explícita en el texto de manera autónoma. La comprensión es un proceso cognitivo complejo por lo que es IMPRESCINDIBLE que el docente **enseñe a comprender**. Se trata entonces de hacer conscientes y explícitas las estrategias o “acciones” que nuestra mente realiza a la hora de comprender. Por natural que estas acciones puedan resultar

al lector experto, no lo son para el lector poco experimentado.

Mejorar el proceso de comprensión en la escuela requiere de la atención a dos componentes esenciales:
Enseñar a los estudiantes una serie de estrategias de forma directa y explícita.
Seleccionar los textos que presentaremos a los estudiantes en función de dichas estrategias.

Para avanzar en aspectos relacionados con ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN les proponemos las siguientes actividades:

1. Análisis del Video Dra. Ana Borzone: "Proceso de comprensión y su enseñanza".
 - Conformar tres grupos de trabajo
 - Observar uno o dos fragmentos de los videos asignados y realizar un esquema que sintetice las ideas principales del mismo.
Grupo N°1: video N°1
Grupo N°2: video N°2 y video N° 3
Grupo N°3: video N°4; video N° 5 y video N° 6

Para acceder al contenido de los videos se debe escanear el siguiente código QR:



2. Realizar una puesta en común, compartiendo las síntesis elaboradas en el punto anterior.
3. Lectura del material: "¿Cómo enseñamos estrategias de comprensión?"

¿Cómo enseñamos estrategias de comprensión?

"Si las estrategias de lectura son procedimientos y los procedimientos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias de comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan ni emergen, ni aparecen. Se enseñan - o no se enseñan - y se aprenden - o no se aprenden."

Isabel Solé (1992)

Enseñar estrategias de comprensión es como enseñar a resolver una situación problemática, en la que el lector hace uso de las pistas que le da el texto y de su conocimiento personal para avanzar en la hipótesis que se va formando en la medida que lee (Abusamra, 2011).

Cabe preguntarnos entonces: ¿cómo hacemos para que la enseñanza de estrategias y habilidades suceda? ¿Cuál es la dinámica de una clase o aula donde se enseña a comprender? ¿Enseñamos verdaderamente a comprender o le delegamos la responsabilidad a los estudiantes? Si enseñamos, ¿cómo lo hacemos?, ¿con qué intencionalidad y frecuencia?, ¿qué prácticas de comprensión habilitamos y promovemos a partir de nuestras intervenciones?

Para que las estrategias sean efectivas deben aplicarse de manera consistente y sostenida en el tiempo. Si realizo una única intervención en el tiempo, es probable que los estudiantes no logren desarrollar las habilidades como lo esperamos. Necesitamos practicar varias veces en el tiempo para posibilitar el pasaje del aprendizaje heterorregulado al autorregulado. En un primer momento es el docente el que se ofrece como modelo a imitar para pasar posteriormente a la práctica guiada. Los estudiantes deben saber el qué, el cómo, el por qué y para qué están utilizando determinada estrategia de comprensión. Esto hace a la comprensibilidad y posterior, manejabilidad de las estrategias. (Korzenioski, 2019). Una vez que el estudiante ha logrado una práctica autónoma de estas estrategias está en camino a reflexionar sobre su propia práctica, a monitorear sus progresos, identificando mejoras y dificultades.

Enriquecer las prácticas áulicas incorporando estrategias de manera sistemática, sostenidas en el tiempo a fin de promover las capacidades de autorregulación de sus estudiantes, basándose en:



Las intervenciones resultan exitosas cuando se tiene un especial cuidado en su implementación, cuando son sistemáticas, incluyen el juego, la creatividad, son motivantes para los alumnos, incluyen reflexión sobre la práctica ofreciendo soporte con mira a la autorregulación.

El efecto acumulativo de las prácticas de enseñanza permitirá el pasaje de la heterorregulación a la autorregulación, contribuyendo a desarrollar estudiantes autónomos, creativos y críticos.

A fin de abordar el complejo proceso de comprensión les proponemos un primer análisis de cuatro grandes dimensiones (inherentes a la lectura), que requieren de la reflexión y la enseñanza sistemática. Esta sistematización supone el compromiso de todas las áreas y disciplinas ya que se trata de procesos cognitivos propios del trabajo escolar: identificar información, reconocer nuevos conceptos, sintetizar, etc.

COMPONENTES QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO

a. VOCABULARIO

La reflexión sobre el vocabulario que presenta un texto es fundamental para ayudar a la comprensión del mismo y, por otra parte, para lograr una lectura fluida.

Para alcanzar una adecuada comprensión lectora es fundamental lograr niveles de vocabulario con ciertos grados de profundidad, lo cual a su vez permite acceder a textos más complejos.

Por lo tanto el vocabulario que maneja cada persona es crucial para la comprensión más o menos profunda de aquello que se comunica oralmente o por escrito. Desde el campo de la psicología cognitiva se hace referencia a este “vocabulario personal” como al “léxicón mental”, especie de diccionario mental que almacena las palabras en diversos formatos (fonológico, ortográfico, semántico, morfológico, etc.) del que disponemos de manera automática para comprender e interpretar el



Dirección General de Escuelas

mundo.

Para enriquecer el trabajo con el vocabulario en miras a la comprensión se propone reflexionar sobre algunas palabras antes de comenzar a leer un texto lo que permite activar los conocimientos previos y cargar de significado palabras que en principio pueden ser desconocidas. Se recomienda también vincular las palabras aprendidas antes de la lectura del texto y resignificarlas en el mismo ya que hay palabras polisémicas que definen su significado según el contexto. Además para que la palabra nueva se incorpore a su lexicón mental es necesario utilizar las nuevas palabras en diferentes contextos y momentos, repetirlas a lo largo del año e incentivar a que los estudiantes las incluyan en sus producciones escritas.

Otra herramienta útil para desarrollar el vocabulario es el uso de metáforas, la que implica una comparación entre dos términos que aparentemente no guardan una relación. Estas permiten describir conceptos abstractos o difícilmente expresables en forma literal (Gentner y Bowdle, 2002).

Por último retomando la conexión entre vocabulario y comprensión lectora puede decirse que esta circula en ambas direcciones, es decir se retroalimentan permanentemente. El vocabulario que se irá incorporando con textos más complejos permitirá comprender discursos cada vez más elevados y alcanzar niveles de comprensión lectora de mayor profundidad.

b. PRODUCCIÓN DE INFERENCIAS

Una inferencia implica ir más allá de la información explícita. Los estudiantes deben tener conciencia de la existencia de información que está expresada concretamente en los textos y otra que el autor no manifiesta literalmente. Es misión del lector rellenar la información ausente con sus inferencias, basándose en sus conocimientos previos y estableciendo las conexiones necesarias entre las diferentes partes del texto. De este modo se busca dar sentido, encontrar el significado global y coherente de lo que se lee.

Diversos autores clasifican las inferencias de acuerdo a la demanda que generan en el lector en:

- inferencias de cohesión local o conectivas: son aquellas que permiten relacionar dentro de un texto las palabras, ideas u oraciones entre sí. El lector las hace de manera automática mientras está leyendo.
- inferencias de coherencia global: permiten que un texto tenga coherencia como un todo. A través de ellas también se conectan diferentes partes de un texto.
- inferencias léxicas: son aquellas que se pueden realizar apelando al contexto discursivo, es decir, si se desconoce el significado de alguna palabra o frase, puede inferirse su significado teniendo en cuenta las otras palabras que la acompañan.

Para concluir y sintetizar: la producción de inferencias es el proceso de reposición de la información que falta en el texto, implica dialogar con lo dicho y también con lo no dicho. El lector que intenta comprender un texto va construyendo el modelo mental del mismo, despegándose de la información literal (Johnson-Laird, 1983)

c. MONITOREO DE LA COMPRESIÓN

El monitoreo de la comprensión o autorregulación es la capacidad del lector de reflexionar y evaluar su propio proceso de comprensión. Los lectores expertos - niños, adolescentes o adultos - llevan a cabo esta actividad sin mayor desgaste de energía cognitiva. Cuando se enfrentan con detalles de la lectura que contrastan con el fluir de la comprensión en marcha, se detienen y eligen estrategias que les permiten resolver la situación hasta lograr alcanzar la comprensión. Esta destreza crece a lo largo de los años escolares y requiere de la atención y guía por parte de los docentes.

Los lectores más habilidosos son conscientes de sus propios procesos de aprendizaje y realizan ajustes necesarios para comprender un texto, disfrutarlo y aprender de él.

Debe enseñarse a los estudiantes a pensar, reflexionar, a hacer conscientes las situaciones en que dejan de comprender, encaminándolos a ajustar sus propios procesos de autorregulación.

El monitoreo no sólo evidencia cuando el sujeto se da cuenta de que ha dejado de comprender el texto o una parte del mismo, sino que además está relacionado con:



Dirección General de Escuelas

- Ser consciente si la información es totalmente nueva o alejada de los conocimientos previos
- Darse cuenta de que hay errores en la información o contradicciones dentro del mismo texto.
- Advertir que se ha perdido el hilo de la progresión temática.
- Darse cuenta que se desconoce el significado de una frase y/o palabra y que no la puede inferir por contexto.
- Reconocer que el tipo de información que aporta el texto no es acorde con el objetivo de la lectura

Debe enseñarse a los estudiantes a pensar, reflexionar, a hacer conscientes las situaciones en que dejan de comprender, encaminándolos a ajustar sus propios procesos de autorregulación.

d. COMPRENSIÓN DE LA ESTRUCTURA DEL TEXTO

“La construcción de la estructura textual supone un proceso de síntesis y de abstracción que implica un desarrollo que se produce a los largo de los años de escolarización”

Maite Alvarado y Ruth Kaufman (2001)

En el conocimiento de la estructura del texto se distinguen dos componentes: el tipo de texto, y cómo el lector organiza la información que está contenida en este.

Enseñarles a los estudiantes a reconocer diferentes tipos de textuales les facilita el acceso a la comprensión. En este sentido, debido al amplio consenso teórico que existe respecto a los rasgos predominantes que caracterizan a los textos narrativos y a los textos expositivos, consideramos importante focalizar la enseñanza en estas tipologías textuales.

Es fundamental que los estudiantes aprendan, desde el comienzo de su escolarización, que los textos narrativos representan una sucesión de acciones en el espacio y en el tiempo, a diferencia de los textos expositivos, en los que se presentan de forma “objetiva” determinados hechos, circunstancias o realidades. Si los estudiantes se enfrentan a un texto de tipo narrativo, deben saber que tienen que descubrir la cadena de secuencias más importantes y la trama del relato. En cambio, si se enfrentan a un texto expositivo, necesitarán concentrarse en aquella información nueva y específica e incorporarla a sus esquemas y conocimientos previos para ir comprendiendo el texto de acuerdo al propósito lector.

Es conveniente que el docente sea estratégico al elegir los textos para que estos sean adecuados en cuanto a su contenido, asegurándose que sean suficientemente familiares para favorecer su contextualización de acuerdo a los conocimientos previos de que manejan los estudiantes, así como suficientemente nuevos para desafiarlos cognitivamente y generarles nuevos conocimientos. También es importante considerar la complejidad lingüística del texto, la organización sintáctica, los tipos de letras, la extensión y la inclusión de ilustraciones procurando que sean acordes al nivel de los estudiantes. Tener en cuenta estos aspectos a la hora de seleccionar los textos a trabajar con los estudiantes, colaboran y favorecen un buen trabajo de análisis y comprensión lectora.

Otro aspecto importante a tener en cuenta se refiere al modo en que el lector organiza toda la información que está contenida en un texto.

En primer lugar es necesario trabajar en la organización y reducción de gran cantidad de información. Para esto es importante enseñarles a los estudiantes a detectar el tema principal del texto y aquellos de que trata cada párrafo. Presentarles esquemas organizadores de ideas, facilitan la visualización de la estructura del texto, y funcionan como una apoyatura gráfica muy valiosa para ordenar, comprender e internalizar la información.


En el caso de los textos narrativos, este trabajo de visualización permite distinguir las secuencias de los hechos más importantes relatados. En los textos expositivos, este trabajo se realiza atendiendo al análisis de los temas por párrafo, lo que permitirá la identificación y diferenciación de las ideas principales de las secundarias.

El trabajo con las ideas principales es diferente

Cabe destacar que el trabajo con las ideas principales y secundarias es diferente de acuerdo al texto con el que se está trabajando. Como ya se ha mencionado, en los textos narrativos, alcanzar comprensión de la trama de un cuento consiste en poder hilvanar los acontecimientos más importantes del mismo. En cuanto a los textos expositivos, si bien la idea principal se desprende del análisis de cada párrafo esta puede ser explícita o implícita. Si está implícita, el lector debe construirla a partir de inferir la cadena de datos más importantes del párrafo.

En síntesis...



Acuerdos institucionales:  30´

- Elaboración de acuerdos institucionales: teniendo en cuenta lo trabajado en los puntos anteriores, les proponemos:
 - priorizar dos componentes que sustentan el desarrollo de la comprensión lectora y las habilidades de pensamiento
 - acordar estrategias de intervención pedagógica para enseñar comprensión en el aula durante el ciclo lectivo 2022, explicitando la manera de trabajarlo con todos los estudiantes.
- Incorpore dichas acciones al Proyecto Educativo Institucional 2022.
- Elaboración de propuesta de articulación interniveles para compartir en próxima jornada interinstitucional: especifique dos aspectos nodales a abordar en las reuniones de articulación interniveles para trabajo con fluidez lectora y comprensión lectora.



Dirección General de Escuelas

Bibliografía y repositorio

- Gottheil, B., Pueyrredón, D., Aldrey, A., Buonsanti, L., Freire, L., Rossi A., Molina S., **Programa Para leer mejor: propuesta de para el desarrollo de la comprensión lectora y habilidades de pensamiento** /-1ª ed. - Buenos Aires: Paidós SAICF, 2017.
- Gottheil, B., Pueyrredón, D., Aldrey, A., Buonsanti, L., Freire, L., Rossi A., Molina S., **Programa Lee comprensivamente** /-1ª ed. - Buenos Aires: Paidós SAICF, 2017.
- DGE, Queremos Aprender, mayo 2021, Dra. Ana Borzone: El proceso de comprensión y su enseñanza, Youtube, https://www.youtube.com/watch?v=2I8L5xfV-qk&ab_channel=QueremosAprender
- https://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2020/10/Ejemplos-de-secuencias-didacticas_PPA-2020_Dra.-Korzeniowski.pdf
- https://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2020/10/Tecnicas-y-estrategias-para-promover-FE-en-los-estudiantes_PPA-2020_Dra.-Korzeniowski.pdf
- <https://www.mendoza.edu.ar/materiales-ppa/#cuadernillos>

Link de evaluación

Las devoluciones de las actividades de la jornada deberán ser enviadas mediante formulario de Google, a través del siguiente link: <https://forms.gle/pzmS8yAB6YKSQpcQA>



Dirección General de Escuelas

+54 261 4492000 | dge-secretariaprivada@mendoza.gov.ar

Avda. L. Peltier 351, 1 Piso, Cuerpo Central

Mendoza, Capital - M5500

www.mendoza.edu.ar